

Sensor

Tipo de sensor

Sensor CMOS Exmor RS® tipo 1.0 (13,2 x 8,8 mm), relación de aspecto 3:2

Número de píxeles (efectivos)

20,1 megapíxeles aprox.

Lente

Tipo de lente

Lente ZEISS® Vario-Sonnar® T*, 10 elementos en 9 grupos (9 elementos esféricos, entre ellos una lente AA)

Número F (apertura máxima)

F1,8 (G) - 2,8 (T)

Filtro ND

Automático / Encendido (3 pasos) / Apagado

Distancia focal

f=9,4-25,7 mm

ÁNGULO DE VISIÓN (EQUIVALENTE EN FORMATO DE 35 MM)

84-34° (24-70 mm)²

Distancia de enfoque (desde la parte frontal hasta la lente)

Enfoque automático (G: aprox. 5 cm a infinito, T: aprox. 30 cm a infinito)

Zoom óptico

2,7x

Zoom de imagen nítida (fotografía)

20 M aprox. 5,8x/10 M aprox. 8,2x/5,0 M aprox. 11x/VGA aprox. 44x

Zoom de imagen nítida (vídeo)

4K: 4,35x, HD: aprox. 5,8x

Zoom digital (imagen fija)

20 M aprox. 11x/10 M aprox. 16x/5 M aprox. 23x/VGA aprox. 44x

Zoom digital (vídeo)

Zoom digital aprox. 11

Pantalla

Tipo de pantalla

7,5 cm (tipo 3.0) (4:3)/921 600 puntos/Xtra Fine/LCD TFT

Ángulo ajustable

Ángulo de apertura: aprox. 176°, ángulo de rotación: aprox. 270°

Selector de pantalla (Visor/LCD)

-

Ampliación de ayuda al enfoque manual (MF)

5,3x,10,7x

Pantalla táctil

Sí

Cámara

Motor de procesamiento de imágenes

Sí (BIONZ X™)

STEADYSHOT (FOTOGRAFÍA)

Óptica

STEADYSHOT (PELÍCULA)

Sí (tipo óptico con compensación electrónica, antimovimiento lateral)

Tipo de enfoque

Enfoque automático híbrido rápido (enfoque automático con detección de fases/enfoque automático con detección de contraste)

Modo de enfoque

Enfoque automático de disparo único, enfoque automático, enfoque automático continuo, enfoque manual directo, enfoque manual

Área de enfoque

Panorámica (315 puntos [enfoque automático con detección de fases], 425 puntos [enfoque automático con detección de contraste]), zona, centro, puntual flexible (S/M/L), puntual flexible ampliado, seguimiento (gran angular/zona/centro/puntual flexible [S/M/L]/puntual flexible ampliado)

SEGUIMIENTO DE OBJETOS

Sí (seguimiento)

EYE AF

[Fotografía] Humano (selección en ojo derecho/izquierdo)/Animal, [Vídeo] Humano (selección en ojo derecho/izquierdo)

Modo de medición de luz

Multipatrón, Centro ponderado, Puntual, Media de puntos más luminosos en la pantalla completa, Puntos destacados

Compensación de exposición

+/- 3 EV, 1/3 EV paso

Sensibilidad ISO (fotografía) (índice de exposición recomendado)

Automático (ISO 100-12.800, con selección de límite superior/inferior), 100/125/160/200/250/320/400/500/640/800/1000/1250/1600/2000/2500/3200/4000/5000/6400/8000/10000/12800 (se puede ampliar a ISO 64/80), Noise Cancelling multisequencia: automático (ISO 100-12800), 100/200/400/800/1600/3200/6400/12800/25600³⁴

Sensibilidad ISO (vídeo)

Automático: (ISO 125-12800, con selección de límite superior/inferior), 125/160/200/250/320/400/500/640/800/1000/1250/1600/2000/2500/3200/4000/5000/6400/8000/10000/12800

Modos de balance de blancos

Automático, luz diurna, sombra, nublado, incandescente, fluorescente: Blanco cálido, Fluorescente: Blanco fresco, Fluorescente: Blanca diurno, fluorescente: Luz diurna, Flash, Submarino automático, Temp. color/Filtro, Personalizado

Microajuste WB

SÍ (G7 a M7, 57 pasos) (A7 a B7, 29 pasos)

Velocidad de obturación

iAuto (4"-1/2000)/programa automático (30"-1/2000)/manual (bombilla, 30"-1/2000)/prioridad de apertura (30"-1/2000)/prioridad de obturación (30"-1/2000)⁵

Obturador electrónico

iAuto (4"-1/32 000)/Programa automático (30"-1/32 000)/Manual (30" - 1/32 000)/Prioridad de apertura (30"-1/32 000)/Prioridad de obturación (30"-1/32 000)

Apertura

iAuto (F1,8-F11[G])/Programa automático (F1,8-F11[G])/Manual (F1,8-F11[G])/Prioridad de obturación (F1,8-F11[G])/Prioridad de apertura (F1,8-F11 [G])

Control de imagen

Contraste, saturación, nitidez, estilo creativo, espacio de color (sRGB/Adobe RGB), calidad (RAW/RAW y JPEG [extra fino, fino, estándar]/JPEG (extra fino, fino, estándar)

Reducción de ruido

Exposición prolongada con Noise Cancelling: activada/desactivada, disponible con velocidades de obturación superiores a 1/3 s, Noise Cancelling de ISO alto: normal/bajo/desactivado, Noise Cancelling multisequencia: automático, ISO100-25600

Funciones de rango dinámico

desactivada, optimizador de rango dinámico (Auto/Nivel [1-5]), alto rango dinámico automático (diferencia de exposición automática, diferencia de exposición nivel [incrementos 1,0-6,0 EV, 1,0 EV])

Modo de disparo

Automático (modo automático inteligente), programa automático, prioridad de apertura, prioridad de velocidad de obturación, exposición manual, recuperación de la memoria (MR) [cuerpo 3 piezas/tarjeta de memoria 4 piezas], modo vídeo (programa automático, prioridad de apertura, prioridad de velocidad de obturación, exposición manual), modo vídeo automático (automático inteligente), modo HFR (programa automático, prioridad de apertura, prioridad de velocidad de obturación, exposición manual), panorámico, selección de escena

Selección de escena

Retrato, Acción deportiva, Macro, Paisaje, Puesta de sol, Escena nocturna, Penumbra manual, Retrato nocturno, Modo para evitar el movimiento desenfocado, Mascotas, Gourmet, Fuegos artificiales, Alta sensibilidad

Velocidad de disparo continuo (máximo) (con número máx. de píxeles de grabación)

Captura continua alta: aprox. 24 fps, captura continua media: aprox. 10 fps, captura continua baja: aprox. 3,0 fps⁶⁷⁸

Temporizador

10 s / 5 s / 2 s / 3 o 5 disparos consecutivos con selección de retardo de 10 s, 5 s o 2 s / Capturas de horquillado con selección de retardo de 10 s, 5 s o 2 s

Modos de captura

Disparo único, disparo continuo, temporizador, temporizador (cont.), horquillado continuo⁹, horquillado sencillo⁹, horquillado de balance de blancos⁹, horquillado DRO⁹

GRABACIÓN DE INTERVALO

Sí (intervalo de 1 a 60 s, de 1 a 9999 disparos, bloqueo AE/seguimiento AE [alto/medio/bajo])¹⁰

Panorámica (captura)

Barrido panorámico

Efecto de imagen

[Fotografía]: cámara de juguete, color pop, posterización, foto retro, clave alta suave, color parcial, monocromo de alto contraste, enfoque suave, pintura HDR, monocromo enriquecido, miniatura, acuarela, ilustración, [Vídeo]: cámara de juguete, color pop, posterización, foto retro, clave alta suave, color parcial, monocromo de alto contraste.

Estilos creativos

Estándar, vivo, retrato, paisaje, escena nocturna, blanco y negro, sepia

Perfil de imagen

desactivado/PP1-PP10 (nivel de negro, gamma (vídeo, fotografía, Cine1-2, ITU709, ITU709 [800 %], S-Log2, S-Log3, HLG, HLG1, HLG2, HLG3), gamma de negro, knee, modo de color, saturación, fase de color, profundidad de color, detalle, copia, restablecimiento)

Número de escenas reconocidas

Fotografía: iAuto: 33, Vídeo: desactivado/PP1-PP10 (nivel de negro, gamma (vídeo, fotografía, Cine1-2, ITU709, ITU709 [800 %], S-Log2, S-Log3, HLG, HLG1, HLG2, HLG3), gamma de negro, knee, modo de color, saturación, fase de color, profundidad de color, detalle, copia, restablecimiento)

Flash

Modo Flash

Auto / Flash encendido / Sincronización lenta / Sincronización posterior / Flash apagado

Tipo de flash

-

Iluminador AF

-

Bracketing

-

Grabación

Soporte compatible de grabación

XAVC S (100 Mbps): tarjeta de memoria SDXC/SDHC (UHS-I U3 o superior), XAVC S (60/50 Mbps): tarjeta de memoria SDXC/SDHC (clase 10 o superior), AVCHD/fotografía: Memory Stick Duo, Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick Micro¹¹, Memory Stick Micro(Mark2)¹¹ tarjeta de memoria SDXC/SDHC/SD (clase 4 o superior), tarjeta de memoria microSDXC/SDHC/SD (clase 4 o superior)¹¹¹²

Formato de grabación

[Fotografía]: JPEG (DCF versión 2.0, Exif versión 2.31, conforme a MPF Baseline), RAW (formato ARW 2.3 de Sony) [Vídeo]: XAVG S; compatible con el formato AVCHD versión 2.0

Formato de grabación (audio y vídeo)

XAVC S: LPCM 2 canales, AVCHD: Dolby Digital (AC-3) 2 canales (Dolby Digital Stereo Creator)

Espacio de color (foto)

sRGB, Adobe® RGB

DCF/DPOF

DCF/DPOF/EXIF/MPF

Número de píxeles de grabación en la fotografía (tamaño de imagen)

Modo 3:2: 20 M (5472 × 3648) / 10 M (3888 × 2592) / 5 M (2736 × 1824), modo 4:3: 18 M (4864 × 3648) / 10 M (3648 × 2736) / 5 M (2592 × 1944) / VGA, modo 16:9: 17 M (5472 × 3080) / 7,5 M (3648 × 2056) / 4,2 M (2720 × 1528), modo 1:1: 13 M (3648 × 3648) / 6,5 M (2544 × 2544) / 3,7 M (1920 × 1920), barrido panorámico: gran angular (12 416 × 1856/5536 × 2160), estándar (8192 × 1856/3872 × 2160)

Modo de grabación de vídeo (NTSC)

Selector NTSC/PAL: NTSC] AVCHD: 24 M FX (1920 x 1080/60i)/17 M FH(1920 x 1080/60i), XAVC S 4K: 30p 100 M (3840 x 2160/30p)/30p 60 M (3840 x 2160/30p)/24p 100 M (3840 x 2160/24p)/24p 60 M (3840 x 2160/24p), XAVC S HD: 60p 50 M (1920 x 1080/60p)/60p 25 M (1920 x 1080/60p)/30p 50 M (1920 x 1080/30p)/30p 16 M (1920 x 1080/30p)/24p 50 M (1920 x 1080/24p)/120p 100 M (1920 x 1080/120p)/120p 60 M (1920 x 1080/120p)

Modo de grabación de vídeo (PAL)

NTSC/PAL Selector: AVCHD modo [PAL]: 24 M FX (1920 x 1080/50i)/17 M FH (1920 x 1080/50i), XAVC S 4K: 25p 100 M (3840 x 2160/25p)/25p 60 M (3840 x 2160/25p), XAVC S HD: 50p 50 M (1920 x 1080/50p)/50p 25 M (1920 x 1080/50p)/25p 50 M (1920 x 1080/25p)/25p 16 M (1920 x 1080/25p)/100p 100 M (1920 x 1080/100p)/100p 60 M (1920 x 1080/100p)

HFR

Grabación: selector NTSC/PAL: modo [PAL] XAVC S HD: 50p 50 M (1920 x 1080/250 fps), 50p 50 M (1920 x 1080/500 fps), 50p 50 M (1920 x 1080/1000 fps)/25p 50 M (1920 x 1080/250 fps), 25p 50 M (1920 x 1080/500 fps), 25p 50 M (1920 x 1080/1000 fps), Selector NTSC/PAL: modo [NTSC] XAVC S HD: 60p 50 M (1920 x 1080/240 fps), 60p 50 M (1920 x 1080/480 fps), 60p 50 M (1920 x 1080/960 fps)/30p 50 M (1920 x 1080/240 fps), 30p 50 M (1920 x 1080/480 fps), 30p 50 M (1920 x 1080/960 fps)/24p 50 M (1920 x 1080/240 fps), 24p 50 M (1920 x 1080/480 fps), 24p 50 M (1920 x 1080/960 fps) Número de píxeles efectivos de lectura del sensor: prioridad calidad: 240/250 fps (1824 x 1026), 480/500 fps (1824 x 616), 960/1000 fps (1244 x 420)/prioridad tiempo de disparo: 240/250 fps (1824 x 616), 480/500 fps (1292 x 436), 960/1000 fps (912 x 308)

Número de píxeles de grabación en la fotografía (tamaño de imagen) durante el vídeo

Modo 16:9: 17 M (5.472 × 3.080)/7,5 M (3.648 × 2.056)/4,2 M (2.720 × 1.528)

Grabación proxy

Sí (1280 x 720 [aprox. 9 Mbps])

Interfaz

Terminales de entrada y salida

Terminal*15 multi/micro USB, USB de alta velocidad (USB 2.0), micro HDMI, conector de micrófono (miniconector estéreo de 3,5 mm), zapata de interfaz múltiple

NFC

-
WI-FI

Sí (IEEE 802.11 b/g/n [banda de 2,4 GHz])

Interfaces

-
Bluetooth®

Sí (Bluetooth® estándar, versión 4.1 [banda de 2,4 GHz])

Potencia

Fuente de alimentación

3,6 V CC (batería incluida)

Sistema de baterías

Batería recargable NP-BX1

Consumo de energía (modo de cámara)

Aprox. 2,1 W con monitor LCD (estándar CIPA)

Carga mediante USB/fuente de alimentación por USB

Sí (captura, reproducción)

DURACIÓN DE LA BATERÍA (FOTOGRAFÍAS)(CIPA)

Monitor: aprox. 260/aprox. 130 min, monitor (cuando el Apagado automático del monitor está establecido en 2 s): aprox. 410/aprox. 205 min¹³

DURACIÓN DE LA BATERÍA (CAPTURA REAL DE VÍDEOS)(CIPA)

Monitor: aprox. 45 min¹⁴¹⁵¹⁶

DURACIÓN DE LA BATERÍA (CAPTURA CONTINUA DE VÍDEOS)(CIPA)

Monitor: aprox. 75 min¹⁴¹⁵

Otras

Aplicaciones PlayMemories™ para cámara

-
Funciones de captura

Ajuste de presentación de productos, fondo desenfocado, detección facial, registro facial, captura de fotografías (durante la grabación de vídeos), disparador de sonrisas, línea de cuadrícula, indicador de nivel digital (longitudinal y lateral), horquillado de balance de blancos, horquillado DRO, asistente de enfoque manual, maximización (visualización: desactivada/activada) (nivel: alto/medio/bajo) (color: rojo/amarillo/azul/blanco), cebrado, visualización de marcadores, nivel de grabación de sonido, visualización del nivel de sonido, zoom escalonado/rápido, temporizador de autorretrato, código de tiempo/bit de usuario, control remoto desde PC, asistente de visualización gamma, [Vídeo] sensibilidad del seguimiento del enfoque automático, [Vídeo] velocidad de activación del enfoque automático, ajuste del nombre de archivo, obturador táctil/enfoque táctil/seguimiento táctil, mi menú, efecto de piel suave

Funciones de reproducción

BRAVIA Sync (control para HDMI), vista de índice de 9/25 fotogramas, orientación automática, presentación de diapositivas, avance/retroceso (vídeo),

eliminar, proteger, captura de vídeo en movimiento, efecto belleza, captura fotográfica, clasificación, rotación automática de la imagen

Color TRILUMINOS

Sí¹⁷

Salida de imagen 4K

Sí

Temperatura de funcionamiento

0 grados C. - +40 grados F. /32 grados F. -104 grados F.

Imprimir

Imprimir

Impresión Exif, Print Image Matching (PIM3)

Tamaño y peso

DIMENSIONES (AN. X AL. X PR.) (APROX.)

105,5 x 60,0 x 43,5 mm

PESO (CONFORME A CIPA)

Aprox. 290 g (batería y tarjeta de memoria incluidas)/aprox. 267 g (solo el cuerpo)