

	<b>Tipo</b>	Cámara sin espejo de objetivo único digital
	<b>Formato de grabación</b>	Tarjeta de memoria SD, tarjeta de memoria SDHC, tarjeta de memoria SDXC/(Compatible con tarjetas de memoria SDHC / SDXC con estándar UHS-I UHS Speed Class 3)
<b>Tipo</b>	<b>Tamaño Sensor Imagen</b>	17,3 x 13 mm (en relación de aspecto 4:3)
	<b>Montura de objetivo</b>	Montura para sistema de Micro Cuatro Tercios
	<b>Tipo</b>	Sensor Live MOS
	<b>Píxeles totales</b>	16.84 Megapíxeles
	<b>Píxeles efectivos de cámara</b>	16.00 Megapíxeles
<b>Sensor de imagen</b>	<b>Filtro de color</b>	Filtro de color primario
	<b>Filtro de ondas supersónico</b>	Filtro de ondas supersónicas
<b>Sistema de estabilización de imagen</b>		Tipo de desplazamiento del sensor de imagen (5 ejes)
	<b>Formato de grabación de ficheros</b>	<b>Imagen fija</b> JPEG (DCF, Exif 2.3), RAW, MPO (con lente 3D en el sistema Micro Cuatro Tercios) <b>Imagen en movimiento</b> AVCHD (formato de audio: Dolby Digital 2 canales), MP4 (formato de audio: AAC 2 canales)
	<b>Relación de aspecto</b>	4:3, 3:2, 16:9, 1:1
<b>Sistema de grabación</b>	<b>Calidad de imagen</b>	RAW, RAW+Fino, RAW+Estándar, Fino, Estándar/MPO+Fine / MPO+Standard (con lente 3D en el sistema Micro Cuatro Tercios)
	<b>Espacio de color</b>	sRGB, AdobeRGB
	<b>Tamaño de archivo(Píxeles)</b>	<b>Imagen fija</b> [4:3] 4592x3448(L) / 3232x2424(M) / 2272x1704(S) / 1824x1368 (si se instala objetivo 3D con el estándar del sistema Micro Cuatro Tercios)/[3:2] 4592x3064(L) / 3232x2160(M) / 2272x1520(S) / 1824x1216 (si se instala objetivo 3D con el estándar del sistema Micro Cuatro Tercios)/[16:9] 4592x2584(L) / 3840x2160(M) / 1920x1080(S) / 1824x1024 (si se instala

		objetivo 3D con el estándar del sistema Micro Cuatro Tercios)/[1:1] 3424x3424(L) / 2416x2416(M) / 1712x1712(S) / 1712x1712 (si se instala objetivo 3D con el estándar del sistema Micro Cuatro Tercios)
	<b>MP4</b>	[4K] 3840x2160: 4K/25p 100Mbps, 4K/24p 100Mbps/[Full HD] 1920x1080: FHD/50p 28 Mbps, FHD/25p 20 Mbps/[HD] 1280x720: HD/25p 10 Mbps/[VGA] 640x480: VGA/25p 4 Mbps
	<b>Película*</b>	[Full HD] 1920x1080 FHD/50p: Grabación a 28 Mbps, 50p/[Full HD] 1920x1080 FHD/50i: Grabación a 17 Mbps, 50i/[Full HD]
	<b>AVCHD</b>	1920x1080 FHD/25p: Grabación a 24 Mbps, 50i (salida del sensor a 25 fps)/[Full HD] 1920x1080 FHD/24p: Grabación a 24 Mbps, 24p
	<b>Tiempo de grabación continua (imagen en movimiento)</b>	AVCHD [FHD/50i]: Aprox. 100 minutos (monitor trasero), 90 minutos (LVF) con H-FS12032/H-H020A/H-FS14140/AVCHD [FHD/50i]: Aprox. 100 minutos (monitor trasero), 100 minutos (LVF) con H-FS35100/MP4 [4K/25p]: Aprox. 80 minutos (monitor trasero), 70 minutos (LVF) con H-FS12032/H-H020A/H-FS14140/MP4 [4K/25p]: Aprox. 80 minutos (monitor trasero), 70 minutos (LVF) con H-FS35100
	<b>Tiempo de grabación real (imagen en movimiento)</b>	AVCHD [FHD/50i]: Aprox. 50 minutos (monitor trasero), 45 minutos (LVF) con H-FS12032/H-H020A/H-FS14140/AVCHD [FHD/50i]: Aprox. 50 minutos (monitor trasero), 50 minutos (LVF) con H-FS35100/MP4 [4K/25p]: Aprox. 40 minutos (monitor trasero), 35 minutos (LVF) con H-FS12032/H-H020A/H-FS14140/MP4 [4K/25p]: Aprox. 40 minutos (monitor trasero), 35 minutos (LVF) con H-FS35100
	<b>WiFi</b>	IEEE 802.11b/g/n, 2412 MHz - 2462 MHz (1-11 canales), Wi-Fi / WPA / WPA2, modo de infraestructura
	<b>NFC</b>	No
<b>Función WiFi</b>	<b>Conexión de código QR</b>	Sí
	<b>Conexión sin contraseña a</b>	Sí (se puede seleccionar ENCENDIDO/APAGADO)

	<b>Tipo</b>	LCD Live View Finder (2,764,800 puntos equivalentes)
	<b>Campo de visión</b>	Aprox. 100%
	<b>Relación de aumento</b>	Aprox. 1,39x/0,7x (equivalente a una cámara de 35 mm) con objetivo de 50 mm a infinito; - 1,0 m-1
<b>Visor óptico</b>	<b>Punto de vista</b>	Aprox. 17,5 mm desde lente ocular
	<b>Ajuste dióptico</b>	-4,0 - +3,0 (dpt)
	<b>Sensor de ojos</b>	Sí
	<b>Ajuste del sensor de ojos</b>	Alta / Baja
	<b>Tecnología DFD</b>	Sí
	<b>Post Focus</b>	Sí
	<b>Tipo</b>	Sistema de Contraste AF
	<b>Modo foco</b>	AFS (único) / AFF (Flexible) / AFC (Continuo) / MF
	<b>Modo AF</b>	Detección de rostros/ojos / Seguimiento / 49 áreas / Multienfoque personalizado / 1 área / Pinpoint/(Área táctil total disponible)
	<b>Rango de detección AF</b>	EV -4 - 18 (ISO100 equivalente)
<b>FOCO</b>	<b>Lámpara de ayuda AF</b>	Sí
	<b>Bloqueo AF</b>	Sim (AF/AE botón de BLOQUEO)
	<b>Otros</b>	AF de un disparo, AF de disparador, liberación al pulsar a la mitad, AF rápido, AF continuo (durante la grabación de una película), AF de sensor óptico, AF+MF, Asistente MF, Asistente MF táctil, Selección de enfoque, Función AF/AE táctil, AF con panel táctil, Disparador táctil
	<b>Starlight AF</b>	Sí
<b>Control de exposición</b>	<b>Sistema de medición</b>	Sistema de detección multi-patrón de 1728-zone

	<b>de luz</b>	
	<b>Modo de medición de luz</b>	Múltiple / Centro ponderado / Spot
	<b>Rango de medición</b>	EV 0 - 18 (F2.0 lens, ISO100 equivalente)
	<b>Modo Exposición</b>	Programa AE, Prioridad de Apertura AE, Prioridad de obturador AE, Manual
	<b>Sensibilidad ISO (Sensibilidad Estándar)</b>	Auto / Intelligent ISO / 100 (Extended) / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 / 6400 / 12800 / 25600 (intercambiable en pasos de 1/3 EV)/(Hasta ISO6400 en la grabación de imágenes en movimiento) (ISO automático en modo M)
	<b>Compensación de exposición</b>	Paso de 1/3 EV $\pm$ 5 EV ( $\pm$ 3 EV en el caso de imágenes en movimiento)
	<b>Bloqueo AE</b>	Sim (AF/AE botón de BLOQUEO)
	<b>Balance de blancos</b>	Auto / Luz de día / Nublado / Sombra / incandescente / Flash / Ajuste de Blancos 1, 2, 3, 4 / Ajuste de la temperatura de color
<b>Balance de blancos</b>	<b>Ajuste del balance de blancos</b>	Dominante azul / ámbar, Dominante magenta / verde
	<b>Configuración de la temperatura de color</b>	2500-10000K en 100K
	<b>Tipo</b>	Obturador de plano focal
<b>SHUTTER</b>	<b>Velocidad de obturador</b>	Imagen fija: Imagen fija: Tiempo (máx. 2 minutos), 1/4000 - 60/Película: 1/16,000 - 1/25/Obturador electrónico: 1/16,000 - 1
	<b>Temporizador personal</b>	10 segundos, 3 imágenes / 2 segundos / 10 segundos
<b>DISPARO PANORAMA</b>	<b>Disparo panorama</b>	Sí (Estándar / Ancho)
	<b>Velocidad de ráfaga</b>	[Obturador mecánico] AFS: H: 8 fotogramas/s, M: 6 fotogramas/s (con Live View), L: 2 fotogramas/s (con Live View)/[Obturador mecánico] AFC: H: 6 fotogramas/s, M: 6 fotogramas/s (con Live View), L: 2 fotogramas/s (con Live View)/[Obturador electrónico] SH: 40
<b>Disparo en ráfaga</b>		

		fotogramas/s/[Obturador electrónico] AFS: H: 10 fotogramas/s, M: 6 fotogramas/s (con Live View), L: 2 fotogramas/s (con Live View)/[Obturador electrónico] AFC: H: 6 fotogramas/s, M: 6 fotogramas/s (con Live View), L: 2 fotogramas/s (con Live View)
	<b>Número de imágenes grabables</b>	Más de 13 imágenes (cuando existen archivos RAW con una determinada velocidad)/Más de 100 imágenes (cuando no existen archivos RAW)/(dependiendo del tipo de la tarjeta de memoria, el aspecto, el tamaño de la foto y la compresión)
	<b>Soporte AE</b>	3, 5, 7 fotogramas, en pasos de 1/3, 2/3 o 1 EV, máx. ±3 EV, un solo disparo/ráfaga
	<b>Horquilla de apertura</b>	3, 5 o todas las posiciones en 1 paso EV
<b>HORQUILLA</b>	<b>Horquilla de enfoque</b>	De 1 a 999 fotogramas, los pasos de enfoque pueden ajustarse en 5 niveles
	<b>Soporte de balance a blanco</b>	3 exposiciones en axis azul/ámbar axis o axis magenta/verde.
	<b>DISPARO TIME LAPSE</b>	Sí
	<b>ANIMACIÓN STOP MOTION</b>	Sí
	<b>Tipo de flash</b>	Flash integrado TTL, GN6.0 equivalente (ISO200 · m) / GN4.2 equivalente (ISO100 · m), Desplegable integrado (Referencia)
	<b>Modo de Flash</b>	Auto*, Auto/Reducción de ojos rojos*, Forzado activado, Forzado activado/Reducción de ojos rojos, Sincronización lenta, Sincronización lenta/Reducción de ojos rojos, Apagado forzado (* solo para iA e iA+).
<b>FLASH</b>	<b>Velocidad de Sincronización</b>	Menos de 1/160 segundos
	<b>Salida para ajuste de flash</b>	Paso de 1/3EV ±3EV
	<b>Sincronización de flash</b>	1era Sincronización a la cortinilla, 2a Sincronización a la cortinilla
	<b>Sincroniz</b>	Sí

	<b>acción del flash de regulación y compensación de la exposición</b>	
	<b>Modo fotografía 4K*</b>	Ráfaga 4K: 30 fotogramas/s/Ráfaga 4K (S/S): 30 fotogramas/s/4K Pre-Burst: 30 fotogramas/s, aprox. 2 segundos/(depende del tamaño de la tarjeta de memoria y de la capacidad de la batería)
	<b>Información Exif</b>	Sí
	<b>Varias relaciones de aspecto</b>	Sí (se pueden seleccionar las relaciones de aspecto 4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1)
<b>MODO FOTOGRAFÍA 4K</b>	<b>Modo Exposición</b>	Programa AE/ Prioridad a la Abertura / Prioridad a la Velocidad / Exposición Manual
	<b>Función de marcado</b>	Sí (en el modo Ráfaga 4K (S/S))
	<b>Función de grabación en bucle</b>	Sí (en el modo Ráfaga 4K (S/S))
	<b>MODO SILENCIOSO</b>	Sí
	<b>Tipo</b>	Monitor LCD TFT con control táctil estático
	<b>Tamaño del monitor</b>	Inclinación 7,5 cm/Relación de aspecto 3:2/Ángulo amplio de visión
<b>MONITOR TRASERO</b>	<b>Píxeles</b>	Aprox. 1040 k puntos
	<b>Archivo de vista</b>	Aprox. 100%
	<b>Ajuste de monitor</b>	Brillo, Contraste, Saturación, Rojo-verde, Azul-amarillo
	<b>Zoom digital</b>	2x, 4x
	<b>Conversión Extra Tele</b>	Imagen sin movimiento: Máx. 2x/Imagen en movimiento: 2.4x (FHD), 3.6x (HD), 4.8x (VGA)
<b>Visión en vivo</b>	<b>Otras funciones</b>	Indicador de nivel, Histograma en tiempo real, Líneas de guía (3 patrones), Resaltar visualización (imagen sin movimiento / película), Patrón de cebra (imagen sin movimiento / película)

<b>FUNCIÓN DE DETECCIÓN DE DIRECCIÓN</b>	<b>Función de detección de dirección</b>	Modo Fotografía 4K / Wi-Fi / Q.MENU / LVF/Interruptor de monitor / BLOQUEO AF/AE / AF-ON / Vista preliminar / AE de una pulsación / AE táctil / Indicador de nivel / Ajuste de área de enfoque / Control de zoom / Bloqueo del botón del cursor / Dial de interruptor de funcionamiento / Fotoestilo / Selección de filtro / Relación de aspecto / Tamaño de imagen / Calidad / Modo de medición / Horquilla / Modo enfoque / Luces/sombras / i. Dinámica/ i. Resolución / Enfoque posterior / HDR / Tipo de obturador / Modo flash / Ajuste de flash. / Conversión extra Tele / Zoom digital / Estabilizador / Película instantánea / Película. Ajuste / Modo imagen / Modo silencioso / Peaking / Histograma / Línea de guía / Patrón de cebrá / Vista monocromática en vivo / Área de grabación / Zoom escalado / Velocidad de zoom / Panel táctil / Sensibilidad / Balance de blancos / Modo AF/MF / Modo accionamiento / Restaurar a predeterminado
<b>BOTÓN FUNCTION</b>	<b>Fn1, Fn2, Fn3, Fn4, Fn5, Fn6, Fn7, Fn8, Fn9</b>	
<b>PHOTO STYLE</b>	<b>Imagen fija e imagen en movimien to</b>	Estándar / Intenso / Natural / Blanco y negro / L. Monochrome / Paisaje / Retrato / Personalizado
<b>CONTROL CREATIVO</b>	<b>Imagen fija</b>	Expresivo / Retro / Viejos tiempos / Tonalidad alta / Tonalidad baja / Sepia / Monocromo / Monocromo dinámico / Rough Monochrome / Silky Monochrome / Arte impresionante / Dinámica alta / Proceso cruzado / Efecto cámara de juguete / Juguete pop / Bleach Bypass / Efecto miniatura / Foco suave / Fantasía / Filtro de estrellas / Color puntual
	<b>Imagen en movimien to</b>	Expresivo / Retro / Viejos tiempos / Tonalidad alta / Tonalidad baja / Sepia / Monocromo / Monocromo dinámico / Arte impresionante / Dinámica alta / Proceso cruzado / Efecto cámara de juguete / Juguete pop / Bleach Bypass / Efecto miniatura / Fantasía / Color puntual
<b>FUNCIÓN DE IMAGEN EN MOVIMIENTO</b>	<b>reducción del</b>	[1/50] / [1/60] / [1/100] / [1/120] / OFF

	<b>parpadeo</b>	Pantalla de 30 miniaturas, pantalla de 12 miniaturas, Visualización de calendario, Reproducción con zoom (máx. a 16x), Pase de diapositivas (Todo / Solo imagen / Solo vídeo / FOTOGRAFÍA 4K / Enfoque posterior / 3D / Selección de categoría / Favoritos: se puede seleccionar duración y efecto), Modo de reproducción (Normal / Solo imagen / Solo vídeo / FOTOGRAFÍA 4K / Enfoque posterior / Reproducción 3D / Categoría / Favoritos), Registro de ubicación, Procesamiento RAW, Composición de la luz, Borrar retoque, Editar título, Marcar texto, Dividir vídeo, Secuencia de vídeo, Vídeo fotograma a fotograma, Cambiar tamaño, Recorte, Girar, Girar visualización, Favorito, Ajuste de impresión DPOF, Proteger, Editar reconocimiento de cara, Ordenar imágenes, Crear imágenes fijas a partir de una película
<b>Reproducción</b>	<b>Función de reproducción</b>	
<b>PROTECCIÓN DE IMAGEN / BORRAR</b>	<b>Protección</b>	Único / múltiple
	<b>Borra</b>	Single / Multi / Todo / Excepto favorito
<b>IMPRIMIR</b>	<b>Impresión directa</b>	Compatible PictBridge
	<b>USB</b>	USB 2.0 Micro-B
	<b>HDMI</b>	microHDMI TypeD / VIERA Link/Vídeo: Auto / 4K / 1080 p / 1080 i / 720 p / 576 p/Audio: Stereo
<b>Interfaz</b>	<b>Salida de Audio vídeo</b>	No
	<b>Micrófono</b>	Estéreo, cortaviento: APAGADO / Estándar / Alto
	<b>Altavoz</b>	Monaural
<b>IDIOMA</b>	<b>Idioma OSD</b>	Alemán, checo, danés, español, finés, francés, griego, holandés, húngaro, inglés, italiano, japonés, polaco, portugués, rumano, sueco, turco
<b>MODO VÍDEO CREATIVO</b>	<b>Modo Exposición</b>	Programa AE / Prioridad de apertura / Prioridad de obturador / Exposición manual
<b>POWER</b>	<b>Batería</b>	Batería de li-ion (7,2 V, 1025 mAh, 7,4 Wh) (incluido)/Adaptor AC (Entrada: 110 - 240V AC) (Incluido, conecta con el cable USB)
	<b>Vida de la Batería</b>	Aprox. 290 imágenes (monitor trasero), 270 imágenes (LVF) con H-FS12032/H-



		(CIPA estándar)	FS35100/Aprox. 280 imágenes (monitor trasero), 260 imágenes (LVF) con H-H020A/H-FS14140
<b>DIMENSIONES / PESO</b>	<b>Dimensiones</b> (ancho x alto x profundo)		122x70,6x43,9 mm (las medidas no incluyen los salientes)
	<b>Peso</b>		Aprox. 426 g (tarjeta SD, batería, cuerpo)/Aprox. 383 g (solo el cuerpo)/Aprox. 493 g (tarjeta SD, batería, objetivo H-FS12032 incluido)/Aprox. 561 g (tarjeta SD, batería, objetivo H-FS35100 incluido)/Aprox. 628 g (tarjeta SD, batería, objetivo H-FS12032 + H-FS35100 incluido)/Aprox. 513 g (tarjeta SD, batería, objetivo H-H020A incluido)/Aprox. 691 g (tarjeta SD, batería, objetivo H-FS14140 incluido)
<b>ENTORNO DE TRABAJO</b>	<b>Temperatura de funcionamiento</b>		0°C a 40°C (32°F a 104°F)
	<b>Humedad de funcionamiento</b>		Humedad relativa de entre 10% y 80%
<b>ACCESORIOS ESTÁNDAR</b>	<b>Software</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El software para editar y reproducir imágenes en el ordenador no está incluido en DMC-GX80. Para incluirlo, puedes descargar PHOTOfunSTUDIO de la página web de Panasonic. Necesitas disponer de un ordenador con conexión a Internet. <a href="http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_pfs99pe.html">http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_pfs99pe.html</a> (para Windows)</li> <li>▪ El software para procesar archivos RAW en el ordenador no está incluido en DMC-GX80. Para incluirlo, puedes descargar SILKYPIX Developer Studio en la página web de Ichikawa Soft Laboratory. Necesitas disponer de un ordenador con conexión a Internet. <a href="http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/english/p/">http://www.isl.co.jp/SILKYPIX/english/p/</a> (para Windows/Mac)</li> </ul>
	<b>Accesorios estándar</b>		Kit DMC-GX80K/Cubierta protectora, Paquete de baterías, Adaptador de CA, Cable de conexión USB, Correa para el hombro, Tapa para el objetivo/ ▪ Las instrucciones de funcionamiento de las funciones avanzadas de

		la cámara DMC-GX80 las puedes descargar del sitio de soporte técnico al cliente de Panasonic LUMIX, utilizando para ello un ordenador, un smartphone o una tableta con conexión a Internet.
<b>OBJETIVOS INTERCAMBIABLES-1</b>	<b>Nombre de Objetivo</b>	LUMIX G VARIO 12-32mm / F3.5-5.6 ASPH. / MEGA O.I.S.
	<b>Construcción del objetivo</b>	8 elementos en 7 grupos (3 lentes esféricas, 1 lente LED)
	<b>Recubrimiento de Nano Superficie</b>	-
	<b>Montura</b>	Montura para sistema de Micro Cuatro Tercios
	<b>Estabilizador Óptico de Imagen</b>	Sí (MEGA O.I.S.)
	<b>Distancia focal</b>	f=12-32mm (equivalente a una cámara de 35mm 24-64mm)
	<b>Tipo de abertura</b>	7 hojas de diafragma / diafragma de abertura circular
	<b>Máxima apertura</b>	F3.5(Wide) - F5.6(Tele)
	<b>Abertura mínima</b>	F22
	<b>Distancia de enfoque más cercana</b>	0.20m/0.66ft (longitud focal de 12-20mm) / 0.30m/0.98ft (longitud focal de 21-32mm)
	<b>Máximo aumento</b>	Aprox. 0.13x / 0.26x (equivalente a una cámara de 35mm)
	<b>Ángulo de visión Diagonal</b>	84°(ancho) to 37°(TELE)
	<b>Tamaño de filtro</b>	37mm / 1.5in
	<b>Diámetro máximo</b>	φ55.5mm / 2.2in
	<b>General</b>	<b>Longitud global</b>
	<b>Peso [g]</b>	Aprox. 70g (sin la tapa del objetivo, tapa trasera del objetivo)
	<b>Peso [oz]</b>	Aprox. 2.47oz (sin la tapa del objetivo, tapa trasera del objetivo)