

Sensor de imagen

Tipo

Aprox. CMOS de 35,9 x 24,0 mm

Píxeles efectivos

Aprox. 26,2 megapíxeles

Píxeles totales

Aprox. 27,1 megapíxeles

Relación de aspecto

3:2

Filtro de paso bajo

Incorporado/fijo

Limpieza de sensor

Sistema Integrado de Limpieza EOS

Tipo de filtro de color

Colores primarios

Procesador de imagen

Tipo

DIGIC 7

Objetivo

Montura del objetivo

EF (excluidos los objetivos EF-S/ EF-M)

Distancia focal

Equivalente a 1,0x la longitud focal del objetivo

Estabilizador de la Imagen

Estabilizador de imagen en objetivos compatibles

Vídeo: estabilización de la imagen en 5 ejes con IS digital disponible.¹

Enfoque

Tipo

Mediante visor óptico:

Sistema de formación de imagen secundaria TTL con detección por fase con el sensor AF dedicado

Mediante visión en directo en pantalla LCD

Sistema AF Dual Pixel CMOS. Píxeles de detección de fase incorporados en el sensor de imagen²

Sistema AF/Puntos AF

Mediante visor óptico:

45 puntos AF tipo cruz

(45 puntos AF tipo cruz f/5.6 hasta 27 puntos f/8 (9 tipo cruz)³, punto central de tipo cruz doble f/2.8 y f/5.6 sensible a -3 V)

El número de puntos AF tipo cruz disponibles variará en función del objetivo.

Mediante visión en directo en pantalla LCD

Máximo de 63 puntos AF (ubicaciones fijas en retícula de 9x7) mediante selección automática de la cámara⁴

Rango de funcionamiento AF

Mediante visor óptico:

EV -3 - 18 (a 23 °C e ISO 100) con punto AF central y f/2.8 u objetivos más luminosos

Mediante visión en directo en pantalla LCD

EV -2,5 - 18 (a 23 °C e ISO 100) con AF foto a foto

Modos AF

Mediante visor óptico:

AF foto a foto

AF AI Servo predictivo (algoritmo AI Servo II)

AF AI Focus

Mediante visión en directo en pantalla LCD

AF foto a foto

Servo AF

Selección del punto AF

Mediante visor óptico:

Selección automática: 45 puntos AF

Selección manual: AF puntual / de punto único

Selección manual: Zona AF

Selección manual: Zona AF de gran tamaño

Los puntos AF se pueden seleccionar por separado para disparo vertical y horizontal

Mediante la pantalla LCD

Selección automática: Cara + Seguimiento AI AF, hasta 63 puntos AF cuando no se detecta ningún sujeto / cara

Selección manual mediante la pantalla táctil o posición de 1 punto AF / 1 zona AF (9 puntos, retícula de 3x3).⁵

Visualización de puntos AF seleccionados

Superpuesto en el visor e indicado en el monitor LCD superior y en la pantalla de control rápido

AF predictivo

Sí⁶

Bloqueo AF

Se bloquea cuando se pulsa a la mitad el disparador en el modo AF Foto a foto o cuando el botón AF-ON está presionado.

Haz de ayuda AF

Emitido por un Speedlite dedicado o un Speedlite Transmitter ST-E2 opcional

Enfoque manual

Se selecciona en el objetivo

Microajuste de AF

C Fn II-16

+/- 20 pasos (configuración angular y tele para zoom)

Ajustar de igual forma todos los objetivos

Ajustar hasta 40 objetivos de forma individual

Ajustes memorizados para el objetivo por número de serie

Control de exposición

Modos de medición

Mediante visor óptico

Sensor de medición RGB+IR de 7560 píxeles

Medición con el área de vida en 63 segmentos (9 x 7)

(1) Evaluativa (relacionada con todos los puntos AF)

(2) Medición parcial (aprox. 6,5 % del visor)

(3) Medición puntual (aprox. 3,2 % del visor)

(4) Medición promedio con preponderancia central

Mediante visión en directo en pantalla LCD

(1) Medición evaluativa (315 zonas)

(2) Medición parcial (aprox. 6,3 % de la pantalla LCD)

(3) Medición puntual (aprox. 2,7 % de la pantalla LCD)

(4) Medición promedio con preponderancia central

Rango de medición

Mediante visor óptico

EV 1-20 (a 23 °C ISO 100)

Mediante visión en directo en pantalla LCD

EV 0-20 (a 23 °C ISO 100, medición evaluativa)

Bloqueo AE

Automático: funciona en el modo AF foto a foto con exposición de medición evaluativa bloqueada cuando se consigue el enfoque.

Manual: mediante el botón de bloqueo AE en los modos de la zona creativa.

Compensación de la exposición

+/- 5 EV en incrementos de 1/3 o 1/2 paso (se puede combinar con AEB).

AEB

2, 3, 5 o 7 disparos +/- 3 EV en incrementos de 1/2 o 1/3 de punto

Sensibilidad ISO

Fotos: Auto (100 - 40 000), 100 - 40 000 (en incrementos de 1/3 de paso o de 1 paso), ISO manual ampliable hasta L: 50, HI: 51200, H2: 102400⁷

Vídeos: Auto (100 - 25 600), 100 - 25 600 (en incrementos de 1/3 de paso o de 1 paso), ajustes de ISO automático/manual ampliables hasta HI: 51200, H2: 102400⁸

Obturador

Tipo

Obturador plano focal controlado electrónicamente

Velocidad

30- 1/4000 s (en incrementos de 1/2 o 1/3 de punto), Bulb (toda la gama de velocidades de obturación. La gama disponible varía dependiendo del modo de disparo)

Balace de blancos

Tipo

Balace de blancos automático con el sensor de imagen

Ajustes

AWB (prioridad de ambiente/prioridad de blancos), luz de día, sombra, nublado, tungsteno, luz blanca fluorescente, flash, personalizado, ajuste de temperatura de color (aprox. 2500K- 10 000K)

Compensación de balance de blancos:

1. Azul/ámbar +/-9
2. Magenta/verde +/-9.

Bal ance de B anc os personal

Sí, se puede registrar 1 configuración

Ahorquillado del bal ance de blancos

+/- 3 puntos en incrementos de un punto

2, 3, 5 o 7

Se puede seleccionar dominante azul/ámbar o magenta/verde.

Visor

Ti po

Pentaprisma

Co bert ura (verti cal/ horizont al)

Aprox. 98 %

Ampli aci ón

Aprox. 0,71x⁹

Área ocular

Aprox. 21 mm (desde el centro de la lente del ocular)

Correcci ón di ópti ca

-3 a +1 m l (dioptrías)

Pant all a de enfoque

Fijo (Pantalla LCDtransmisora)

Espejo

Medio espejo de retro no rápido (transmisión: relación de reflexión de 40:60, sin blaqueo del espejo con EF 600 mmf/4 o más cortos)

Información en el visor

Información sobre AF: puntos AF, confirmación de enfoque, modo de selección del área AF, modo AF

Información de la exposición: modo de exposición, velocidad de obturación, valor de

apertura, sensibilidad ISO, bloqueo AE, nivel de exposición/compensación, modo de medición, círculo de medición puntual, advertencia de exposición, AEB
Información del flash: flash preparado, sincronización de alta velocidad, bloqueo FE, compensación de la exposición con flash, luz de reducción de ojos rojos.
Información de la imagen: información de tarjeta, ráfaga máxima (pantalla de 2 dígitos), prioridad tonal a las altas luces (D+).
Información de la composición: cuadrícula, nivel electrónico, formato
Otra información: modo de avance, nivel de la batería, símbolo de alerta, detección de parpadeo, calidad de imagen (RAW/ JPEG)

Vista preliminar de profundidad de campo

Sí, con el botón de previsualización de la profundidad de campo.

Obturador del ocular

En la correa

Pantalla LCD

Ti po

Pantalla Táctil TFT Clear View II de 7,7 cm (3,0") con formato 3:2 y ángulo variable, aprox. 1 040 000 píxeles

Cobertura

Aprox. 100 %

Ángulo de visión (horizontal/vertical)

Aprox. 170°

Revestimiento

Antisuciedad

Ajuste de luminosidad

Ajustable a uno de siete niveles

Opciones de pantalla

- (1) Pantalla de Control Rápido
- (2) Configuración de la cámara
- (3) Nivel electrónico

Flash

Modo de disparo

Flash automático E-TTL II, medición manual

X-sync

1/180 segundos

Compensación de la Exposición con Flash

+/- 3EV en incrementos de 1/2 o 1/3 de paso

Ahorquillado de la exposición con flash

Sí, con flash externo compatible

Bloqueo de la Exposición con Flash

Sí

Sincronización a la segunda cortinilla

Sí

Zapata de contacto central/terminal PC

Sí/ No

Compatibilidad de flash externo

E-TTL II con Speedlite de la serie EX, posibilidad de disparar varios flashes sin cables (con accesorio opcional)

Control de flash externo

mediante pantalla del menú de la cámara

Toma de fotografías

Modo de disparo

Escena inteligente automática, Creative Auto, escenas especiales (retrato, foto grupal, paisaje, deportes, niños, barri¹⁰, primeros planos, comida, luz de velas, retrato nocturno, escena nocturna sin trípode, control contraluz HDR), AE programada, AE con prioridad a la velocidad de obturación, AE con prioridad a la abertura, exposición manual, exposición "Bulb", personalizado (C1/ C2)

Estilos de Imagen (Picture Styles)

Auto, estándar, retrato, paisaje, detalle fino, neutro, fiel, monocromo, definido por el usuario (x3)

Es p a c i o d e c d o r

sRGB y Adobe RGB

Procesado de i m a g e n

Prioridad tonal a las altas luces

Optimizador Automático de la Iluminación (4 ajustes)

Reducción de ruido en exposición larga

Reducción de ruido en sensibilidad ISO alta (4 ajustes + reducción de ruido multi disparo)

Corrección automática de la iluminación periférica del objetivo, corrección de la distorsión, corrección de la aberración cromática y corrección de difracción

Exposición múltiple

Modo HDR

Procesamiento de imágenes RAW solo durante la reproducción de imágenes

Ajustar tamaño a Mo P1, P2

M o d o s d e a v a n c e

Foto a foto, disparos en serie L, disparos en serie H, autodisparador (remoto de 2 o 10 segundos, continuo), foto a foto silencioso, disparo en serie silencioso

D i s p a r o c o n t i n u o

Máx. Aprox. 6,5 fps. (la velocidad se mantiene para un máximo de 150 imágenes JPEG 21 imágenes RAW)¹¹¹²

I n t e r v a l o m

Integrado, número de imágenes seleccionable del 1 al 99 o ilimitado. Temporizador de la bombilla disponible

Modo de vídeo time-lapse disponible¹³

M o d o d e V i s i ó n e n D i r e c t o "L i v e V i e w"

T i p o

Visor electrónico con sensor de imágenes

C o b e r t u r a

Aprox. 100 % (horizontal y vertical)

V e l o c i d a d d e i m á g e n e s

29,97 fps

E n f o q u e

Enfoque manual (amplía la imagen 5x o 10x en cualquier punto de la pantalla)
Enfoque automático: Dual Pixel CMOS AF¹⁴, sensibilidad de seguimiento (de -3 a +3),
velocidad Servo AF en vídeo (de -7 a +2)

Medición

Medición evaluativa en tiempo real con sensor de imágenes
El tiempo de medición activo se puede cambiar

Opciones de pantalla

Superposición de cuadrícula (x3), Histograma, Formatos, Nivel electrónico

Tipo de archivo

Tipo de imágenes

JPEG buena, normal (compatible con Exif 2.30 [Exif Print]) / Regla de diseño para sistemas de archivos de cámara (2.0),
RAW RAW MRAW S-RAW (14 bits, Canon RAW original, 2ª edición),
DPOF (Formato de orden de impresión digital) compatible con la versión 1.1

Grabación simultánea de RAW+JPEG

Sí, es posible cualquier combinación de RAW+JPEG MRAW+JPEG S-RAW+JPEG

Tamaño de imagen

JPEG 3:2 (G) 6240 x 4160, (M) 4160 x 2768, (P1) 3120 x 2080, (P2) 2400 x 1600
JPEG 4:3 (G) 5536 x 4160, (M) 3680 x 2768, (P1) 2768 x 2080, (P2) 2112 x 1600
JPEG 16:9 (G) 6240 x 3504, (M) 4160 x 2336, (P1) 3120 x 1752, (P2) 2400 x 1344
JPEG 1:1 (G) 4160 x 4160, (M) 2768 x 2768, (P1) 2080 x 2080, (P2) 1600 x 1600
RAW (RAW) 6240 x 4160 (MRAW) 4680 x 3120, (S-RAW) 3120 x 2080

Tipo de vídeo

MP4:

Vídeo: MPEG4 AVC / H.264 (vídeo intra-frame H.264; sonido: PCM lineal / AAC,
nivel de grabación regulable por el usuario)

MOV:

Motion JPEG (4K 29,97 / 25,00, solo vídeo time-lapse)

ALL-I (FHD 29,97 / 25,00, solo vídeo time-lapse)

Tamaño del vídeo

1920 x 1080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,976 fps) IPB estándar o ligero

1280 x 720 (59,94, 50, 29,97, 25 fps) IPB estándar o ligero

HDR en vídeo¹⁵:

1920 x 1080 (59,94, 50, 29,97, 25, 23,976 fps) IPB (estándar o ligero)

Vídeo time-lapse:

3840 x 2160 (29,97, 25 fps) Motion JPEG

1920 x 1080 (29,97, 25 fps) ALL-I

Duración del vídeo

Duración máxima de 29 ni n 59 s, tamaño máximo de archivo de 4 GB (si el tamaño del archivo supera los 4 GB, se creará un nuevo archivo automáticamente [excepto en el modo de vídeo time-lapse])

Carpetas

Se pueden crear y seleccionar nuevas carpetas manualmente

Núm archivo

- (1) Numeración consecutiva
- (2) Reajuste automático
- (3) Reajuste manual

Otras funciones

Funciones Personalizadas

28 funciones personalizadas

Etiqueta de metadatos

Información de copyright para el usuario (se puede establecer en la cámara)

Clasificación de la imagen (de 0 a 5 estrellas)

Coordenadas GPS: latitud, longitud, altitud, hora universal coordinada (UTC), señal de satélite, estado de adquisición

Panel LCD/Iluminación

Sí / Sí

Resistencia al polvo/agua

Sí

Anotaciones sonoras

No

Sensor de Orientación Inteligente

Sí

Zoom de reproducción

1, 5x - 10x

Formatos de visualización

- (1) Una foto con información (2 niveles)
- (2) Una foto
- (3) Índice de 4 imágenes
- (4) Índice de 9 imágenes
- (5) Índice de 36 imágenes
- (6) Índice de 100 imágenes
- (7) Salto en pantalla
- (8) Edición de vídeo

Presentación de diapositivas

Tiempo de reproducción: 1, 2, 3, 5, 10, 20 segundos

Repetición: activada/desactivada

Música de fondo: Activada, Desactivada

Efecto de transición: Desactivado, Deslizamiento 1, Deslizamiento 2, Fundido 1, Fundido 2, Fundido 3

Histograma

Luminosidad: sí

RGB: sí

Aviso de altas luces

Sí

Protección/ Borrado de imágenes

Borrado: una imagen, todas las imágenes de la carpeta, imágenes seleccionadas, imágenes no protegidas

Protección: protección de borrado imagen a imagen

Categorías del menú

- (1) Menú de disparo (x5)
- (2) Menú de reproducción (x3)
- (3) Menú de configuración (x5)
- (4) Menú de funciones personalizables
- (5) Mí menú

Idiomas del menú

25 idiomas

Inglés, alemán, francés, holandés, danés, portugués, finlandés, italiano, noruego, sueco, español, griego, ruso, polaco, checo, húngaro, rumano, ucraniano, turco, árabe, tailandés, chino simplificado, chino tradicional, coreano y japonés

GPS

Compatibilidad con satélites: satélites GPS (EE UU), satélites GLONASS (Rusia), sistema de satélites Quasi-Zenith (QZSS) Michibiki (Japón)¹⁶
Intervalos de actualización de la posición: 1 s, 5 s, 10 s, 15 s, 30 s, 1 min, 2 min, 5 min
Ajuste de hora: datos GPS de hora establecidos en cámara
Datos de registro: un archivo por día, formato NMEA

Actualización del firmware

Posibilidad de actualización por parte del usuario

Interfaz

Ordenador

H-Speed USB (USB 2.0)

W-Fi

Canales W-Fi (2,4 GHz): IEEE802.11b, IEEE802.11g, IEEE802.11n¹⁷

Seguridad W-Fi

Punto de acceso a la cámara: WPA2-PSK abierto o con cifrado AES
Infraestructura: clave compartida con cifrado WEP, WPA-PSK/ WPA2-PSK abierto o con cifrado TKIP/ AES

Bluetooth

Especificaciones de Bluetooth para la versión 4.1 (Bluetooth de bajo consumo energético)¹⁸

NFC

Etiqueta compatible con NFC Forum de tipo 3/4 (dinámico)

Otro

Salida HDMI (tipo C), micrófono externo (mini conector estéreo de 3,5 mm)

Impresión directa

Impresoras Canon

Impresoras Fotográficas Compactas y PIXMA de Canon compatibles con PictBridge

PictBridge

Sí (PictBridge mediante compatibilidad WLAN)

Almacenamiento

Tipo

Tarjetas de memoria SD SDHC o SDXC (UHS-I)

Sistema operativo compatible

PC y Macintosh

Windows 10/ 8.1/ 8/ 7 (con Microsoft .NET Framework 4.5 instalado)¹⁹
Mac OS X 10.9/ 10.10/ 10.11/ 10.12

Software

Visualización e impresión

Procesado de imagen

Digital Photo Professional 4

Otro

EOS Utility
EOS Lens Registration Tool
EOS Web Service Registration Tool
EOS Sample Music
Picture Style Editor
Map Utility

Fuente de alimentación

Baterías

Batería recargable de ion-litio LP-E6N (suministrada)

Duración de la batería

Aprox. 1200 disparos (a 23 °C AE 50 % FE 50 %)²⁰
Aprox. 1100 disparos (a 0° C AE 50 % FE 50 %)

Indicador de batería

6 niveles + porcentaje

Ahorro de energía

La corriente se desconecta después de 1, 2, 4, 8 o 15 minutos.

Alimentadores y cargadores de baterías

Adaptador de CA AG-E6 (N), adaptador de CC DR-E6, cargador de batería LG-E6E, cargador de batería para coche CBC-E6

Accesorios

Visor

Ocular Eb, objetivo de ajuste dióptrico de la serie E, extensor de ocular EP-EX15II, visor angular

Estuche

Paño protector PG-E1

Transmisor de Archivos Inalámbrico

Transmisión W-Fi incorporada

Objetivos

Todos los objetivos EF (excepto los objetivos EF-S/ EF-M)

Flash

Speedlite Canon (90EX, 220EX, 270EX, 270EXII, 320EX, 420EX, 430EX, 430EXII, 430EXIII-RT, 550EX, 580EX, 580EXII, 600EX, 600EX-RT, Macro Ring-Lite MR-14EXII, Macro Twin Lite MF-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2, transmisor Speedlite ST-E3-RT)

Empuñadura

Empuñadura BG-E21

Interruptor/ mando a distancia

Conector remoto RS-80N3

Controlador remoto con temporizador TC-80N3

Controlador remoto RC-6

Mando a distancia inalámbrico BR-E1 (mediante Bluetooth)

Otro

Correa de mano E2

Cable de interfaz IFG-400PCU

Microfono direccional estéreo DM-E1

Peso y dimensiones

Materiales del cuerpo

Chasis: aleación de aluminio y resina de polycarbonato con fibra de vidrio

Cuerpo: resina de polycarbonato con fibra conductiva especial y resina de polycarbonato con fibra de vidrio en algunas partes

Entorno de funcionamiento

0 - 40 °C, humedad relativa del 85 % o inferior

Dimensiones (An x Al x Pr)

144,0 x 110,5 x 74,8 mm

Peso (batería y tarjeta incluidas)

Aprox. 765 g