

Datos del producto

Número de Artículo 15038
Fecha de lanzamiento 21/2/2019

Tipo

Tipo de cámara Cámara compacta con distancia focal fija

Sensor

Tipo CMOS
Tamaño APS-C
Megapíxeles Aproximadamente 24.79 mega píxeles
Píxeles Efectivos Aproximadamente 24.24 mega píxeles
Formatos JPEG (conforme a Exif 2.3), RAW (DNG)
Resoluciones [3:2] L(24M:6000x4000), M(15M:4800x3200), S(7M:3360x2240), XS(2M:1920x1280)

Foto [1:1] L(16M:4000x4000), M(10M:3200x3200), S(5M:2240x2240), XS(1.6M:1280x1280)

Video MPEG, 4 AVC/H.264
Full HD (1920x1080, 60p/30p/24p)
Profundidad Color 14-bit (RAW)
Sensibilidad: AUTO-HI (ISO Máximo/ISO Mínimo seleccionado),

Sensibilidad Manual ISO 100 - 102400

Estabilizador (SR) Estabilización de imagen SR (Shake Reduction) mediante desplazamiento de sensor (3 ejes: inclinación, vertical, giro)

Compensación hasta 4 pasos de diafragma
Limpieza del Sensor Limpieza de sensor por vibración de ultrasonidos "DR II"

Balance de Blancos Equilibrio de blancos automático, Equilibrio de blancos automático multiple, Lúz día, Sombra, Nublado, Fluorescente - Color Luz día, Fluorescente - Blanco Luz día, Fluorescente - Blanco frío, Fluorescente - Blanco cálido, Tungsteno, CTE, Equilibrio de blancos manual, Temperatura de color

Objetivo

Distancia 18.3mm, (equivalente aproximadamente a 28mm en 35mm)

Enfoque	
Construcción	6 elementos en 4 grupos (2 lentes esféricas)
Apertura	F2.8-16
Apertura Mínima	F16
Zoom Digital	Recorte digital a 35mm y 50 mm (equivalente a 35mm)
Shooting distance	Normal: Aproximadamente 0.1m~infinito Modo macro: Aproximadamente 0.06m~0.12m

Sistema de Enfoque

Tipo	AF híbrido (por detección de fase en plano de imagen y por detección de contraste)
Funciones	AF de área automática, Zona de AF, Selección de AF, Pinpoint AF, Seguimiento AF, AF continuo, MF, Snap, -
Gama Enfoque (automático)	Esándar: aproximadamente desde 0.1m a infinito Macro : aproximadamente desde 0.06m a 0.12m
Gama Luminosidade Aplicable	Manual: desde 0.1m a infinito
Ayuda AF	Luz de asistencia de AF disponible

Visor

Tipo	Disponible (de venta por separado)
------	------------------------------------

Pantalla LCD

Tipo	<ul style="list-style-type: none"> • Pantalla TFT LCD de 3.0" (proporción 3:2) • Gran ángulo de visión • Cristal templado sin burbujas de aire • Ajustes de visualización para exteriores: ±2 pasos • Visor con magnificación (4x, 16x) • Parrilla en visor (4x4, 3x3) • Histograma, Aviso de altaz luces • Nivel electrónico • Refresco 60Hz • Pantalla táctil - Método capacitivo sensitivo
------	---

Resolución	Aproximadamente 1037K puntos
------------	------------------------------

Obturador

Tipo	Oburador de objetivo
Velocidad	<ul style="list-style-type: none"> • 1/4000 seg. - 30 seg. (limitado por el ajuste de aperture F2.8: 1/2500 – 1/4000 seg.) • Exposición controlada por temporizador (10seg. - 20min.) • Bulb • Tiempo

Sincronización -X	Para todas las velocidades de obturación
----------------------	--

Retraso Liberación	30 ms
-----------------------	-------

Obturador

Sistema Exposición

Medición Multi segmentada, Ponderada al centro, puntual, Ponderada a las altas luces

Control de la Exposición

Modos de Exposición Program AE, Prioridad a la apertura AE, Prioridad al obturador AE, Exposición Manual

Gama de Medición 0~22EV

Foto fija: +5.0 to -5.0EV en incrementos de 1/3EV

Compensación Película: ±2EV en incrementos de 1/3EV

Compensación de la exposición del flash disponible

Flash

Tipo Flash no incorporado
Para el control del flash externo:

Modos

- Flash On, Flash On+ reducción de ojos rojos, Sincronización lenta, Lento, Sincronización + reducción de ojos rojos

Compensación EV

- Compensación: -2.0 -+1.0

Parámetros de Exposición

Disparo único, Disparo continuo, Horquillado, Exposición múltiple, Interval Shooting, Interval Composite

Modos

- Interval Shooting: Intervalo: Min, 1seg. - 60min., Número de disparos: -2-99 veces, Start Interval: Now/ Set Time
- Interval Composite: Periodo de disparo: -10min. - 24h, Start Interval: Now/Set Time, Save Inerim images: OFF/Unblended/Blended

Reconocimiento de Rostros available

IMAGE CONTROL:

Filtros Digitales

- Estándar
- Vívido
- Monotono
- Monotono suave
- Monotono duro
- ByN de alto Contraste
- Diapositiva
- Lavado
- Retro
- Tono HDR

- Custom1, Custom2

Video

- Grabación
- Archivo formato MPEG4 AVC/H.264 (MOV)
 - Full HD (1920x1080, 60p/30p/24p)
 - Hasta 25 minutos o 4GB; detención automática de la grabación si la temperatura interna aumenta
 - Micrófono estéreo incorporado

Edición Cortar y dividir escenas

Reproducción

Visualización en playback:

- Foto a foto, múltiples fotos (20, 48 imágenes),
- Aumento en pantalla (hasta 16x, tamaño real y zoom rápido disponibles),
- Histograma (histograma Y, histograma RGB),
- Parrilla en pantalla (3x3, 4x4),
- Aviso de altas luces ,
- Rotación automática de la imagen,
- Ajustes de parámetros básicos: brillo, saturación, tono, contraste, nitidez,

Revelado RAW:

- Opciones
- Proporción
 - píxeles grabados en JPEG
 - Espacio de color
 - Equilibrio de blanco
 - Control de imagen
 - Corrección de iluminación periférica
 - Sensibilidad
 - Reducción de ruido a altos ISO
 - Corrección de sombras

Edición:

- Redimensionar
- Cortar
- Ajustes de nivel
- Ajuste de equilibrio de blancos
- Color
- Corrección del Moiré

Almacenamiento

Interno Aproximadamente 2GB

Memoria Tarjetas de memoria SD/SDHC, SDXC (Conforme a los estándares UHS-I)
Formato de fotografía: JPEG (conforme con el estándar Exif 2.3), RAW (DNG),

Formato de vídeo: MPEG—4 AVC/H.264
Formato Archivo

Otras Prestaciones

MODO USUARIO	Guardar configuración (se pueden guardar 3 configuraciones máximas), cambiar la configuración, recuperar la configuración, eliminar la configuración
NOMBRE CARPETA	FECHA (100_1018,101_1019...) o Nombre de carpeta asignada por el usuario (por defecto "RICOH")
NOMBRE ARCHIVO	"R0*****" o nombre de archivo asignado por el usuario: Secuencial, Reset
PRESTACIONES CONTROLES ADAPTABLES	Configuración del dial en modo M, configuración del modo ADJ, configuración del botón Fn, disparador, configuración del botón, acción del controlador de 4 vías, confirmación del botón del disparador, operación LCD táctil, AF táctil
VISOR ADAPTABLE	Configuración de la pantalla de información de disparo, Configuración de la pantalla de información de reproducción, Revisión instantánea, Revisión de zoom, Ampliación de enfoque, Tipo de guía de cuadrícula, Tipo de nivel electrónico, Reducción de parpadeo

Idioma Inglés, francés, alemán, español, portugués, Italia, holandés, danés, sueco, finlandés, polaco, checo, húngaro, turco, griego, ruso, tailandés, coreano, chino simplificado, chino tradicional, japonés

Wireless LAN

Standards IEEE 802.11b/g/n
Frequency (Center Frequency) 2412MHz~2462MHz (1ch~11ch)
Autenticación: WPA2

Security Encriptación: AES

Bluetooth

Standards Bluetooth® v4.2 BLE(Bluetooth de baja energía)
Frequency 2402MHz~2480MHz (CH0~CH39)

(Center
Frequency)

Conexiones

USB Type-C™

Conexiones

Recarga de la batería / fuente de alimentación (se requiere adaptador de CA de venta por separado), Transferencia de datos: MTP, Salida de video: DisplayPort a través de USB-C (Modo alternativo de DisplayPort)

Alimentación

Batería recargable DB-110 de ión-litio,

Otras Fuentes

Adaptador AC opcional disponible

Número de fotografías*: aproximadamente 200 disparos

Visualización**: Approx. 180 min.

*/** (Con batería recargable Lithium-ion)

Autonomía

*

La capacidad de grabación muestra la cantidad aproximada de disparos grabados durante las pruebas que cumplen con la norma CIP. El rendimiento real puede variar dependiendo de las condiciones de operación.

** Según los resultados de tests en interior realizados por PENTAX

Cuerpo

Altura 61.9mm
Anchura 109.4mm
Profundidad 33.2mm
Peso 227g (cuerpo solo), 257g

Compatibilidad

PC Windows 8.1 (32bit/64bit)/ Windows 8 (32bit/64bit)/ Windows 7 (32bit/64bit) / Windows Vista (32bit/64bit)
Mac OS X 10.7 o posterior