

Métrica

- **Dimensiones (ancho x altura x profundidad)**
 - Aprox. 111,2 × 66,4 × 45,2 mm (4,38 × 2,61 × 1,78 pulgadas)
- **Peso**
 - Aprox. 337 g con batería y tarjeta de memoria SD (0,75 libras)
 - Aprox. 295 g sin batería ni tarjeta de memoria SD (0,65 libras)

Óptica

- **Píxeles**
 - **Píxeles efectivos de la cámara**
 - 20,1 megapíxeles
- **Sensor**
 - **Tamaño del Sensor/ Píxeles totales/Filtro**
 - Sensor CMOS (BSI) retroiluminado de tipo 1/20,9 megapíxeles totales/filtro de color primario
- **Objetivo**
 - **Apertura**
 - F3.3-6.4/diafragma de iris de varias etapas (F3.3-8.0 [W] y F6.4-8.0 [T])
 - **Zoom Óptico**
 - 15x
 - **Longitud focal**
 - f = 8,8-132 mm
(26-390 mm, equiv. a 35 mm en 4:3)
(24-360 mm, equiv. a 35 mm en 3:2)
(25-375 mm, equiv. a 35 mm en 16:9)
(31-465 mm, equiv. a 35 mm en 1:1)
(36-540 mm, equiv. a 35 mm en grabación FOTO 4K 4:3, 3:2 y 16:9)
(38-570 mm, equiv. a 35 mm en grabación FOTO 4K 1:1)
(36-540 mm, equiv. a 35 mm en grabación de vídeo 4K)
(25-375 mm, equiv. a 35 mm en grabación de vídeo 16:9/O.I.S. desactivada/función de disparo nivelado desactivada)
(27-405 mm, equiv. a 35 mm en grabación de vídeo 16:9/O.I.S. activada/función de disparo nivelado desactivada)
(30-450 mm, equiv. a 35 mm en grabación de vídeo 16:9/O.I.S. activada/función de disparo nivelado activada)
 - **Zoom Óptico Extra(EZ)**
 - 21,0x (3:2/10 megapíxeles [M]) y 30,0x (3:2/5 megapíxeles [S])
 - **Zoom Inteligente**
 - 30x
 - **Objetivo**
 - LEICA DC VARIO-ELMAR
13 elementos en 11 grupos
(1 lente ED esférica/5 lentes esféricas/3 lentes ED) (11 superficies esféricas)
 - **Estabilizador de imagen**

- HYBRID O.I.S. de 5 ejes +*
 - *La compensación de 5 ejes funciona en la grabación de vídeo, excepto en la grabación de vídeo 4K.
 - **Zoom Digital**
 - Máx. 4x (si se utiliza el zoom digital al mismo tiempo que el zoom inteligente, solo se puede aumentar la relación del zoom hasta 2 veces).
- **Enfoque**
 - **Área de enfoque**
 - Normal: Gran angular de 50 cm - infinito/Teleobjetivo de 100 cm - infinito
 - AF Macro/MF/Automático inteligente/Película: Gran angular de 3 cm - infinito/Teleobjetivo de 100 cm - infinito
 - **Lámpara de asistencia al AF**
 - Sí (encendido/apagado)
 - **Enfoque**
 - AF*/AF Macro*/Macro Zoom*/MF *Cada uno disponible con AFS (único)/AFF (flexible)/AFC (continuo)
 - AF rápido, AF continuo (durante grabación de película), Función AF/AE táctil, Obturador táctil, Asistente MF, Asistente MF táctil, AF+MF, Selección de enfoque y Starlight AF
 - **Post Focus**
 - Sí
 - **Apilamiento de enfoque**
 - Sí
 - **Telemetría AF**
 - Detección de rostros/ojos/Seguimiento/49 áreas/Personalización múltiple/1 área/Precisión (Área táctil completa disponible)
- **Obturador**
 - **Velocidad del obturador**
 - Imagen fija:
 - Aprox. 60-1/2000 segundos (obturador mecánico)
 - Aprox. 1-1/16 000 segundos (obturador electrónico)
 - Tiempo (aprox. 120 segundos)
 - Película:
 - Aprox. 1/25-1/16 000 segundos
 - Aprox. 1/2-1/16 000 segundos (modo Vídeo creativo M/modo MF)

Grabación

- **Archivo**
 - **Formato de Archivo**
 - Imagen fija: JPEG (DCF/Exif2.31) / RAW
 - FOTO 4K: MP4
 - Película: MP4 (formato de audio: AAC 2 canales)
- **Modos de grabación**
 - **Dial de modo**
 - Auto Inteligente, P, A, S, M, Vídeo creativo, Personalizado 1, Personalizado 2, Guía de escena, Control creativo

- **Modo Control creativo**
 - Expresivo, Retro, Viejos tiempos, Tonalidad alta, Tonalidad baja, Sepia, Monocromo, Monocromo dinámico, Monocromo áspero*, Monocromo sedoso*, Arte impresionista, Dinámico superior, Proceso cruzado, Efecto juguete, Juguete POP, Bleach Bypass, Efecto miniatura, Enfoque suave*, Fantasía, Filtro estrella*, Color puntual y Rayo de sol* (22 filtros) *Solo para fotografías.
- **Guía de escena**
 - Retrato claro, Piel sedosa, Contraluz suavizado, Claro contraluz, Tono relajante, Cara dulce de niño, Paisaje diverso, Cielo azul brillante, Puesta de sol romántica, Puesta de sol brillante, Agua reluciente*, Paisaje nocturno claro, Cielo nocturno frío, Paisaje nocturno cálido, Paisaje nocturno artístico, Luces y resplandores*, Disparo nocturno cámara en mano, Claro retrato nocturno, Suave imagen de una flor*, Comida apetecible, Postre atractivo, Movimiento animal congelado, Foto deportiva clara y Monocromo *Solo para fotos.
- **Modo de disparo ráfaga (aprox.)**
 - [AFS] H: 10 fotogramas/segundo, M: 7 fotogramas/segundo (con Live View) y L: 2 fotogramas/segundo (con Live View)
[AFF/AFC] H: 6 fotogramas/segundo (con Live View), M: 6 fotogramas/segundo (con Live View) y L: 2 fotogramas/segundo (con Live View)
- **Modo FOTO 4K (*2)**
 - Ráfaga 4K: 30 fotogramas/segundo y máx. 15 minutos
Ráfaga 4K (S/S): 30 fotogramas/segundo y máx. 15 minutos
Ráfaga previa 4K: 30 fotogramas/segundo y aprox. 2 segundos (Depende del tamaño de la tarjeta de memoria y de la capacidad de la batería)

Información Exif: Sí

- **Grabación de película (*2)**
 - Vídeo 4K
3840 × 2160 píxeles, 30p (4K: 100 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 30 fps) (AAC)
3840 x 2160 píxeles, 25p (4K: 100 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 25 fps) (AAC)
3840 × 2160 píxeles, 24p (4K: 100 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 25 fps) (AAC)
Vídeo HD
1920 × 1080 píxeles, 60p (Full HD: 28 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 60 fps) (AAC)
1920 x 1080 píxeles, 50p (Full HD: 28 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 50 fps) (AAC)
1920 x 1080 píxeles, 30p (Full HD: 20 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 30 fps) (AAC)
1920 x 1080 píxeles, 25p (Full HD: 20 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 25 fps) (AAC)
1280 x 720 píxeles, 30p (Full HD: 100 Mbps/MP4) (La salida del sensor es de 30 fps) (AAC)
1280 x 720 píxeles, 25p (HD: 10 Mbps/MP4) (La salida del

- sensor es de 25 fps) (AAC)
 - Vídeo de alta velocidad
 - 1920 × 1080 píxeles, 30p (HD: MP4) (La salida del sensor es de 120 fps)
 - 1920 × 1080 píxeles, 25p (HD: MP4) (La salida del sensor es de 100 fps)
 - **Tiempo de grabación continua (película) (*2)**
 - 4K/30p y 4K/25p: Aprox. 90 minutos
 - Full HD/60p y Full HD/50p: Aprox. 100 min
 - **Tiempo de grabación real (película) (*2)**
 - 4K/30p y 4K/25p: Aprox. 45 minutos
 - Full HD/60p y Full HD/50p: Aprox. 50 minutos
- **Parámetros de exposición**
 - **Exposición**
 - Programa AE, Prioridad de apertura AE, Prioridad de obturador AE y Manual
 - **Compensación de exposición**
 - 1/3 paso EV y +/-5 EV (+/-3 EV para película/FOTO 4K)
 - **Telemetría lumínica**
 - Múltiple inteligente/Peso ponderado/Foco
 - **Sensibilidad ISO**
 - Imagen fija:
Auto/i.ISO/80*/100*/125/200/400/800/1600/3200/6400/12800/25600* *ISO ampliada
Película: Auto/80*/100*/125/200/400/800/1600/3200/6400 *ISO ampliada
(Se puede cambiar a 1/3 de paso EV)
- **Calidad de imagen**
 - **Grabación de imagen fija**
 - 4:3: 4864 × 3648 (17,5 megapíxeles) (L)/3456 × 2592 (9 megapíxeles) (M)/2432 × 1824 (4,5 megapíxeles) (S)
 - 3:2: 5472 × 3648 (20 megapíxeles) (L)/3888 × 2592 (10 megapíxeles) (M)/2736 × 1824 (5 megapíxeles) (S)
 - 16:9: 5472 × 3080 (17 megapíxeles) (L)/3840 × 2160 (8 megapíxeles) (M)/1920 × 1080 (2 megapíxeles) (S)
 - 1:1: 3648 × 3648 (13,5 megapíxeles) (L)/2592 × 2592 (6,5M) (M)/1824 × 1824 (3,5 megapíxeles) (S)
 - **Calidad de Imagen**
 - RAW/RAW+Fine/RAW+Estándar/Fine/Estándar
 - **Balance de blancos**
 - AWB/AWBc/Luz diurna/Nublado/Sombra/Incandescente/Flash/Ajuste de blancos1/Ajuste de blancos2/Ajuste de blancos3/Ajuste de blancos4/Temperatura de color (Ajustable de 2 ejes)
 - **Estilo de fotografía**
 - Estándar, Vívido, Natural, L. Monocromo, Monocromo, Paisaje, Retrato y Personalizado
 - **Ajuste de imagen**
 - Contraste, Nitidez, Reducción de ruido, Saturación*, Tono de color** y Efecto de filtro**

*Excepto para el modo Monocromo. **Solo para el modo Monocromo.

- **Horquilla**
 - **Horquilla AE**
 - 3, 5 y 7 imágenes en 1/3, 2/3 o 1 paso EV, máx. +/-3 EV
 - **Horquilla de balance de blancos**
 - 3 exposiciones en eje azul/ámbar o en eje magenta/verde
- **Otros**
 - **Wi-Fi**
 - IEEE 802.11b/g/n
2412-2462 MHz
WPA/WPA2
Modo de infraestructura
 - **Bluetooth**
 - Bluetooth® v5.0 (Bluetooth Low Energy [BLE])
 - **Temporizador**
 - 2 s/10 s/10 s (3 imágenes)

Reproducción

- **Edición**
 - **Retoque**
 - Borrar retoque
 - **Procesamiento RAW**
 - Sí

Ajuste de inicio

- **Monitor**
 - **Monitor de LCD**
 - Pantalla LCD TFT de 7,6 cm (3,0") (1840K puntos)
Control táctil estático
Campo de visión: aprox. 100 %
- **Flash**
 - **Flash Incorporado**
 - Auto*, Automático/Reducción de ojos rojos*, Activación forzada, Activación forzada/Reducción de ojos rojos, Sincronización lenta, Sincronización lenta/Reducción de ojos rojos y Desactivación forzada *Solo para el modo iA e iA+. 0,6-6,8 m (gran angular/ISO automática) y 1,0-3,9 m (teleobjetivo/ISO automática)
- **Medios**
 - **Soporte de grabación**
 - Tarjeta de memoria SD, tarjeta de memoria SDHC y tarjeta de memoria SDXC
(Compatible con tarjetas de memoria SDXC/SDHC con estándar UHS-I UHS Speed Class 3)
- **Audio**
 - **Micrófono / Altavoz**
 - Stereo / Mono
- **Interfaz**
 - **Interfaz**

- microHDMI tipo D y USB tipo C[®] (carga por USB)
- **Alimentación**
 - **Alimentación**
 - Batería de ion de litio (7,2 V, 1025 mAh y 7,4 Wh) (incluida)
 - **Duración de la batería (aprox.)**
 - Aprox. 360 imágenes (*1)
- **Paquete estándar**
 - **Software incluido**
 - El software para editar y reproducir imágenes en el ordenador no está incluido en esta cámara. Para incluirlo, puedes descargar PHOTOfunSTUDIO en el sitio web de Panasonic a través de un ordenador con conexión a Internet.
https://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_pfs10ae.html (para Windows)
 - El software para procesar archivos RAW en un PC no está incluido en esta cámara. Para llevar a cabo esta función, puedes descargar SILKYPIX Developer Studio en el sitio web de Techno utilizando un PC con conexión a Internet.
 - Puedes descargar las instrucciones de uso de las características avanzadas del sitio de soporte técnico al cliente de Panasonic LUMIX a través de un PC, un smartphone o una tableta con conexión a Internet.
 - **Accesorios estándar**
 - Paquete de batería, correa de mano