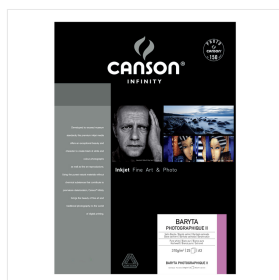


Canson Infinity® Baryta Photographique II 310 gsm - Satin

La nueva generación de **Baryta Photographique** ofrece a los fotógrafos e imprentas la oportunidad de producir impresiones con la apariencia de una verdadera impresión plateada tradicional, con un acabado particularmente mejorado.

Baryta Photographique II está recubierto con una capa real de sulfato de bario (barita) que ofrece un contraste excepcional y una reproducción fiel de detalles y colores. Este papel tiene un D-Max extremadamente alto para imprimir imágenes en blanco y negro, respetando su profundidad y claridad mientras conserva el brillo y la intensidad de las imágenes en la impresión en color. Esta nueva generación de papel tiene una superficie más estructurada y satinada que recuerda a los tradicionales papeles plateados a base de fibra.

Fácil de manejar, Baryta Photographique II se puede utilizar para una amplia gama de aplicaciones y está disponible en hojas y rollos de hasta 1,524 m de ancho.



Especificaciones técnicas

Para Baryta Photographique II

Espesor (um)	305
Surface	Extralisa
Acabado	Satinado
Composición	100% alfacelulosa
Blancura CIE	96,3
Opacidad ISO 2471	98
Reserva alcalina	Sí
Sin ácido	Si
Blanqueadores ópticos	Moderado
Tiempo de secado	Inmediato
Resistencia al agua	Alta

Otra información

- Cumple con la norma ISO 9706 para maximizar la longevidad de las impresiones
- Contiene sulfato de barita
- Optimizado para tintas pigmentadas

Referencias y formatos

Para Baryta Photographique II

Référence	Formato	Contenido
C400110547	A4	10 Hojas
C400110548	A4	25 Hojas
C400110550	A3	25 Hojas
C400110551	A3+	25 Hojas
C400110552	A2	25 Hojas
C400110554	0.432 x 15.24m	1 rollo - 7,62cm (3") core
C400110555	0.610 x 15.24m	1 rollo - 7,62cm (3") core
C400110556	0.914 x 15.24m	1 rollo - 7,62cm (3") core
C400110557	1.118 x 15.24m	1 rollo - 7,62cm (3") core
C400110558	1.270 x 15.24m	1 rollo - 7,62cm (3") core
C400110575	1.524 x 15.24m	1 rollo - 7,62cm (3") core

Testimonio

Para Baryta Photographique II



Robert Rodriguez JR

"La nueva Baryta Photographique II tiene las mismas hermosas cualidades que siempre me han encantado de Baryta: suavidad sedosa, negros intensos y maravillosa profundidad de color. La nueva versión mejora eso de una manera sutil y matizada. Si te encantó la Baryta original, te encantará la versión II aún más. Y si nunca la has probado, definitivamente vale la pena considerar esas imágenes en las que quieres hacer una declaración poderosa con un aspecto que recuerde a una impresión tradicional de cuarto oscuro. La versión II es un paso adelante en todos los sentidos con seguridad."

