

Tipo	Cámara digital réflex de objetivo único
Montura del objetivo	Montura F de Nikon (con acoplamiento AF y contactos AF)
Ángulo de visión efectivo	Formato DX de Nikon; distancia focal en el formato de 35 mm [135] equivalente a aprox. 1,5 veces la de los objetivos con un ángulo de visión en formato FX
Sensor de imagen	DX, CMOS, 23,5 mm x 15,7 mm
Píxeles totales	21,51 millones
Sistema de reducción de polvo	Limpieza del sensor de imagen, datos de referencia de eliminación de polvo de la imagen (se requiere el software Capture NX-D)
Píxeles efectivos	20,9 millones
Tamaño de imagen (píxeles)	Zona de imagen de DX (24 x 16): (G) 5568 x 3712, (M) 4176 x 2784, (P) 2784 x 1856; Zona de imagen de 1,3 aumentos (18 x 12): (G) 4272 x 2848, (M) 3200 x 2136, (P) 2128 x 1424; Fotografías con zona de imagen de DX tomadas durante la grabación de vídeo: (G) 5568 x 3128, (M) 4176 x 2344, (P) 2784 x 1560; Fotografías con zona de imagen de 1,3 aumentos tomadas durante la grabación de vídeo: (G) 4272 x 2400, (M) 3200 x 1800, (P) 2128 x 1192; Fotografías tomadas durante la grabación de vídeo en un tamaño de fotograma de 3840 x 2160: 3840 x 2160
Almacenamiento – Formato de archivo	NEF (RAW): 12 bits o 14 bits (Comprimida sin pérdidas, Comprimida o Sin compresión); tamaños Grande, Medio y Pequeño disponibles (las imágenes medianas y pequeñas se graban con una profundidad de bit de 12 bits mediante la compresión sin pérdidas), TIFF (RGB), JPEG: compatible con la línea de base JPEG con compresión buena (aprox. 1: 4), normal (aprox. 1: 8) o básica (aprox. 1: 16); está disponible la compresión Calidad óptima, NEF (RAW) + JPEG: las fotografías individuales se graban en ambos formatos, NEF (RAW) y JPEG
Sistema Picture Control	Estándar, Neutro, Intenso, Monocromo, Retrato, Paisaje, Plano, se puede modificar el Picture Control seleccionado; almacenamiento para Picture Control personalizados
Almacenamiento – Medios	XQD, SD, SDHC (compatible con UHS-II), SDXC (compatible con UHS-II)
Ranura de tarjetas dual	1 tarjeta XQD y 1 tarjeta Secure Digital (SD); cada tarjeta se puede utilizar para el almacenamiento principal o de copia de seguridad, así como para guardar por separado las imágenes NEF (RAW) y JPEG; es posible copiar imágenes entre tarjetas.
Sistema de archivos	DCF 2.0, Exif 2.3, PictBridge
Visor	Visor réflex de objetivo único con pentaprisma al nivel del ojo
Cobertura del fotograma	Zona de imagen de DX (24 x 16): aprox. 100 % horizontal y 100 % vertical, Zona de imagen de 1,3 aumentos (18 x 12): aprox. 98 % horizontal y 98 % vertical
Ampliación	Aprox. 1 aumento (objetivo de 50 mm y f/1.4 ajustado en

	infinito, -1 m^{-1})
Punto de mira	16 mm (-1 m^{-1} ; desde la superficie central de la lente del ocular del visor)
Ajuste dióptrico	De -2 a $+1 \text{ m}^{-1}$
Pantalla de enfoque	Pantalla BriteView Clear Matte Mark II Tipo B con marcas de zona de AF (puede visualizarse la cuadrícula de encuadre)
Espejo réflex	Tipo retorno rápido
Previsualización de la profundidad de campo	Sí, al pulsar el botón Pv se cierra la apertura del diafragma del objetivo hasta el valor seleccionado por el usuario (modos A y M) o por la cámara (modos P y S)
Apertura del objetivo	Retorno instantáneo con control electrónico
Objetivos compatibles	Compatible con objetivos NIKKOR AF, incluidos los objetivos de tipo G, E y D (se aplican determinadas restricciones a los objetivos PC), así como los objetivos DX, los objetivos NIKKOR AI-P y los objetivos AI sin CPU (solo los modos de exposición A y M). No se pueden utilizar objetivos NIKKOR IX, objetivos para F3AF ni objetivos que no sean AI. El telémetro electrónico se puede utilizar con objetivos que presenten un diafragma máximo de $f/5.6$ o más rápido (el telémetro electrónico admite 15 puntos de enfoque con objetivos que tengan un diafragma máximo de $f/8$ o más rápido, de los cuales 9 puntos están disponibles para seleccionar).
Tipo de obturador	Obturador mecánico de plano focal y recorrido vertical controlado electrónicamente; obturador electrónico de cortinilla delantera disponible en el modo de disparo Espejo arriba
Velocidad de obturación	De $1/8000$ de s a 30 s, en pasos de $1/3$, $1/2$ o 1 EV; opciones Bulb, Time y X250
Velocidad de sincronización del flash	$X = 1/250$ de s; se sincroniza con el obturador a una velocidad de $1/250$ de s o más lenta
Modo de disparo	S (Fotograma a fotograma), CL (Continuo a baja velocidad), CN (Continuo a alta velocidad), Q (Obturador silencioso), Disparador automático, MUP (Espejo arriba), QC (Disparador silencioso continuo)
Velocidad de avance de fotogramas	10 fps, CL: de 1 a 9 fps, CH: 10 fps, Qc: 3 fps
Temporizador	2 s, 5 s, 10 s, 20 s; de 1 a 9 exposiciones en intervalos de 0,5, 1, 2 o 3 s
Medición de exposición	Medición de la exposición TTL mediante el sensor RGB con aprox. 180 000 píxeles
Modo de medición	Matricial: Medición matricial en color 3D III (objetivos de tipo G, E y D); Medición matricial en color III (otros objetivos con CPU); Medición matricial en color disponible con objetivos sin CPU si el usuario proporciona los datos del objetivo. Ponderada central: el 75 % de la medición se asigna

	al círculo de 8 mm del centro del encuadre. El diámetro del círculo puede cambiarse a 6, 10 o 13 mm, o la ponderación puede basarse en la media del fotograma completo (los objetivos sin CPU utilizan un círculo de 8 mm). Puntual: mide un círculo de 3,5 mm (un 2,5 % del encuadre) centrado en el punto de enfoque seleccionado (en el punto de enfoque central cuando se utiliza un objetivo sin CPU). Ponderada en altas luces: disponible con objetivos de tipo G, E y D
Rango de medición (ISO 100, objetivo f/1.4, 20 °C)	Medición matricial o Medición ponderada central: de -3 a +20 EV. Medición puntual: de 2 a 20 EV. Medición ponderada en altas luces: de 0 a 20 EV
Modo	Automático programado con programa flexible (P); Automático con prioridad a la obturación (S); Automático con prioridad al diafragma (A); Manual (M)
Compensación de exposición	de -5 a +5 EV en pasos de 1/3, 1/2 o 1 EV
Bloqueo de exposición	La luminosidad se bloquea en el valor detectado
Sensibilidad ISO	De ISO 100 a ISO 51200 en pasos de 1/3, 1/2 o 1 EV. También puede ajustarse en aprox. 0,3; 0,5; 0,7 o 1 EV (equivalente a ISO 50) por debajo de ISO 100 o en aprox. 0,3; 0,5; 0,7; 1; 2; 3; 4 o 5 EV (equivalente a ISO 1640000) por encima de ISO 51200; Control automático de sensibilidad ISO disponible
D-Lighting activo	Es posible seleccionar entre las opciones: Automático, Extra alto, Alto, Normal, Bajo o Desactivado
Enfoque automático	Módulo de sensor del autofocus Multi-CAM 20K con detección de fase TTL, ajuste de precisión y 153 puntos de enfoque (incluidos 99 sensores en cruz y 15 sensores compatibles con f/8), de los cuales 55 (35 sensores en cruz y 9 sensores f/8) están disponibles para seleccionar
Rango de detección	De -4 a +20 EV (ISO 100, 20 °C)
Servo del objetivo	AF de servo único (AF-S); AF de servo continuo (AF-C); el Seguimiento predictivo del enfoque se activa automáticamente de acuerdo con el estado del sujeto; Enfoque manual (M): Es posible utilizar el telémetro electrónico
Puntos de enfoque	153 puntos de enfoque, de los cuales 55 o 15 están disponibles para seleccionar
Modo de zona AF	AF de punto único, AF de zona dinámica de 25, 72 o 153 puntos, Seguimiento 3D, AF de zona de grupo, AF de zona automática
Bloqueo de enfoque	Es posible bloquear el enfoque si se pulsa el botón del disparador hasta la mitad (AF de servo único) o el centro del selector secundario
Control de flash	TTL: control de flash i-TTL que utiliza un sensor RGB con aprox. 180 000 píxeles; el flash de relleno equilibrado i-TTL para cámaras SLR digitales se utiliza con Medición matricial, Medición ponderada central y Medición ponderada en altas

	luzes, mientras que el flash de relleno i-TTL estándar para cámaras SLR digitales se utiliza con Medición puntual
Modo de flash	Sincronización a la cortinilla delantera, Sincronización lenta, Sincronización a la cortinilla trasera, Reducción de ojos rojos, Reducción de ojos rojos con sincronización lenta, Sincronización lenta a la cortinilla trasera, Desactivado; compatible con Sincronización de alta velocidad auto FP
Compensación de flash	De -3 a +1 EV en pasos de 1/3, 1/2 o 1 EV
Indicador de flash listo	Se ilumina cuando la unidad de flash opcional está completamente cargada; parpadea después de que el flash destelle a plena potencia
Zapata de accesorios	Zapata de conexión directa ISO 518 con contactos de sincronización y de datos, así como bloqueo de seguridad
Sistema de Iluminación Creativa de Nikon	Control de flash i-TTL, Iluminación inalámbrica avanzada con control por radio, Iluminación inalámbrica avanzada óptica, Luz de modelado, Bloqueo FV, Comunicación de la información del color, Sincronización de alta velocidad auto FP, Luz de ayuda de AF para AF multizona, Control de flash unificado
Terminal de sincronización	Terminal de sincronización ISO 519 con rosca de bloqueo
Balance de blancos	Automático (3 tipos), Incandescente, Fluorescente (7 tipos), Luz del sol directa, Flash, Nublado, Sombra, Preajuste manual (capaz de almacenar hasta 6 valores, medición del Balance de blancos puntual disponible durante el modo Live view) y Elegir temperatura de color (de 2500 K a 10 000 K); Ajuste de precisión disponible en todas las opciones.
Horquillado de balance de blancos	Exposición, Flash, Balance de blancos, D-Lighting activo
Live View – Modos	Live view de foto, Live view de vídeo
Live View – Servo del objetivo	Autofoco (AF): AF de servo único (AF-S); AF de servo permanente (AF-F); Enfoque manual (M)
Live View – Modo zona AF	AF prioridad al rostro, AF panorámico, AF de área normal, AF seguimiento de sujeto
Live View – Enfoque automático	AF de detección de contraste en cualquier parte del encuadre (la cámara selecciona un punto de enfoque automáticamente si se selecciona AF prioridad al rostro o AF seguimiento de sujeto)
Vídeo: Medición	Medición de la exposición TTL mediante el uso del sensor de imagen principal
Vídeo – Modo de medición	Matricial, Ponderada central o Ponderada en altas luces
Vídeo – Tamaño de fotograma (píxeles) y ratio de fotogramas	3840 x 2160 (4K UHD): 30p (progresivo), 25p, 24p; 1920 x 1080: 60p, 50p, 30p, 25p, 24p; 1280 x 720: 60p, 50p; Las velocidades de grabación reales para 60p, 50p, 30p, 25p y 24p son 59,94; 50; 29,97; 25 y 23,976 fps respectivamente; calidad Alta (preciso) disponible en todos los tamaños de fotograma,

	calidad Normal disponible en todos los tamaños excepto 3840 x 2160
Vídeo – Formato de archivo	MOV
Vídeo – Compresión de vídeo	Codificación de vídeo avanzada H.264/MPEG-4
Vídeo – Formato de grabación de audio	PCM lineal
Vídeo – Dispositivo de grabación de audio	Micrófono externo o micrófono estéreo integrado; sensibilidad ajustable
Vídeo – Sensibilidad ISO	Modos de exposición P, S y A: Control automático de sensibilidad ISO (de ISO 100 a Hi 5) con posibilidad de seleccionar el límite máximo; Modo de exposición M: Control automático de sensibilidad ISO (de ISO 100 a Hi 5) disponible con posibilidad de seleccionar el límite máximo; selección Manual (ISO 100-51200 en pasos de 1/3, 1/2 o 1 EV) con opciones adicionales equivalentes a aprox. 0,3; 0,5; 0,7; 1; 2; 3; 4 o 5 EV (equivalente a ISO 1640000) por encima de ISO 51200
Otras opciones	Marca de índice, Vídeos time-lapse, Reducción de la vibración electrónica
Monitor	LCD TFT abatible vertical y sensible al tacto, con una diagonal de 8 cm (3,2 pulgadas), aprox. 2 359 000 puntos, un ángulo de visión de 170°, una cobertura del encuadre del 100 % aprox. y control manual de brillo de la pantalla
Reproducción	Reproducción a pantalla completa y de miniaturas (4, 9 o 72 imágenes) con Zoom de reproducción, Reproducción de vídeo, Pases de diapositivas de fotos y/o vídeos, Pantalla de histogramas, Altas luces, Información de la foto, Pantalla de datos de ubicación, Rotación imagen automática, Valoración de imágenes, así como Incorporación y visualización de información de IPTC
USB	SuperSpeed USB (conector micro B USB 3.0); se recomienda la conexión al puerto USB incorporado
Salida HDMI	Conector HDMI de Tipo C
Entrada de audio	Toma estéreo de minicontactos (3,5 mm de diámetro; admite clavija de alimentación)
Salida de audio	Toma estéreo de minicontactos (3,5 mm de diámetro)
Terminal de accesorio(s)	Terminal remoto de diez contactos: se puede utilizar para conectar el control remoto opcional, los controladores remotos inalámbricos WR-R10 (requiere el adaptador WR-A10) o WR-1, la unidad GPS GP-1/GP-1A o un dispositivo GPS compatible con NMEA0183 versión 2.01 o 3.01 (requiere un cable adaptador de GPS MC-35 y un cable con conector D-sub de 9 contactos)
Estándares Wi-Fi (LAN inalámbrica)	IEEE 802.11b, IEEE 802.11g

Seguridad Wi-Fi (LAN inalámbrica)	Autenticación: Sistema abierto, WPA2-PSK
Funcionamiento - NFC	Etiqueta Tipo 3 de NFC Forum
Protocolos de comunicación Wi-Fi (LAN inalámbrica)	Especificación Bluetooth versión 4.1
Idiomas admitidos	Alemán, árabe, bengalí, búlgaro, checo, chino (simplificado y tradicional), coreano, danés, español, finés, francés, griego, hindi, húngaro, indonesio, inglés, italiano, japonés, maratí, neerlandés, noruego, persa, polaco, portugués (Portugal y Brasil), rumano, ruso, serbio, sueco, tamil, tailandés, telugu, turco, ucraniano, vietnamita
Batería	Una batería recargable de iones de litio EN-EL15
Pack de baterías	Pack de baterías múltiple MB-D17 opcional con una batería recargable de iones de litio EN-EL18 o EN-EL18a de Nikon (disponible por separado), una batería recargable de iones de litio EN-EL15 de Nikon u ocho pilas alcalinas, de Ni-MH o de litio de tamaño AA. Cuando se utilizan baterías EN-EL18a o EN-EL18 se requiere la tapa del compartimento de la batería BL-5.
Adaptador de CA	Adaptador de CA EH-5b; requiere un conector a la red eléctrica EP-5B (ambos disponibles por separado)
Conector de trípode	1/4 de pulgada (ISO 1222)
Dimensiones (An x Al x F)	Aprox. 147 x 115 x 81 mm
Peso	Aprox. 860 g con la batería y la tarjeta de memoria XQD, pero sin la tapa del cuerpo; aprox. 760 g (solo el cuerpo de la cámara)
Entorno operativo – Temperatura	De 0 °C a 40 °C
Entorno operativo – Humedad	85 % o menos (sin condensación)
Accesorios suministrados	Tapa del cuerpo BF-1B; Batería recargable de iones de litio EN-EL15 con tapa de terminales; Cargador de la batería MH-25a (se suministra con un adaptador para toma de CA o con un cable de corriente del tipo y la forma que corresponda al país o la región de venta); Clip de cable USB; Clip de cable HDMI; Cable USB UC-E22; Correa AN-DC17