

General

TIPO DE CÁMARA

Cámara digital con objetivo intercambiable

MONTAJE DE OBJETIVOS

Montura tipo E

Tamaño y peso

PESO (SOLO UNIDAD PRINCIPAL) (aprox.)

Aprox. 715 g (con la batería y la tarjeta de memoria incluidas), aprox. 640 g (solo el cuerpo)

DIMENSIONES (AN. X AL. X PR.) (CON LOS ACCESORIOS SUMINISTRADOS) (aprox.)

1,015 kg (con asa XLR, batería y tarjeta SD)

DIMENSIONES (AN. X AL. X PR.) (CUERPO SIN PROTUBERANCIAS) (aprox.)

Aprox. 129,7 mm x 77,8 mm x 84,5 mm (cuerpo sin protuberancias)

Potencia

CONSUMO DE ENERGÍA

[Vídeo] Aprox. 7,3 W (con objetivo FE 28-70mm F3.5-5.6 OSS acoplado),

[Fotografía] Aprox. 3,4 W (con objetivo FE 28-70mm F3.5-5.6 OSS acoplado)

DURACIÓN DE LA BATERÍA

Aprox. 95 min (grabación real, estándar CIPA)

, aprox. 135 min (grabación continua, estándar CIPA), aprox. 600 disparos (monitor LCD) (fotografías, estándar CIPA)

Funcionamiento

TEMPERATURA DE FUNCIONAMIENTO

De 0 °C a 40 °C

TEMPERATURA DE ALMACENAMIENTO

De -20 °C a +60 °C

Formato de grabación (vídeo)

XAVC HS

[XAVC HS 4K] 59,94p/50p 200 Mbps/150 Mbps/100 Mbps/75 Mbps/45 Mbps,

MPEG-H HEVC/H.265, 23,98p

100 Mbps/100 Mbps/50 Mbps/50 Mbps/30 Mbps, MPEG-H HEVC/H.265,

119,88p/100p 280 Mbps/200 Mbps, MPEG-H HEVC/H.265

XAVC S

[XAVC S 4K] 59,94p/50p 200 Mbps/150 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264, 29,97p/25p 140 Mbps/100 Mbps/60 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264, 23,98p 100 Mbps/100 Mbps/60 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264, [XAVC S HD] 59,94p/50p 50 Mbps/50 Mbps/25 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264, 29,97p/25p 50 Mbps/50 Mbps/16 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264, 23,98p 50 Mbps/50 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264, 119,88p/100p 100 Mbps/60 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264

XAVC S-I

[XAVC S-I 4K] 59,94p/50p 600 Mbps/500 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264, 29,97p/25p 300 Mbps/250 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264, 23,98p 240 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264, [XAVC S-I HD] 59,94p/50p 222 Mbps/185 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264, 29,97p/25p 111 Mbps/93 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264, 23,98p 100 Mbps/100 Mbps/60 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264, 119,88p/100p 280 Mbps/200 Mbps, MPEG-4 AVC/H.264

Formato de grabación (audio)

FORMATO DE GRABACIÓN (AUDIO)

LPCM de 2 canales (48 kHz, 16 bits), LPCM de 2 canales (48 kHz, 24 bits),
LPCM de 4 canales (48 kHz, 24 bits), MPEG-4 AAC-LC de 2 canales

Frecuencia de imagen de grabación

XAVC HS

[XAVC HS 4K] 3840 x 2160/119,88p, 100p, 59,94P, 50P, 29,97P, 23,98P, 25P

XAVC S

[XAVC S 4K] 3840 x 2160/119,88p, 100p, 59,94P, 50P, 29,97P, 23,98P, 25P,

[XAVC S-I HD] 1920 x 1080/59,94P, 50P, 29,97P, 23,98P, 25P

XAVC S-I

[XAVC S-I 4K] 3840 x 2160/59,94P, 50P, 29,97P, 23,98P, 25P, [XAVC S-I HD] 1920 x 1080/59,94P, 50P, 29,97P, 23,98P, 25P

Tiempo de grabación/reproducción

XAVC HS

[XAVC HS 4K] 59,94p/50p 200 M Al usar CEA-G160T (160 GB) aprox. 85 minutos, Al usar CEA-G80T (80 GB) aprox. 40 minutos, 59,94p/50p 150 M Al usar CEA-G160T (160 GB) aprox. 110 minutos, Al usar CEA-G80T (80 GB) aprox. 55 minutos, 59,94p/50p 100 M Al usar CEA-G160T (160 GB) aprox. 170 minutos, Al usar CEA-G80T (80GB) aprox. 80 minutos, 59,94p/50p 75 M Al usar CEA-G160T (160 GB) aprox. 220 minutos, Al usar CEA-G80T (80 GB) aprox. 100 minutos

XAVC S

[XAVC S 4K] 59,94p/50p 200 M Al usar CEA-G160T (160 GB) aprox. 85 minutos, Al usar CEA-G80T (80 GB) aprox. 40 minutos, 59,94p/50p 150 M Al usar CEA-G160T (160 GB) aprox. 110 minutos, Al usar CEA-G80T (80 GB) aprox. 55 minutos, [XAVC S HD] 59,94p/50p 50M Al usar CEA-G160T (160 GB) aprox. 310 minutos, Al usar CEA-G80T (80 GB) aprox. 150 minutos,

59,94p/50p 25 M Al usar CEA-G160T (160 GB) aprox. 550 minutos, Al usar CEA-G80T (80 GB) aprox. 210 minutos

XAVC S-I

[XAVC S-I 4K] XAVC S-I 4K 59,94p/50p Al usar CEA-G160T (160 GB) aprox. 25 minutos, Al usar CEA-G80T (80 GB) aprox. 10 minutos, [XAVC S-I HD] 59,94p/50p Al usar CEA-G160T (160 GB) aprox. 75 minutos, Al usar CEA-G80T (80 GB) aprox. 35 minutos

VÍDEO PROXY

1280 x 720 (aprox. 6 Mbps), 1920 x 1080 (aprox. 9 Mbps), 1920 x 1080 (aprox. 16 Mbps)

Salida RAW

Salida RAW

HDMI: 4264 x 2408 (60p/50p/30p/25p/24p), 16 bits

Sección de cámara

TIPO DE SENSOR

Fotograma completo de 35 mm (35,6 x 23,8 mm), sensor CMOS Exmor R

Píxeles

Aprox. 10,2 megapíxeles (efectivos) en vídeos, aprox. 12,1 megapíxeles (efectivos) en fotos, aprox. 12,9 megapíxeles (total)

SENSIBILIDAD

[Vídeo] Equivalencia con ISO 80-102 400 (los números ISO hasta 409 600 pueden establecerse como rango ISO ampliado), equivalencia con AUTO (ISO 80-12 800, se puede seleccionar el límite inferior y superior), [Fotografía] ISO 80-102 400 (los números ISO desde 40 hasta 409 600 pueden establecerse como rango ISO ampliado), AUTO (ISO 80-12 800, se puede seleccionar el límite inferior y superior)

VELOCIDAD DE OBTURACIÓN

Vídeo: 1/8000 a 1/4 (1/3 pasos) hasta 1/60 en el modo automático (hasta 1/30 en el modo de obturador lento automático), fotografía: 1/8000 a 30 segundos, bombilla

Cámara lenta y rápida

XAVC HS

XAVC HS 4K: [Modo NTSC] 1 fps, 2 fps, 4 fps, 8 fps, 15 fps, 30 fps, 60 fps, 120 fps

, [modo PAL] 1 fps, 2 fps, 3 fps, 6 fps, 12 fps, 25 fps, 50 fps, 100 fps

XAVC S

XAVC S 4K: [Modo NTSC] 1 fps, 2 fps, 4 fps, 8 fps, 15 fps, 30 fps, 60 fps, 120 fps

, [modo PAL] 1 fps, 2 fps, 3 fps, 6 fps, 12 fps, 25 fps, 50 fps, 100 fps, XAVC S HD: [Modo NTSC] 1 fps, 2 fps, 4 fps, 8 fps, 15 fps, 30 fps, 60 fps, 120 fps, 240 fps, [modo PAL] 1 fps, 2 fps, 3 fps, 6 fps, 12 fps, 25 fps, 50 fps, 100 fps, 200 fps

XAVC S-I

XAVC S-I 4K: [Modo NTSC] 1 fps, 2 fps, 4 fps, 8 fps, 15 fps, 30 fps, 60 fps, 120 fps
, [modo PAL] 1 fps, 2 fps, 3 fps, 6 fps, 12 fps, 25 fps, 50 fps, 100 fps, XAVC S-I HD: [Modo NTSC] 1 fps, 2 fps, 4 fps, 8 fps, 15 fps, 30 fps, 60 fps, 120 fps, 240 fps, [modo PAL] 1 fps, 2 fps, 3 fps, 6 fps, 12 fps, 25 fps, 50 fps, 100 fps, 200 fps

Balance de blancos

MODOS DE BALANCE DE BLANCOS

Automático/Luz diurna/Sombra/Nublado/Incandescente/Fluorescente/Flash/Bajo el agua/Temperatura de color (2500 a 9900 K y filtro de color/Personalizado

Gamma

CURVA GAMMA

Desactivado/PP1-PP10, Parámetros: Nivel de negro, Gamma (películas, fotografías, Cine1-4, ITU709, ITU709 [800 %], S-Log2, S-Log3, HLG, HLG1-3), Gamma de negro, Knee, Modo de color, Saturación, Fase de color, Profundidad de color, Detalle, Copia, Restablecimiento

Latitud

LATITUD

Más de 15 pasos (S-Log3)

Sistema de enfoque

Tipo de cámara

Enfoque automático híbrido rápido (enfoque automático con detección de fases/enfoque automático con detección de contraste)

PUNTO DE ENFOQUE

[Vídeo] 627 puntos, [Fotografía] fotograma completo de 35 mm: 759 puntos (enfoque automático con detección de fases)

RANGO DE SENSIBILIDAD

EV-6 a EV20 (equivalente a ISO 100 con un objetivo F2,0 acoplado)

MODO DE ENFOQUE

[Vídeo] AF-C, MF, [Fotografía] AF-A (enfoque automático), AF-S (enfoque automático de disparo sencillo), AF-C (enfoque automático continuo), DMF (enfoque manual directo), enfoque manual

ÁREA DE ENFOQUE

[Vídeo] Gran angular/Zona/Centro/Puntual flexible/Puntual flexible ampliado, [Fotografía] Gran angular/Zona/Centro/Puntual flexible/Puntual flexible ampliado/Seguimiento

OTRAS FUNCIONES DE ENFOQUE

Eye AF ([Vídeo] Humano [selección en ojo derecho/izquierdo]), ([Fotografía] Humano [selección en ojo derecho/izquierdo]/Animal), Detección facial (Prioridad facial en enfoque automático, Prioridad facial en medición múltiple, Prioridad de registro facial), [Vídeo] Sensibilidad de desplazamiento del sujeto de enfoque automático, [Vídeo] Velocidad de transición de enfoque automático. [Fotografía] Amplificador de enfoque (fotograma completo de 35 mm: 2,1x/4,1x, APS-C: 1,5x/3,0x)

Control de exposición

SENSIBILIDAD DE MEDICIÓN

EV-3 a EV20 (equivalente a ISO 100 con un objetivo F2,0 acoplado)

MODOS DE EXPOSICIÓN

[Vídeo] AE programado (P)/Prioridad de apertura (A)/Prioridad de velocidad de obturación (S)/Manual (M)/Modo de exposición flexible, [Fotografías] AUTO (iAuto), P, A, S, M

Grabación (fotografías)

FORMATO DE GRABACIÓN

JPEG (Versión DCF 2.0, Exif versión. 2.32, compatible con MPF Baseline), HEIF (compatible con MPEG-A MIAF), RAW (compatible con formato ARW 4.0 de Sony)

TAMAÑO DE IMAGEN

Tamaño de imagen, [3:2] fotograma completo de 35 mm L: 12 M, M: 5,1 M, S: 3,0 M, APS-C L: 5,1 M, M: 3,0 M, S: 1,3 M, Tamaño de imagen, [4:3] fotograma completo de 35 mm L: 11 M, M: 4,6 M, S: 2,7 M, APS-C L: 4,6 M, M: 2,7 M, S: 1,1 M Tamaño de imagen, [16:9] fotograma completo de 35 mm L: 10 M, M: 4,3 M, S: 2,6 M, APS-C L: 4,3 M, M: 2,6 M, S: 1,1 M, Tamaño de imagen, [1:1] fotograma completo de 35 mm L: 8 M, M: 3,4 M, S: 2,0 M, APS-C L: 3,4 M, M: 2,0 M, S: 0,8 M

Reproducción

FUNCIONES DE REPRODUCCIÓN

Vista de índice, Selección de la carpeta (Fecha/Fotografía/Vídeo), Captura de foto, Control del audio de 4 canales, Revisión automática (fotografías), Orientación de la imagen (fotografías), Proteger (fotografías), Clasificación (fotografías), Visualización agrupada (fotografías)

Interfaz

ENTRADA DE AUDIO

Miniconector estéreo de 3,5 mm, asa XLR: [ENTRADA 1][ENTRADA 2] Tipo XLR/TRS de 3 patillas (hembra) (2), selección de línea/micrófono/micrófono de

+48 V, referencia del micrófono de -40 a -60 dBu / [ENTRADA 3]
Miniconector estéreo de 3,5 mm)

USB

USB Type-C (1) (compatible con USB SuperSpeed de 5 Gbps [USB 3.2]),
multi/micro USB (1)

SALIDA DE AURICULARES

Sí (miniconector estéreo de 3,5 mm)

SALIDA DE ALTAVOZ

Integrado, monoaural

SALIDA HDMI®

Conector HDMI (tipo A), YCbCr 4:2:2 de 10 bits/RGB de 8 bits

ZAPATA DE INTERFAZ MÚLTIPLE

Con interfaz de audio digital

Bluetooth®

Bluetooth® estándar 5.0 [banda de 2,4 GHz])

Supervisión

LCD

Tipo TFT de 7,5 cm (tipo 3,0), aprox. 1,44 millones de puntos, ángulo de
apertura: aprox. 176 grados, Ángulo de rotación: aprox. 270 grados

Micrófono incorporado

Micrófono incorporado

Estéreo integrado

Soporte

TIPO DE SOPORTE

Lector de tarjetas SD y CFexpress Tipo A (2), Grabación simultánea, Ordenar,
Cambio multimedia automático, Copia

Sistema de archivos

SISTEMA DE ARCHIVOS

FAT12, 16, 32, exFAT

Zoom

FUNCIÓN DE ZOOM

Rotación de la anilla del zoom, Zoom de imagen nítida ([Vídeo] aprox. 1,5x
[4K], aprox. 2x [HD] [Fotografía] aprox. 2x), Zoom digital ([Vídeo] fotograma
completo de 35 mm: aprox. 4x, APS-C: aprox. 4x, [Fotografía] fotograma
completo de 35 mm: L: aprox. 4x, M: aprox. 6,1x, S: aprox. 8x, APS-C: L:

aprox. 4x, M: aprox. 5,2x, S: aprox. 8x), Zoom inteligente ([Fotografía] fotograma completo de 35 mm: M: aprox. 1,5x, S: aprox. 2x, APS-C: M: aprox. 1,3x, S: aprox. 2x)

Función de fotografía

OBTURADOR

Obturador mecánico/Obturador electrónico

MODO MANUAL

Disparo único, disparo continuo (selección de alto+/alto/medio/bajo), temporizador, temporizador (cont.), horquillado: único, horquillado: continuo, de balance de blancos, DRO

VELOCIDAD DE CAPTURA CONTINUA

Hi+: 10 fps, alta: 8 fps; media: 6 fps; bajo: 3 fps

REDUCCIÓN DE RUIDO

Exposición prolongada con Noise Cancelling: activado/desactivado, disponible a velocidades de obturación mayores de 1 segundo, Noise Cancelling de ISO alto: selección entre normal/bajo/desactivado

CONTROL DE FLASH

Sistema de flash Sony α compatible con zapata de interfaz múltiple, adapta el adaptador de soporte para el flash compatible con soporte de accesorios con bloqueo automático, velocidad de sincronización con el flash de 1/125 segundos.

OTRAS FUNCIONES DE FOTOGRAFÍA

Cortina electrónica del obturador frontal, Captura silenciosa, Captura antiparpadeo

Estabilización de imagen

Tipo de cámara

Mecanismo de desplazamiento de sensor de imagen con compensación de 5 ejes (la compensación depende de las especificaciones del objetivo)

MODO

[Vídeo] Activo/Estándar/Desactivado, [Fotografía] Activado/Desactivado

EFEECTO DE COMPENSACIÓN (FOTOGRAFÍAS)

5,5 pasos (según el estándar CIPA. Solo vibración longitudinal/lateral. Con el objetivo Planar T* FE 50mm F1,4 ZA montado. Exposición prolongada con reducción de ruido desactivada).

Función personalizada

FUNCIÓN PERSONALIZADA

Ajustes de teclas personalizados, Mi menú, Ajuste de Mi dial

Compensación de la lente

COMPENSACIÓN DE LALENTE

Sombras periféricas; Distorsión cromática; Distorsión

Wi-Fi/NFC

FORMATO COMPATIBLE

IEEE 802.11a/b/g/n/ac

BANDA DE FRECUENCIA

Banda de 2,4 GHz/banda de 5 GHz

SEGURIDAD

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

NFC

Compatible con etiqueta NFC Forum tipo 3

Transferencia FTP

Transferencia FTP

Función de transferencia FTP (WLAN, anclado USB, Wi-Fi)

Accesorios suministrados

ACCESORIOS SUMINISTRADOS

Batería recargable NP-FZ100, Cable de alimentación, Cable USB-A a USB-C (USB 3.2), Cargador de batería BC-QZ1, Kit de zapata para accesorios, Tapa para el cuerpo, Tapa para la zapata del asa, Tapa zapata accesorio, Unidad de asa XLR