

Especificaciones

Sensor de imagen

- Píxeles efectivos
12 megapíxeles
- Filtro
Filtro de colores primarios (RGB)
- Resolución máxima
12,7 megapíxeles
- Tipo
1/2.33" CMOS

Objetivo

- Zoom óptico
4x (ANGULAR)
- Distancia focal
4,5 - 18,0 mm
- Distancia focal equivalente en una cámara de 35 mm
25 - 100 mm
- Estructura
9 lentes / 7 grupos
- Lentes esféricas
3
- Apertura máxima
2,0 - 4,9
- Diámetro de filtro
40,5 mm

Monitor

- Tipo Monitor
LCD
- Tamaño de pantalla
7,6 cm / 3" (3:2)
- Resolución
1.040 x 1.000 puntos
- Ajuste de nitidez
+/- 7 niveles
- Previsualización en pantalla
Sí

Sistema de enfoque

- Método
Autoenfoco TTL iESP con detección de contraste
- Modos
 - - AF sencillo
 - Detección de rostros AF
 - Punto
 - ÁREA
 - AF por seguimiento
 - Enfoque manual
- Modo estándar
0,1 m - ∞ (angular) / 0,1 m - ∞ (tele)
- Modo Súper Macro
Distancia mínima de enfoque: 1 cm
- Modo Microscopio
Capacidades de zoom en Modo Microscopio
- Bloqueo AF

Sí

- Iluminador de autoenfoco

Sí

- Pico de enfoque
- Selección de color

Blanco, negro, rojo y amarillo

- Modo Horquillado de Enfoque
- Número de imágenes

10 / 20 / 30 Disparos

- Puntos de enfoque

3 niveles

- Modo Cuadrar Enfoque
- Tecnología

Disponible

- El ángulo de visión se reduce un poco.

Medición de la luz

- Histograma en modo de disparo

Sí

- Modos
 - - Medición de la luz ESP
 - Medición puntual

Sistema de exposición

- Velocidad del obturador

1/2 - 1/2000 seg / < 4 seg (escena nocturna / Modo A)

- Compensación de exposición

+/- 2 EV / 1/3 pasos

- Función de mejora

Estabilizador de imagen mecánico (cambio de sensor)

- Tecnología Avanzada de Detección de Rostros
- Tecnología de Ajuste de Sombras
- Modos
 - - i-Auto
 - Programa automático
 - Prioridad a la abertura
 - Disparo personalizado
 - Subacuático
 - Microscopio
 - Modos de escena
 - Filtro artístico
 - Vídeo

Modos de escena

- Número de modos de escena

16
- Modos
 - - Retrato
 - e-portrait
 - Paisaje
 - Paisaje con Retrato
 - Estabilizador Escena Nocturna
 - Escena nocturna
 - Escena nocturna con retrato
 - Niños
 - Deportes
 - Luz de velas
 - Puesta de sol
 - Fuegos artificiales
 - Playa y nieve
 - Panorama
 - Composición en Vivo
 - HDR retroiluminado

Filtro artístico

- Modos
 - - Pop Art
 - Enfoque suave
 - Color pálido
 - Tono claro
 - Blanco y negro antiguo

- Estenopeico
- Diorama
- Proceso Cruzado
- Sepia
- Tono Dramático
- Dibujo Coloreado
- Acuarela
- Vintage
- Coloreado parcial*
- Bleach Bypass
- Instantánea

Sensibilidad

- Auto

AUTO

- Manual

ISO 100 - 12800

Balance de blancos

- Sistema automático de balance de blancos

Sí

- Valores preseleccionados

6

- Ajustes predefinidos de BB subacuático

3

- Balance de blancos de un toque

Memoria para 4 ajustes personalizados

- Equilibrio de blancos personalizado

1 ajuste de temperatura de color en Kelvin (2000K-14000K)

Flash interno

- Modos

-

- AUTO
- Reducción de ojos rojos

- Relleno
- Manual
- Off
- Rango de trabajo (angular)

0,2 - 7,9 m (ISO 1600)

- Rango de trabajo (tele)
- Compensación de flash

0,2 - 3,1 m (ISO 1600)

Sí

Control de Flash Inalámbrico

- Método de control

Activado y controlado (sistema de flash RC inalámbrico de Olympus)

- Flash comando:
- Flash externo compatible

FL-36R, FL-50R, FL-300R, FL-600R, FL-700WR, FL-900R

- Número de canales

1 Canal

- Ajustes en grupo

1 grupo

Ráfaga de disparo

- Velocidad (H)

Aprox. 20 fps

- Número máximo de encuadres: RAW 14 / JPG (LN): Hasta la capacidad de la tarjeta
- Velocidad (L)

5 fps

- Número máximo de encuadres: RAW 40 / JPG (LN): Hasta la capacidad de la tarjeta
- [Modo Pro Capture](#)
- Velocidad (H)

10 fps

- Encuadres pre-disparador

5 imágenes

- Disparos a intervalos

Sí

Grabación de imagen fija

- DCF

Sí

- EXIF

2.3

- PIM

III

- DPOF

Sí

Procesamiento de la imagen

- Mapeado de píxeles

Sí

- Reducción de ruido

Sí

- Motor

TruePic VIII

- Compensación de distorsión

Sí

- Compensación de sombras

Sí

Visualización de imágenes

- Modos
 - - Sencillo
 - Índice
 - Zoom
 - Diapositivas
 - Evento
- Índice

5 x 4 imágenes
- Zoom

Sí; 1.1 - 14x
- modo en el que las fotos rotan automáticamente

Sí
- Modo de protección de imagen

Sí
- Histograma en modo de reproducción

Sí

Edición de imagen

- Funciones de edición
 - - Edición de datos RAW
 - Gradación auto
 - Monocromo
 - Sepia
 - Reducción de ojos rojos
 - Corrección de saturación
 - Redimensión
 - Recorte
 - Ratio de aspecto
 - e-portrait
 - Superponer imagen
 - Comentario de voz

Sistema de grabación de vídeo

- Formato de grabación

MOV(MPEG-4AVC/H.264)

- Modo de estabilización de imagen

Estabilización de Imagen Digital

- Calidad de Vídeo 4K

3840 x 2160 (4k) / 30p, 25p (aprox. 102 Mbps)

- Tiempo de grabación: 29 min.
- Calidad de vídeo HD

1080P Tiempo de grabación: 29 min.

- 720P Tiempo de grabación: 29 min.
- Se recomienda usar tarjetas SD Speed Class 10 para grabar vídeos. Las tarjetas SD UHS-I Speed Class 3 deben utilizarse para vídeos 4K y de alta velocidad.

Funciones de vídeo

- Grabación de alta velocidad

640 x 360 (SD) / 480fps

- 720P / 240 fps
- 1080P / 120 fps
- Máx. tiempo de grabación: 20 s
- Lapsos de tiempo

720p (AVI Motion JPEG®)

- Filtro artístico
 - - Pop Art
 - Enfoque suave
 - Color pálido
 - Tono claro
 - Blanco y negro antiguo
 - Estenopeico
 - Diorama
 - Proceso Cruzado
 - Sepia
 - Tono Dramático
 - Dibujo Coloreado
 - Acuarela
 - Vintage
 - Coloreado parcial*
 - Bleach Bypass
 - Instantánea
- No disponible en vídeos 4K y de alta velocidad

- La tasa de fotogramas puede ser menor al usar algún Filtro Artístico

Visualización de vídeo

- Modos
 - - Imagen a imagen
 - Avance rápido
 - Reproducción inversa

Edición de vídeo

- Recortar
Sí
- Extracción de foto en vídeo
Sí (solo 4K)

Grabación de sonido

- Reproducción de voz
Sí
- Grabación de sonido
Sí; PCM
- Micrófono interno
Estéreo
- Mensajes de voz
4 seg
- Altavoz
Sí

Memoria

- Desmontable
SD / SDHC / SDXC (compatible con UHS-I class)
- Compatible con tarjeta Eye-Fi

Sí

Tamaño de imagen

- RAW

Sí

- Resolución

4000 x 3000 - 640 x 480

- Ratio de aspecto

4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1

Menú

- Idiomas de menú de la cámara

39

Características Tough

- Resistente a los golpes

2,1 m (caídas desde cierta altura)

- Sumergible

15 m (presión del agua equivalente a la profundidad) **

- Antiempañamiento

Doble cristal

- Resistente a la congelación

-10°C

- Soporta un peso de hasta 100 kg

100 kg

- Resistente al polvo

Sí ****

- * Equivalente en el Estándar MIL (Condiciones de prueba de Olympus)

- ** Según la publicación estándar IEC 529 IPX8

- *** Según pruebas realizadas por Olympus
- **** Según la publicación estándar IEC 529 IPX6

Otras características

- GPS

Sí

- Función de información GPS: Por medio de los datos GPS del smartphone
- Control inalámbrico

Por medio de la app OI. Share

- Brújula electrónica

Sí

- Manómetro

Sí

- Termómetro.

Sí

- Indicador de nivel

Sí

- Subir SNS

Sí

- Perfecta previsualización de la imagen

Sí

- Función Panorama

Panorama integrado en la cámara

- Temporizador

Retraso: 2 / 12 seg / Personalizar

- Guía Menú

Sí

- Iluminador LED

Sí

- Impresión de fecha

Sí

Opciones de personalización

- Mi Modo

2 opciones de almacenamiento

Fuente de alimentación

- Batería

LI-92B Batería de ión-litio

- Carga interna

Sí

Interfaz

- HDMI™

Sí; Tipo D *

- Conectividad inalámbrica

WiFi

- Entrada CC

Sí

- Salida combinada A/V y USB

Sí

- USB de alta velocidad

Sí

- * "HDMI", el logotipo de HDMI y "High-Definition Multimedia Interface" son marcas registradas de HDMI Licensing LLC.

Dimensiones

- Anchura

113 mm

- Altura

66 mm

- Profundidad

32,4 mm

- (sin protuberancias)

- Peso

253 g (batería y tarjeta de memoria incluidas)