

## Métrica

- **Dimensiones (anchura x altura x profundidad)**
  - 130,2 x 94,3 x 125,2 mm  
5,13 x 3,71 x 4,93 pulgadas
- **Peso**
  - Aprox. 596 g sin batería y tarjeta de memoria (1,31 libras)
  - Aprox. 640 g con batería ni tarjeta de memoria SD (1,41 libras)

## Óptica

- **Píxeles**
  - **Píxeles efectivos de la cámara**
    - 18,1 megapíxeles
- **Sensor**
  - **Tamaño del Sensor/ Píxeles totales/Filtro**
    - Sensor MOS de alta sensibilidad de tipo 1/2,3/18,9 megapíxeles totales/Filtro de colores primarios
- **Lentes**
  - **Apertura**
    - F2.8-5.9/Diafragma de iris de varias etapas (F2.8-8.0 [angular]), F5.9-8.0 [teleobjetivo])
  - **Zoom Óptico**
    - 60x
  - **Longitud focal**
    - $f = 3,58-215$  mm  
(20-1200 mm, equiv. a 35 mm en 4:3)  
(21-1260 mm, equiv. a 35 mm en 3:2)  
(22-1320 mm, equiv. a 35 mm en 16:9)  
(23-1380 mm, equiv. a 35 mm en 1:1)  
(28-1680 mm, equiv. a 35 mm en grabación de fotografías FOTO 4K)  
(28-1680 mm, equiv. a 35 mm en grabación de vídeo 4K)  
(22-1320 mm, equiv. a 35 mm en grabación de vídeo FHD/HD)
  - **Zoom Óptico Extra(EZ)**
    - 84x (4:3/9 megapíxeles [M]), 122x (4:3/4,5 megapíxeles [S])
  - **Zoom Inteligente**
    - 120x
  - **Lentes**
    - LUMIX DC VARIO  
14 elementos en 12 grupos  
(6 objetivos esféricos/9 superficies esféricas/3 objetivos ED)
  - **Estabilizador óptico de la imagen**
    - POWER O.I.S. (Encendido en Modo activo (solo para película)/Apagado)
  - **Zoom Digital**
    - Máx. 4x (si se utiliza el zoom digital al mismo tiempo que el zoom inteligente, solo se puede aumentar la relación del zoom hasta 2 veces).
  - **Tamaño del filtro**
    - $\varphi 55$  mm
  - **Compatibilidad de objetivo de conversión**

- DMW-LT55 (se vende por separado). Requiere un adaptador de objetivo DMW-LA8 (se vende por separado) para la conexión.
- **Enfoque**
  - **Área de enfoque**
    - Normal: Gran angular de 30 cm - infinito/Teleobjetivo de 150 cm - infinito  
AF Macro/MF/Automático inteligente/Película: Gran angular de 1 cm - infinito/Teleobjetivo de 150 cm - infinito
  - **Lámpara de asistencia al AF**
    - Sí (encendido/apagado)
  - **Enfoque**
    - AF\*/AF Macro\*/Macro Zoom\*/MF \*Cada uno disponible con AFS (único)/AFF (flexible)/AFC (continuo)  
AF rápido, AF continuo (durante grabación de película), función AF/AE táctil, AF con panel táctil, obturador táctil, asistente MF, asistente MF táctil, AF+MF, selección de enfoque, AF de un disparo (establece el botón Fn en el menú personalizado en AF-ON), AF con poca luz
  - **Post Focus**
    - Sí
  - **Apilamiento de enfoque**
    - Sí
  - **Telemetría AF**
    - Detección de rostros/ojos/Seguimiento/49 áreas/Personalización múltiple/1 área/Precisión (Área táctil completa disponible)
- **Obturador**
  - **Velocidad del obturador**
    - Imagen fija:  
Aprox. 4-1/2000 segundos (obturador mecánico)  
Aprox. 1-1/16 000 segundos (obturador electrónico)  
Paisaje nocturno artístico (aprox. 60 segundos)
    - Película:  
Aprox. 1/25-1/16 000 segundos  
Aprox. 1/2-1/16 000 segundos (modo Vídeo creativo M/modo MF)

## Grabación

- **Archivo**
  - **Formato de Archivo**
    - Imagen fija: JPEG (DCF/Exif2.3) / RAW  
Película: AVCHD progresivo, AVCHD, MP4
- **Modos de grabación**
  - **Dial de modo**
    - Auto Inteligente, P, A, S, M, Vídeo creativo, Personalizado 1, Personalizado 2, Guía de escena, Control creativo
  - **Modo Control creativo**
    - Expresivo, Retro, Viejos tiempos, Tecla alta, Tecla baja, Sepia, Monocromo, Monocromo dinámico, Monocromo áspero, Monocromo sedoso, Arte impresionista, Dinámico superior,

- Proceso cruz, Efecto juguete, Juguete POP, Bleach Bypass, Efecto miniatura, Enfoque suave, Fantasía, Filtro estrella, Color puntual, Rayo de sol (22 filtros)
- **Guía de escena de imagen fija**
  - Retrato claro, Piel sedosa, Contraluz suavizado, Claro contraluz, Tono relajante, Cara dulce de niño, Paisaje diverso, Cielo azul brillante, Puesta de sol romántica, Puesta de sol brillante, Agua reluciente, Paisaje nocturno claro, Cielo nocturno frío, Paisaje nocturno cálido, Paisaje nocturno artístico, Luces y resplandores, Disparo nocturno cámara en mano, Claro retrato nocturno, Suave imagen de una flor, Comida apetecible, Postre atractivo, Movimiento animal congelado, Foto deportiva clara, Monocromática
- **Modo de disparo continuo (aprox.)**
  - [AFS] H: 10 fotogramas/segundo, M: 6 fotogramas/segundo (con Live View) y L: 2 fotogramas/s (con Live View)  
[AFC] H: 6 fotogramas/segundo, M: 6 fotogramas/segundo (con Live View) y L: 2 fotogramas/segundo (con Live View)
- **Número de imágenes que pueden grabarse**
  - H: RAW+JPEG: Máx. 13 imágenes, JPEG: Máx. 41 imágenes  
M: RAW+JPEG: Máx. 13 imágenes, JPEG: Máx. 80 imágenes  
L: RAW+JPEG: Máx. 13 imágenes, JPEG: Máx. 100 imágenes
- **Modo FOTO 4K (\*2)**
  - Ráfaga 4K: 30 fotogramas/segundo y máx. 15 minutos  
Ráfaga 4K (S/S): 30 fotogramas/segundo y máx. 15 minutos  
Ráfaga previa 4K: 30 fotogramas/segundo y aprox. 2 segundos (Depende del tamaño de la tarjeta de memoria y de la capacidad de la batería)

Información Exif: Sí

Función de marcado: Sí (en el modo Ráfaga 4K (S/S))

- **Grabación de película (\*2)**
  - **Vídeo 4K:**  
3840 x 2160 píxeles, 30p (4K: 100 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 30 fps) (AAC)  
3840 x 2160 píxeles, 25p (4K: 100 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 25 fps) (AAC)
  - **Vídeo Full HD:**  
1920 x 1080 píxeles, 50p (FHD: 28 Mbps/AVCHD) (La salida del sensor es de 50 fps) (Dolby)  
1920 x 1080 píxeles, 50i (Full HD: 24 Mbps/AVCHD) (La salida del sensor es de 25 fps) (Dolby)  
1920 x 1080 píxeles, 50i (Full HD: 17 Mbps/AVCHD) (La salida del sensor es de 50 fps) (Dolby)  
1920 x 1080 píxeles, 60p (Full HD: 28 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 60 fps) (AAC)  
1920 x 1080 píxeles, 50p (Full HD: 28 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 50 fps) (AAC)  
1920 x 1080 píxeles, 30p (Full HD: 20 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 30 fps) (AAC)  
1920 x 1080 píxeles, 25p (Full HD: 20 Mbps/MP4) (La salida del

sensor es de 25 fps) (AAC)

Vídeo HD:

1280 x 720 píxeles, 30p (HD: 100 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 30 fps) (AAC)

1280 x 720 píxeles, 25p (HD: 10 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 25 fps) (AAC)"

Vídeo de alta velocidad:

1280 x 720 píxeles, 25p (HD: MP4) (La salida del sensor es de 100 fps)

640 x 480 píxeles, 25p (VGA: MP4) (La salida del sensor es de 200 fps)

- **Tiempo de grabación continua (película) (\*2)**
  - **AVCHD**
    - Full HD/60p y Full HD/50p: aprox. 90 minutos  
Full HD/60i y Full HD/50i: aprox. 90 minutos
  - **MP4**
    - 4K/30p y 4K/25p: aprox. 80 minutos  
Full HD/60p y Full HD/50p: aprox. 90 minutos
- **Tiempo de grabación real (película) (\*2)**
  - **AVCHD**
    - Full HD/60p y Full HD/50p: aprox. 45 minutos  
Full HD/60i y Full HD/50i: aprox. 45 minutos
  - **MP4**
    - 4K/30p y 4K/25p: aprox. 40 minutos  
Full HD/60p y Full HD/50p: aprox. 45 minutos
- **Parámetros de exposición**
  - **Exposición**
    - Programa AE, Prioridad de apertura AE, Prioridad de obturador AE y Manual
  - **Compensación de exposición**
    - 1/3 EV step, +/-5 EV (+/-3 EV para película)
  - **Telemetría lumínica**
    - Múltiple inteligente/Peso ponderado/Foco
  - **Sensibilidad ISO**
    - Imagen fija:  
Automático/i.ISO/80/100/200/400/800/1600/3200/6400 (ISO ampliado)  
Película: Automático/80/100/200/400/800/1600/3200  
(Se puede cambiar a 1/3 paso EV)
- **Calidad de imagen**
  - **Grabación de imagen fija**
    - 4:3: 4896x3672 (18M) (L) / 3456x2592 (9M) (M) / 2400x1800 (4.5M) (S)  
3:2: 4896x3264 (16M) (L) / 3456x2304 (8M) (M) / 2400x1600 (4M) (S)  
16:9: 4896x2752 (13.5M) (L) / 3840x2160 (8M) (M) / 1920x1080 (2M) (S)  
1:1: 3664x3664 (13,5M) (L) / 2592x2592 (7M) (M) / 1824x1824 (3,5M) (S)
  - **Calidad de Imagen**
    - RAW/RAW+Fine/RAW+Estándar/Fine/Estándar
  - **Balance de blancos**

- Auto/Luz diurna/Nublado/Sombra/Incandescente/Flash/Ajuste de blancos1/Ajuste de blancos2/Ajuste de blancos3/Ajuste de blancos4/Temperatura de color (Ajustable de 2 ejes)
  - **Estilo de fotografía**
    - Estándar, Vívido, Natural, Monocromo, Paisaje, Retrato y Personalizado
  - **Ajuste de imagen**
    - Contraste, Nitidez, Reducción de ruido, Saturación\*, Tono de color\*\* y Efecto de filtro\*\*
    - \* Excepto para el modo Monocromo. \*\* Para modo monocromo únicamente.
- **Horquilla**
  - **Horquilla AE**
    - 3, 5 y 7 imágenes en 1/3, 2/3 o 1 paso EV, máx. +/-3 EV
  - **Horquilla de balance de blancos**
    - 3 exposiciones en eje azul/ámbar o en eje magenta/verde
- **Otros**
  - **Wi-Fi**
    - -
  - **Temporizador**
    - 2 s/10 s/10 s (3 imágenes)

## Reproducción

- **Edición**
  - **Retoque**
    - Borrar retoque
  - **Procesamiento RAW**
    - Sí

## Otros

- **Buscador**
  - **Visor**
    - OLED LVF (Live View Finder) de 0,39" (2360K puntos). Campo de visión: aprox. 100 %  
Aumento: aprox. 0,74x (equivalente a cámara de 35 mm)
- **Monitor**
  - **Monitor de LCD**
    - Pantalla LCD TFT de 7,6 cm (3,0") (1840K puntos)  
Control táctil estático  
Campo de visión: aprox. 100 %
- **Flash**
  - **Flash Incorporado**
    - Auto\*, Automático/Reducción de ojos rojos\*, Activación forzada, Activación forzada/Reducción de ojos rojos, Sincronización lenta, Sincronización lenta/Reducción de ojos rojos y Desactivación forzada \* Solo para el modo iA e iA.  
Sinc. 1ª cortina, Sinc. 2ª cortina  
0,3 - 14,1 m (Ancho/ISO Auto), 1,5 - 6,1 m (Tele/ISO Auto)
- **Medios**

- **Soporte de grabación**
    - Tarjeta de memoria SD, tarjeta de memoria SDHC y tarjeta de memoria SDXC  
(Compatible con tarjetas de memoria SDXC/SDHC con estándar UHS-I UHS Speed Class 3)
- **Audio**
  - **Micrófono / Altavoz**
    - Stereo / Mono
- **Interfaz**
  - **Interfaz**
    - microHDMI tipo D (\*3), USB Type-C® (carga USB)
- **Alimentación**
  - **Alimentación**
    - Batería de ion de litio (7,2 V, 895 mAh y 6,5 Wh) (incluida)
  - **Duración de la batería (aprox.)**
    - Aproximadamente 300 imágenes (monitor trasero) y 220 imágenes (LVF) (\*1)
- **Paquete estándar**
  - **Software incluido**
    - El software para editar y reproducir imágenes en el ordenador no está incluido en esta cámara. Para incluirlo, puedes descargar PHOTOfunSTUDIO en el sitio web de Panasonic a través de un ordenador con conexión a Internet.  
[https://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d\\_pfs10ae.html](https://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_pfs10ae.html) (para Windows)
    - El software para procesar archivos RAW en un PC no está incluido en esta cámara. Para llevar a cabo esta función, puedes descargar SILKYPIX Developer Studio en el sitio web de Adwaa utilizando un PC con conexión a Internet.
    - Puedes descargar las instrucciones de uso de las características avanzadas del sitio de soporte técnico al cliente de Panasonic LUMIX a través de un PC, un smartphone o una tableta con conexión a Internet.