

|  |  |
|--|--|
| <b>Tipo</b>                                  | Cámara digital réflex de objetivo único  |
| <b>Montura del objetivo</b>                  | Montura F de Nikon (con contactos AF)  |
| <b>Ángulo de visión efectivo</b>             | Formato DX de Nikon; distancia focal equivalente a aprox. 1,5 veces la de los objetivos con un ángulo de visión de formato FX  |
| <b>Sensor de imagen</b>                      | DX, CMOS, 23,5 mm x 15,6 mm  |
| <b>Píxeles totales</b>                       | 24,78 millones   |
| <b>Sistema de reducción de polvo</b>         | Limpieza del sensor de imagen, datos de referencia de eliminación de polvo de la imagen (se requiere el software Capture NX-D)   |
| <b>Píxeles efectivos</b>                     | 24,2 millones  |
| <b>Tamaño de imagen (píxeles)</b>            | (G) 6000 x 4000, (M) 4496 x 3000, (P) 2992 x 2000  |
| <b>Almacenamiento – Formato de archivo</b>   | NEF (RAW): de 12 bits o 14 bits, comprimida; JPEG: compatible con la línea de base JPEG con compresión buena (aprox. 1: 4), normal (aprox. 1: 8) o básica (aprox. 1: 16), NEF (RAW) + JPEG: las fotografías individuales se graban en ambos formatos, NEF (RAW) y JPEG |
| <b>Sistema Picture Control</b>               | Estándar, Neutro, Intenso, Monocromo, Retrato, Paisaje, Plano; se puede modificar el Picture Control seleccionado; almacenamiento para Picture Control personalizados  |
| <b>Almacenamiento – Medios</b>               | SD, SDHC (compatible con UHS-I), SDXC (compatible con UHS-I)   |
| <b>Ranura de tarjetas</b>                    | 1 tarjeta Secure Digital (SD)  |
| <b>Sistema de archivos</b>                   | DCF 2.0, Exif 2.3, PictBridge  |
| <b>Visor</b>                                 | Visor réflex de objetivo único con pentaespejo a nivel de los ojos   |
| <b>Cobertura del fotograma</b>               | Aprox. 95 % horizontal y 95 % vertical   |
| <b>Ampliación</b>                            | Aprox. 0,82 aumentos (objetivo de 50 mm y f/1.4 ajustado en infinito, $-1 \text{ m}^{-1}$ )  |
| <b>Punto de mira</b>                         | 17 mm ( $-1 \text{ m}^{-1}$ ; desde la superficie central de la lente del ocular del visor)  |
| <b>Ajuste dióptrico</b>                      | De $-1,7$ a $+0,5 \text{ m}^{-1}$  |
| <b>Pantalla de enfoque</b>                   | Pantalla BriteView Clear Matte Mark VII de Tipo B  |
| <b>Espejo réflex</b>                         | Retorno rápido   |
| <b>Apertura del objetivo</b>                 | Retorno instantáneo con control electrónico  |
| <b>Tipo de obturador</b>                     | Obturador de plano focal y recorrido vertical controlado electrónicamente  |
| <b>Velocidad de obturación</b>               | De 1/4000 de s a 30 s, en pasos de 1/3 o 1/2 EV; opciones Bulb y Time  |
| <b>Velocidad de sincronización del flash</b> | X = 1/200 de s; se sincroniza con el obturador a una velocidad de 1/200 de s o más lenta   |
| <b>Modo de disparo</b>                       | S (Fotograma a fotograma), CL (Continuo a baja velocidad),   |

|   |   |
|---|---|
|   | CH (Continuo a alta velocidad), Q (Obturador silencioso), Disparador automático; compatible con la Fotografía con disparo a intervalos  |
| <b>Velocidad de avance de fotogramas</b>                  | Hasta 5 fps, CL: hasta 3 fps, CH: hasta 5 fps (JPEG y NEF/RAW de 12 bits) o 4 fps (NEF/RAW de 14 bits). Nota: Las velocidades de fotogramas presuponen un AF de servo continuo, una Exposición de modo Manual o Automático con prioridad a la obturación, una Velocidad de obturación de 1/250 de s o más rápida, la opción Disparo seleccionada para el elemento a1 (Selección de prioridad AF-C) de la Configuración personalizada y otros ajustes en sus valores predeterminados.  |
| <b>Temporizador</b>                                       | 2 s, 5 s, 10 s, 20 s; de 1 a 9 exposiciones   |
| <b>Medición de exposición</b>                             | Medición de la exposición TTL mediante el sensor RGB de 2016 píxeles  |
| <b>Modo de medición</b>                                   | Medición matricial: medición matricial en color 3D II (objetivos de tipo G, E y D); medición matricial en color II (otros objetivos con CPU). Medición ponderada central: el 75 % de la medición se asigna al círculo de 8 mm del centro del encuadre. Medición puntual: mide el círculo de 3,5 mm (un 2,5 % del encuadre) situado en el centro del punto de enfoque seleccionado   |
| <b>Rango de medición (ISO 100, objetivo f/1.4, 20 °C)</b> | Medición matricial o ponderada central: de 0 a 20 EV.<br>Medición puntual: de 2 a 20 EV   |
| <b>Acoplamiento del exposímetro</b>                       | CPU   |
| <b>Modo</b>   | Modos automáticos (Automático; Automático (flash apagado)); Automático programado con programa flexible (P); Automático con prioridad a la obturación (S); Automático con prioridad al diafragma (A); Manual (M); modos de escena (Retrato; Paisaje; Niño; Deportes; Primer plano; Retrato nocturno; Paisaje nocturno; Fiesta/interior; Playa/nieve; Puesta de sol; Amanecer/anochece; Retrato de mascotas; Luz de velas; Flores; Colores de otoño; Gastronomía); modos de efectos especiales (Visión nocturna; Superintenso; Pop; Ilustración fotográfica; Efecto cámara juguete; Efecto maqueta; Color selectivo; Siluetas; Clave alta; Clave baja) |
| <b>Compensación de exposición</b>                         | Se puede ajustar de -5 a +5 EV en pasos de 1/3 o 1/2 EV en los modos P, S, A, M, SCENE y Visión nocturna  |
| <b>Bloqueo de exposición</b>                              | La luminosidad se bloquea en el valor detectado con el botón AE-L/AF-L  |
| <b>Sensibilidad ISO</b>                                   | ISO 100-25600, en pasos de 1/3 EV; Control automático de sensibilidad ISO disponible  |
| <b>D-Lighting activo</b>                                  | Automático, Extra alto, Alto, Normal, Bajo o Desactivado  |
| <b>Enfoque automático</b>                                 | Módulo de sensor del autofocus Multi-CAM 4800DX de Nikon con detección de fase TTL, 39 puntos de enfoque (incluidos 9   |

|   |   |
|---|---|
|   | sensores en cruz) y Luz de ayuda de AF (alcance de 0,5 a 3 m aprox.) El Autofoco está disponible junto con los objetivos AF-S, AF-P y AF-I.   |
| <b>Rango de detección</b>                       | De -1 a +19 EV (ISO 100, 20 °C)   |
| <b>Servo del objetivo</b>                       | AF servo único (AF-S), AF servo continuo (AF-C), Selección automática de AF-S/AF-C (AF-A); Seguimiento predictivo del enfoque activado automáticamente de acuerdo con el estado del sujeto, Enfoque manual (MF): es posible utilizar el telémetro electrónico   |
| <b>Puntos de enfoque</b>                        | 39, es posible seleccionar entre 39 y 11 puntos de enfoque  |
| <b>Modo de zona AF</b>                          | AF de punto único, AF zona dinámica de 9, 21 o 39 puntos, Seguimiento 3D, AF de zona automática   |
| <b>Bloqueo de enfoque</b>                       | Para bloquear el enfoque se puede pulsar el botón del disparador hasta la mitad (AF servo único) o el botón AE-L/AF-L   |
| <b>Flash incorporado</b>                        | Automático, Retrato, Niño, Primer plano, Retrato nocturno, Fiesta/interior, Retrato de mascotas, Superintenso, Pop, Ilustración fotográfica, Efecto cámara juguete: flash automático con despliegue automático. P, S, A, M, Gastronomía: despliegue manual con disparador   |
| <b>Número de guía</b>                           | Aprox. 12 m, 12 m con flash manual (ISO 100, 20 °C)   |
| <b>Control de flash</b>                         | TTL: el control del flash i-TTL, que utiliza un sensor RGB de 2016 píxeles, se encuentra disponible con el flash incorporado; el flash de relleno equilibrado i-TTL para cámaras SLR digitales se utiliza con medición matricial y ponderada central, mientras que el flash i-TTL estándar para cámaras SLR digitales se utiliza con medición puntual                 |
| <b>Modo de flash</b>                            | Automático, Automático con reducción de ojos rojos, Sincronización lenta automática, Sincronización lenta automática con reducción de ojos rojos, Flash de relleno, Reducción de ojos rojos, Sincronización lenta, Sincronización lenta con reducción de ojos rojos, Cortinilla trasera con sincronización lenta, Sincronización a la cortinilla trasera, Desactivado |
| <b>Compensación de flash</b>                    | De -3 a +1 EV en pasos de 1/3 o 1/2 EV, en los modos P, S, A, M y SCENE   |
| <b>Indicador de flash listo</b>                 | Se ilumina cuando la unidad de flash incorporado o de flash opcional está completamente cargada; parpadea después de que el flash destelle a plena potencia   |
| <b>Zapata de accesorios</b>                     | Zapata de conexión directa ISO 518 con contactos de sincronización y de datos, así como bloqueo de seguridad  |
| <b>Sistema de Iluminación Creativa de Nikon</b> | Compatible con CLS de Nikon   |
| <b>Terminal de sincronización</b>               | Adaptador de terminal de sincronización AS-15 (disponible por separado)   |
| <b>Balance de blancos</b>                       | Automático, Incandescente, Fluorescente (7 tipos), Luz del sol  |

|  |   |
|--|---|
|  | directa, Flash, Nublado, Sombra, Preajuste manual, todos excepto el Preajuste manual con ajuste de precisión.   |
| <b>Tipos de horquillado</b>  | Exposición, Balance de blancos, D-Lighting activo   |
| <b>Live View – Servo del objetivo</b>                              | Autofoco (AF): AF servo único (AF-S); AF servo permanente (AF-F); Enfoque manual (MF)   |
| <b>Live View – Modo zona AF</b>                                    | AF prioridad rostro, AF panorámico, AF de área normal, AF seguimiento sujeto  |
| <b>Live View – Enfoque automático</b>                              | AF de detección de contraste en cualquier parte del encuadre (la cámara selecciona un punto de enfoque automáticamente si se selecciona AF prioridad rostro o AF seguimiento sujeto)  |
| <b>Live View – Selección automática de escena</b>                  | Disponible en los modos Automático y Automático (flash apagado)   |
| <b>Vídeo: Medición</b>   | Medición de la exposición TTL mediante el uso del sensor de imagen principal  |
| <b>Vídeo – Modo de medición</b>                                    | Matricial   |
| <b>Vídeo – Tamaño de fotograma (píxeles) y ratio de fotogramas</b> | 1920 x 1080: 60p (progresivo), 50p, 30p, 25p, 24p; 1280 x 720: 60p, 50p. Las velocidades de grabación reales para 60p, 50p, 30p, 25p y 24p son de 59,94, 50, 29,97, 25 y 23,976 fps respectivamente; las opciones son compatibles con las calidades de imagen Normal y Alta   |
| <b>Vídeo – Formato de archivo</b>                                  | MOV   |
| <b>Vídeo – Compresión de vídeo</b>                                 | Codificación de vídeo avanzada H.264/MPEG-4   |
| <b>Vídeo – Formato de grabación de audio</b>                       | PCM lineal  |
| <b>Vídeo – Dispositivo de grabación de audio</b>                   | Micrófono estéreo integrado o micrófono estéreo externo; sensibilidad ajustable   |
| <b>Vídeo – Sensibilidad ISO</b>                                    | ISO 100-25600   |
| <b>Otras opciones</b>  | Vídeos time-lapse   |
| <b>Monitor</b>   | Pantalla táctil LCD TFT abatible con una diagonal de 8,1 cm (3,2 pulgadas) y un ángulo de visión de 170°, cobertura del encuadre del 100 % aprox., ajuste del brillo y control del sensor de movimiento ocular Activado/Desactivado; aprox. 1 037 000 puntos (720 x 480 x 3 = 1 036 800 puntos)   |
| <b>Reproducción</b>  | Reproducción a pantalla completa y de miniaturas (4, 12 o 80 imágenes o calendario) con Zoom de reproducción, Recorte de zoom de reproducción, Zoom de reproducción de rostros, Reproducción de vídeos, Pases de diapositivas de fotos y/o vídeos, Pantalla del histograma, Altas luces, Información de la foto, Visualización de datos de ubicación, Rotación imagen automática, Valoración de imágenes y Comentario de imagen (hasta 36 caracteres) |
| <b>USB</b>   | USB de alta velocidad con conector USB Micro; se  |

|  |   |
|--|---|
|  | recomienda la conexión al puerto USB incorporado  |
| <b>Salida HDMI</b>                                     | Conector HDMI de Tipo C   |
| <b>Entrada de audio</b>                                | Toma estéreo de minicontactos (3,5 mm de diámetro); admite los micrófonos estéreo ME-1 opcionales   |
| <b>Terminal de accesorio(s)</b>                        | Controladores remotos inalámbricos: WR-1, WR-R10 (disponibles por separado). Cables de control remoto: MC-DC2 (disponible por separado). Unidades GPS: GP-1/GP-1A (disponibles por separado)  |
| <b>Estándares Wi-Fi (LAN inalámbrica)</b>              | IEEE 802.11b, IEEE 802.11g  |
| <b>Frecuencia operativa</b>                            |   |
| <b>Wi-Fi (LAN inalámbrica)</b>                         | De 2412 a 2462 MHz (canales del 1 al 11)  |
| <b>Seguridad Wi-Fi (LAN inalámbrica)</b>               | Autenticación: Sistema abierto, WPA2-PSK  |
| <b>Rango (línea de visión) Wi-Fi (LAN inalámbrica)</b> | Aprox. 10 m sin interferencias; el rango puede variar con la fuerza de la señal y la presencia o la ausencia de obstáculos  |
| <b>Funcionamiento - NFC</b>                            | Etiqueta Tipo 3 de NFC Forum  |
| <b>Estándares Bluetooth</b>                            | Especificación Bluetooth versión 4.1  |
| <b>Idiomas admitidos</b>                               | Alemán, árabe, bengalí, búlgaro, checo, chino (simplificado y tradicional), coreano, danés, español, finés, francés, griego, hindi, húngaro, indonesio, inglés, italiano, japonés, maratí, neerlandés, noruego, persa, polaco, portugués (Portugal y Brasil), rumano, ruso, serbio, sueco, tamil, tailandés, telugu, turco, ucraniano, vietnamita |
| <b>Batería</b>   | Una batería recargable de iones de litio EN-EL14a   |
| <b>Adaptador de CA</b>                                 | Adaptador de CA EH-5b; requiere un conector a la red eléctrica EP-5A (disponible por separado)  |
| <b>Conector de trípode</b>                             | 1/4 de pulgada (ISO 1222)   |
| <b>Dimensiones (An x Al x F)</b>                       | Aprox. 124 x 97 x 70 mm   |
| <b>Peso</b>  | Aprox. 465 g con la batería y la tarjeta de memoria, pero sin la tapa del cuerpo; aprox. 415 g (solo el cuerpo de la cámara)  |
| <b>Entorno operativo – Temperatura</b>                 | Temperatura: de 0 °C a 40 °C  |
| <b>Entorno operativo – Humedad</b>                     | Humedad: 85 % o menos (sin condensación)  |
| <b>Accesorios suministrados</b>                        | Ocular de goma DK-25, Tapa del cuerpo BF-1B, Batería recargable de iones de litio EN-EL14a, (con tapa de terminales), Correa AN-DC3, Cargador de la batería MH-24 (en los países o las regiones donde se requiere un adaptador de conexión, se suministra uno; la forma depende del país de venta)  |