

Lente

Montaje de lente

Montura tipo E

Sensor de imágenes

Relación de anchura/altura

3:2

Número de píxeles (efectivos)

Aprox. 50,1 megapíxeles

Número de píxeles (total)

Aprox. 50,5 megapíxeles

Tipo de sensor

Sensor CMOS Exmor R de fotograma completo de 35 mm (35,9 x 24 mm)

Sistema antipolvo

Sí (revestimiento de protección de carga en el filtro óptico y mecanismo de vibración ultrasónica)

Grabación (imágenes fijas)

Formato de grabación

JPEG (Versión DCF 2.0, Exif versión. 2.32, compatible con MPF Baseline), HEIF (compatible con MPEG-A MIAF), RAW (compatible con formato ARW 4.0 de Sony)

Tamaño de imagen (píxeles) [3:2]

Fotograma completo de 35 mm L: 8640 x 5760 (49,7 M), M: 5616 x 3744 (21 M), S: 4320 x 2880 (12,4 M), APS-C M: 5616 x 3744 (21 M), S: 4320 x 2880 (12,4 M)

TAMAÑO DE IMAGEN (PÍXELES) [4:3]

Fotograma completo de 35 mm L: 7680 x 5760 (44,2 M), M: 4992 x 3744 (18,6 M), S: 3840 x 2880 (11 M), APS-C M: 4992 x 3744 (18,6 M), S: 3840 x 2880 (11 M)

Tamaño de imagen (píxeles) [16:9]

Fotograma completo de 35 mm L: 8760 x 4864 (42 M), M: 5616 x 3160 (17,7 M), S: 4320 x 2432 (10,5 M), APS-C M: 5616 x 3160 (17,7 M), S: 4320 x 2432 (10,5 M)

TAMAÑO DE IMAGEN (PÍXELES) [1:1]

Fotograma completo de 35 mm L: 5760 x 5760 (33 M), M: 3744 x 3744 (14 M), S: 2880 x 2880 (8,2 M), APS-C M: 3744 x 3744 (14 M), S: 2880 x 2880 (8,2 M)

Modos de calidad de imagen

RAW (comprimido / comprimido sin pérdidas / sin comprimir), JPEG (extra fino / fino / estándar / liviano), HEIF (4:2:0 / 4:2:2) (extra fino / fino / estándar / claro)

Efecto de imagen

-

Estilos creativos

-

Perfil de imagen

Sí (desactivado / PP1-PP11) Parámetros: Nivel de negro, Gamma (vídeos, fotos, S-Cinetone, Cine1-4, ITU709, ITU709 (800 %), S-Log2, S-Log3, HLG, HLG1-3), Gamma de negro, Knee, Modo de color, Saturación, Fase de color, Profundidad de color, Detalle, Copia, Restablecimiento

LOOK CREATIVO

ST, PT, NT, VV, VV2, FL, IN, SH, BW, SE, Aspecto personalizado (1-6)

Funciones de rango dinámico

Desactivado, Optimizador de rango dinámico

Espacio de color

Estándar sRGB (con gama sYCC), estándar Adobe RGB y estándar Rec. ITU-R BT.2100 (gama BT.2020).

14bit RAW

Sí

Grabación (vídeo)

Formato de grabación

XAVC S, XAVC HS

Compresión de vídeo

XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC HS: MPEG-H HEVC/H.265

Formato de grabación de audio

LPCM de 2 canales (48 kHz, 16 bits), LPCM de 2 canales (48 kHz, 24 bits), LPCM de 4 canales (48 kHz, 24 bits), MPEG-4 AAC-LC de 2 canales

Espacio de color

Compatible con el estándar ITU-R BT.2100 (gama BT.2020)

Efecto de imagen

-

Estilos creativos

-

Perfil de imagen

Sí (desactivado / PP1-PP11) Parámetros: Nivel de negro, Gamma (vídeos, fotos, S-Cinetone, Cine1-4, ITU709, ITU709 (800 %), S-Log2, S-Log3, HLG, HLG1-3), Gamma de negro, Knee, Modo de color, Saturación, Fase de color, Profundidad de color, Detalle, Copia, Restablecimiento

LOOK CREATIVO

ST, PT, NT, VV, VV2, FL, IN, SH, BW, SE, Aspecto personalizado (1-6)

SISTEMA DE GRABACIÓN DE VÍDEOS (XAVC HS 8K)

7680 x 4320 (4:2:0, 10 bits, NTSC) (aprox.): 30p (400/200 Mbps), 24p (400/200 Mbps), 7680 x 4320 (4:2:0, 10 bits, PAL) (aprox.): 25p (400/200 Mbps)

SISTEMA DE GRABACIÓN DE VÍDEOS (XAVC HS 4K)

3840 x 2160 (4:2:0, 10 bits, NTSC) (aprox.): 120p (200 Mbps), 60p (150 Mbps/75 Mbps/45 Mbps), 24p (100 Mbps/50 Mbps/30 Mbps); 3840 x 2160 (4:2:0, 10 bits, PAL) (aprox.): 100p (200 Mbps), 50p (150 Mbps/75 Mbps/45 Mbps); 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bits, NTSC) (aprox.): 120p (280 Mbps), 60p (200 Mbps/100 Mbps), 24p (100 Mbps/50 Mbps); 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bits, PAL) (aprox.): 100p (280 Mbps), 50p (200 Mbps/100 Mbps)

SISTEMA DE GRABACIÓN DE VÍDEOS (XAVC S 4K)

3840 x 2160 (4:2:0, 8 bits, NTSC) (aprox.): 120p (200 Mbps), 60p (150 Mbps), 30p (100 Mbps/60 Mbps), 24p (100 Mbps/60 Mbps); 3840 x 2160 (4:2:0, 8 bits, PAL) (aprox.): 100p (200 Mbps), 50p (150 Mbps), 25p (100 Mbps/60 Mbps); 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bits, NTSC) (aprox.): 120p (280 Mbps), 60p (200 Mbps), 30p (140 Mbps), 24p (100 Mbps); 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bits, PAL) (aprox.): 100p (280 Mbps), 50p (200 Mbps), 25p (140 Mbps)

SISTEMA DE GRABACIÓN DE VÍDEOS (XAVC S HD)

1920 x 1080 (4:2:0, 8 bits, NTSC) (aprox.): 120p (100 Mbps/60 Mbps), 60p (50 Mbps/25 Mbps), 30p (50 Mbps/16 Mbps), 24p (50 Mbps); 1920 x 1080 (4:2:0, 8 bits, PAL) (aprox.): 100p (100 Mbps/60 Mbps), 50p (50 Mbps/25 Mbps), 25p (50 Mbps/16 Mbps); 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bits, NTSC) (aprox.): 60p (50 Mbps), 30p (50 Mbps), 24p (50 Mbps); 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bits, PAL) (aprox.): 50p (50 Mbps), 25p (50 Mbps)

SISTEMA DE GRABACIÓN DE VÍDEOS (XAVC S-I 4K)

3840 x 2160 (4:2:2, 10 bits, NTSC) (aprox.): 60p (600 Mbps), 30p (300 Mbps), 24p (240 Mbps); 3840 x 2160 (4:2:2, 10 bits, PAL) (aprox.): 50p (500 Mbps), 25p (250 Mbps)

SISTEMA DE GRABACIÓN DE VÍDEOS (XAVC S-I HD)

1920 x 1080 (4:2:2, 10 bits, NTSC) (aprox.): 60p (222 Mbps), 30p (111 Mbps), 24p (89 Mbps); 1920 x 1080 (4:2:2, 10 bits, PAL) (aprox.): 50p (185 Mbps), 25p (93 Mbps)

CÁMARA LENTA Y RÁPIDA (FRECUENCIA DE IMAGEN DE CAPTURA)

Modo NTSC: 1 fps, 2 fps, 4 fps, 8 fps, 15 fps, 30 fps, 60 fps, 120 fps, 240 fps

Modo PAL: 1 fps, 2 fps, 3 fps, 6 fps, 12 fps, 25 fps, 50 fps, 100 fps, 200 fps

Funciones de vídeo

Visualización del nivel de sonido, Nivel de grabación de sonido, Selector de PAL/NTSC, Grabación proxy (1280 x 720 [6 Mbbps], 1920 x 1080 [9 Mbps], 1920 x 1080 [16 Mbps]), Código de tiempo/Bit de usuario, Obturador lento automático, Asistente de visualización de gamma, Salida RAW (HDMI)

Sistema de grabación

Enlace de información de ubicación del smartphone

Sí

Soporte

Tarjeta de memoria SD, tarjeta de memoria SDHC (compatible con UHS-I/II), tarjeta de memoria SDXC (compatible con UHS-I/II), tarjeta de memoria CFexpress tipo A

Ranura de tarjeta de memoria

RANURA 1: ranura múltiple para tarjeta de memoria SD (compatible con UHS-I/II)/tarjeta CFexpress tipo A, RANURA 2: ranura múltiple para tarjeta de memoria SD (compatible con UHS-I/II)/tarjeta CFexpress tipo A

Modo de grabación en 2 tarjetas de memoria

Grabación simultánea, Ordenar, Cambio multimedia automático, Copia

Reducción de ruido

Reducción de ruido

Exposición prolongada con Noise Cancelling: activado/desactivado, disponible a velocidades de obturación mayores de 1 segundo, Noise Cancelling de ISO alto: selección entre normal/bajo/desactivado

balance de blancos

Modos de balance de blancos

Automático/Luz diurna/Sombra/Nublado/Incandescente/Fluorescente/Flash/Bajo el agua/Temperatura de color (2500 a 9900 K y filtro de color/Personalizado

BLOQUEO DE AWB DEL OBTURADOR

Sí (Obturador hasta la mitad/Captura continua/Desactivado)

Enfoque

Tipo de enfoque

Enfoque automático híbrido rápido (enfoque automático con detección de fases/enfoque automático con detección de contraste)

Sensor de enfoque

Sensor CMOS Exmor RS®

Punto de enfoque

Fotograma completo de 35 mm: 759 puntos (enfoque automático con detección de fases), modo APS-C con objetivo FF: 759 puntos (enfoque automático con detección de fases), con objetivo APS-C: 575 puntos (enfoque automático con detección de fases) / 425 puntos (enfoque automático con detección de contraste)

Rango de sensibilidad de enfoque

EV-4 a EV20 (equivalente a ISO 100 con un objetivo F2,0 acoplado)

Modo de enfoque

AF-S (enfoque automático de disparo sencillo), AF-C (enfoque automático continuo), DMF (enfoque manual directo), enfoque manual

Área de enfoque

Panorámica/Zona/Centro/Puntual flexible/Puntual flexible ampliado/Seguimiento

EYE AF

Fotos: Humano (selección de ojo derecho/izquierdo)/ Animal (selección de ojo derecho/izquierdo)/ Pájaro, Vídeos: Humano (selección de ojo derecho/izquierdo)

Otras funciones

Control predictivo, Bloqueo de enfoque, Sensibilidad de seguimiento de enfoque automático (fotografías), Sensibilidad de desplazamiento del sujeto de enfoque automático (vídeos), Velocidad de transición de enfoque automático (vídeos), Cambiar área de enfoque automático V/H, Registro del área de enfoque automático, Círculo de punto de enfoque

Iluminador AF

Sí (con tipo LED incorporado)

Rango del iluminador AF

Aprox. 0,3 m - aprox. 3,0 m (con objetivo FE 28-70 mm F3,5-5,6 OSS acoplado)

Tipo de enfoque con el LA-EA3 (se vende por separado)

Detección de fases

Exposición

Tipo de medición

Medición evaluativa de 1200 zonas

Sensor de medición

Sensor CMOS Exmor RS®

Sensibilidad de medición

EV-3 a EV20 (equivalente a ISO 100 con un objetivo F2,0 acoplado)

Modo de medición

Multisegmento, Centro ponderado, Puntual, Puntual estándar/grande, Media de puntos más luminosos en la pantalla completa, Puntos destacados

Compensación de exposición

+/- 5,0 EV (con selección de 1/3 o 1/2 pasos EV) (con dial de compensación de la exposición: +/- 3 EV (1/3 pasos EV))

Horquillado de exposición

Horquillado: cont., Horquillado: sencillo, Selección de 3/5/9 fotogramas. (Luz ambiental, Luz de flash)

Bloqueo de exposición (AE Lock)

Bloqueado cuando el botón del obturador está medio presionado. Disponible con el botón de bloqueo del enfoque automático. (Encendido/apagado/Automático)

Modos de exposición

AUTO (iAuto), AE programado (P), Prioridad de apertura (A), Prioridad de velocidad de obturación (S), Manual (M), Película (AE programado [P]/Prioridad de apertura [A]/Prioridad de velocidad de obturación [S]/Manual [M]/Modo de exposición flexible), Cámara lenta y rápida (AE programado [P]/Prioridad de apertura [A]/Prioridad de velocidad de obturación [S]/Manual [M]/Modo de exposición flexible)

Sensibilidad ISO (índice de exposición recomendado)

Fotos: ISO 100-32000 (los números ISO desde ISO 50 hasta ISO 102400 pueden establecerse como rango ISO ampliado), AUTO (ISO 100-12800, se puede seleccionar el límite inferior y superior), vídeos: Equivalencia con ISO 100-32000, equivalencia con AUTO (ISO 100-12800, límite inferior y superior seleccionable)

Captura antiparpadeo.

Sí

Selección de escena

-

Visor

Tipo de visor

Visor electrónico (color) de 1,6 cm (tipo 0,64)

Número de puntos

9 437 184 puntos

Cobertura de campo

100%

Ampliación

Aprox. 0,90x (con objetivo de 50 mm al infinito, -1 m⁻¹)

Ajuste de las dioptrías

-4 a +3,0 m⁻¹

Punto ocular

Aprox. 25 mm desde la lente de unidad óptica y 21 mm desde el marco de la unidad óptica con -1 m⁻¹ (estándar CIPA)

FUNCIÓN DE LA PANTALLA

Histograma, Visualización de ajuste de imagen en tiempo real, Nivel digital, Línea de cuadrícula, Comprobación de enfoque, Maximización MF, Cebra, Marcador de vídeo, Visualización enfatizada durante grabación

Selección de frecuencia de imagen del visor

STD 60 fps / HI 120 fps / HI+ 240 fps

Pantalla LCD

Tipo de monitor

7,5 cm (tipo 3.0) TFT

Número de puntos

1.440.000 puntos

Pantalla táctil

Sí

Control de brillo

Manual (5 pasos entre -2 y +2), modo soleado

Ángulo ajustable

Hacia arriba: hasta aprox.107°; hacia abajo: hasta aprox. 41°

Amplificador de enfoque

Sí, Amplificador de enfoque (fotograma completo de 35 mm: 4,2x / 8,5x, APS-C: 2,7x / 5,5x)

Otras funciones

PlayMemories Camera Apps™

-

Zoom de imagen nítida

Fotografías: aprox. 2x, Vídeos: aprox. 1,5x (4K), aprox. 2x (HD)

Zoom digital

Zoom inteligente (fotos): fotograma completo de 35 mm: M: aprox. 1,5x; S: aprox. 2x; APS-C: S: aprox. Zoom inteligente (fotos): fotograma completo de 35 mm: L: aprox. 4x M: aprox. 6,1x, P: aprox. 8x, APS-C: M: aprox. 4x, S: aprox. 5,2x, zoom digital (vídeo): 35 mm fotograma completo: Aprox. 4x; APS-C: Aprox. 4x

Detección facial

Prioridad de la cara/el ojo en AF, Prioridad de la cara en medición múltiple, Prioridad de registro facial

Temporizador de autorretrato

-

Otras

Grabación a intervalos, Velocidad de obturación mínima con ISO automático, Monitorización de brillo, Información de copyright, Ajuste del nombre de archivo, Guardar/Importar configuración, Guía de ayuda, Modo de luz de vídeo, Rotación de la anilla de zoom

Obturador

Tipo

Control electrónico, transversal vertical, tipo de plano focal

Tipo de obturador

Obturador mecánico/Obturador electrónico

Velocidad de obturación

Fotos, Captura única Obturador mecánico: 1/8000 a 30 s, Bombilla, AUTO: 1/32 000 a 30 s, Bombilla, Obturador electrónico: 1/32 000 a 30 s, Fotos, Captura continua, Obturador mecánico: 1/8000 a 30 s, AUTO: 1/32 000 a 1/2 s, Obturador electrónico: 1/32 000 a 1/8 s, Vídeos: 1/8000 a 1/4 (1/3 pasos) hasta 1/60 en el modo automático (hasta 1/30 en el modo de obturador lento automático)

Sincronización de flash Velocidad

(Obturador mecánico), (prioridad de sincronización de flash) está (ACTIVADA) o (AUTO):1/400 s (fotograma completo de 35 mm), 1/500 s (APS-C), (prioridad de sincronización de flash) está (DESACTIVADA): 1/320 s (fotograma completo de 35 mm), 1/400 s (APS-C), (obturador eléctrico), 1/200 s (35 mm de fotograma completo), 1/250 s (APS-C)

Obturador con cortina frontal electrónica

Sí

Disparo silencioso

Sí (ACTIVADO/DESACTIVADO)

Estabilización de imagen

Tipo

Mecanismo de desplazamiento de sensor de imagen con compensación de 5 ejes (la compensación depende de las especificaciones del objetivo)

Efecto de compensación

5,5 pasos (según el estándar CIPA. Solo vibración longitudinal/lateral. Con el objetivo Planar T* FE 50mm F1,4 ZA montado. Exposición prolongada con reducción de ruido desactivada).

Control de flash

Tipo

-

N.º de guía

-

Cobertura del flash

-

Control

Medición de flash TTL previa

Compensación del flash

+/-3,0 EV (permite elegir entre los pasos 1/3 y 1/2 EV)

Modos de flash

Flash apagado, Flash automático, Flash de relleno, Sincronización lenta, Sincronización posterior, Reducción de ojos rojos (activada/desactivada), Inalámbrico

, Sincronización de alta velocidad

Tiempo de regeneración

-

Compatibilidad de flash externo

Sistema de flash Sony α compatible con zapata de interfaz múltiple, adapta el adaptador de soporte para el flash compatible con soporte de accesorios con bloqueo automático

Nivel de bloqueo FE

Sí

Mando inalámbrico

Sí (señal luminosa: disponible con flash de relleno, sincronización lenta, sincronización de alta velocidad/señal de radio: disponible con flash de relleno, sincronización posterior, sincronización lenta, sincronización de alta velocidad)

Unidad

Modos de captura

Disparo único, disparo continuo (selección de alto+/alto/medio/bajo), temporizador, temporizador (cont.), horquillado: único, horquillado: continuo, de balance de blancos, DRO

Velocidad de enfoque continuo (aprox. máx.)

Obturador automático/electrónico: Captura continua: Hi+: 30 fps, alta: 20 fps; media: 15 fps, baja: 5 fps,

, Obturador mecánico: Captura continua: Hi+: 10 fps, alta: 8 fps; media: 6 fps, baja: 3 fps

N.º de fotogramas variables (aprox.)

JPEG extra fino L: 182 fotogramas, JPEG fino L: 400 fotogramas, JPEG estándar L: 400 fotogramas, RAW: 238 fotogramas, RAW y amplificador; JPG: 192 fotogramas, RAW (compresión sin pérdidas): 96 fotogramas, RAW (compresión sin pérdidas) y amplificador; JPG: 83 fotogramas, RAW (sin comprimir): 82 fotogramas, RAW (sin comprimir) y JPG: 78 fotogramas

Temporizador

Retardo de 10 s/Retardo de 5 s/Retardo de 2 s/Temporizador continuo/Temporizador con horquillado

Captura múltiple con Pixel Shift

Sí (4/16 tomas)

Reproducción

Captura fotográfica

Sí

Modos

Simple (con o sin información de disparo, indicador de histograma Y RGB y amplificador; advertencia de luces/sombras), Visualización de índice, Modo de visualización ampliado (L: 21,6x, M: 14x, S: 10,8x), Revisión automática, Orientación de la imagen, Selección de carpeta (Fecha/foto/vídeo), Proteger, Calificación, Visualizar como grupo

Interfaz

Interfaz del PC

Almacenamiento masivo/MTP

Terminal multi/micro USB

Sí (compatible con USB SuperSpeed de 10 Gbps [USB 3.2])

Bluetooth®

Sí (Bluetooth estándar ver. 5.0 [banda de 2,4 GHz])

LAN inalámbrica (integrada)

Sí (compatible con Wi-Fi, IEEE 802.11a/b/g/n/ac (banda de 2,4 GHz/banda de 5 GHz))

zapata de interfaz múltiple

Sí (con interfaz de audio digital)

Terminal de micrófono

Sí (miniconector estéreo de 3,5 mm)

Terminal de sincronización

Sí

Terminal de auriculares

Sí (miniconector estéreo de 3,5 mm)

Conector de mando vertical

Sí

Terminal LAN

Sí (1000BASE-T, 100BASE-TX, 10BASE-T)

FUNCIONES

Función de transferencia FTP (WLAN, anclado USB, Wi-Fi), Ver en el smartphone, Control remoto mediante smartphone, Control remoto por NFC con un solo toque, Control remoto desde PC, BRAVIA Sync (control para HDMI), PhotoTV HD

Audio

Micrófono

Estéreo integrado

Altavoz

Integrado, monoaural

Imprimir

Estándares compatibles

Impresión Exif, Print Image Matching III

Funciones personalizadas

Tipo

Ajustes de teclas personalizados, Ajuste programable (cuerpo 3 piezas/tarjeta de memoria 4 piezas), Ajuste de Mi dial, Mi menú, Ajuste del nombre de la captura

Compensación de la lente

Configuración

Sombras periféricas; Distorsión cromática; Distorsión

Potencia

Batería suministrada

Una batería recargable NP-FZ100

Duración de batería (fotografías)

430 disparos aprox. (visor)/ 530 disparos aprox. (pantalla LCD) (estándar CIPA)

Duración de batería (película, grabación real)

Aprox. 90 min (visor)/aprox. 95 min (monitor LCD) (estándar CIPA)

Duración de batería (película, grabación continua)

Aprox. 145 min (visor)/aprox. 150 min (monitor LCD) (estándar CIPA)

Carga de la batería interna

Sí (disponible con terminal USB Type-C, compatible con suministro de alimentación USB)

Consumo de energía con el visor

Fotos: aprox. 4,6 W (con objetivo FE 28-70mm F3.5-5.6 OSS acoplado), vídeos: aprox. 6,8 W (con objetivo FE 28-70mm F3.5-5.6 OSS acoplado)

Consumo de energía con la pantalla LCD

Fotos: aprox. 3,7 W (con objetivo FE 28-70mm F3.5-5.6 OSS acoplado), vídeos: aprox. 6,6 W (con objetivo FE 28-70mm F3.5-5.6 OSS acoplado)

Fuente de alimentación por USB

Sí (disponible con terminal USB Type-C, compatible con suministro de alimentación USB)

Otras

Temperatura de funcionamiento

De 0 a 40 °C

Tamaño y peso

Peso (con batería y tarjeta de memoria incluidas)

Aprox. 737 g

Dimensiones (An. x Al. x Pr.)

Aprox. 128,9 x 96,9 x 80,8 mm, aprox. 128,9 x 96,9 x 69,7 mm (DEL AGARRE AL MONITOR)