

Nombre del modelo	FUJIFILM X100V
Número de píxeles efectivos	26,1 millones de píxeles
Sensor de imagen	23.5 mm x 15.6 mm (APS-C) X-Trans CMOS 4 con filtro de color primario.
Soportes de almacenamiento	Tarjeta de memoria SD (~ 2GB) /_x000D_ Tarjeta de memoria SDHC (~ 32GB) /_x000D_ Tarjeta de memoria SDXC (~ 512 GB) UHS-I ^{*1}
Formatos de archivo de fotografía	Cumple con la regla de diseño para el sistema de archivos de cámara (DCF2.0)_x000D_ JPEG: Exif Ver 2.3 ^{*2} ,_x000D_ RAW: 14 bits RAW (formato original RAF) / RAW + JPEG L: <3:2> 6240x4160 / <16:9> 6240x3512 / <1:1> 4160x4160 M: <3:2> 4416x2944 / <16:9> 4416x2488 / <1:1> 2944x2944 S: <3:2> 3120x2080 / <16:9> 3120x1760 / <1:1> 2080x2080
Número de píxeles grabados	<Panorama> L: 2160 x 9600 [Horizontal : 9600 x 1440] M: 2160 x 6400 [Horizontal : 6400 x 1440]
Objetivo	Lente de distancia focal única FUJINON
Tipo	f = 23 mm (equivalente en formato de 35 mm: 35 mm)
Longitud focal	F2.0
Abertura máx.	8 elementos en 6 grupos (incluye 2 elementos esféricos)
Configuración del objetivo	Sí (4 paradas)
Filtro ND	F2 - F16 1 / 3EV escalón (controlado con diafragma de apertura de 9 cuchillas)
Abertura	Aprox. 10 cm hasta el infinito / 3.9in. hasta el infinito
Gama de enfoque	WIDE / TELE / OFF
Objetivo de conversión	Formato de 35 mm * (Normal), 50 mm *, 70 mm * * 35 mm equivalente
Teleconvertidor digital	AUTO1 / AUTO2 / AUTO3 / ISO160 ~ 12800 (paso 1 / 3EV)
Sensibilidad	ISO80 / 100 / 125 / 25600 / 51200
Salida estándar	Medición TTL de 256 zonas, Multi / Puntual / Promedio / Centro ponderado
Salida ampliada	P (Programa AE) / A (Prioridad de apertura AE) / S (Prioridad de velocidad de obturación AE) / M (Exposición manual)
Control de exposición	-5.0EV ~ + 5.0EV 1 / 3EV paso_x000D_ (Película: -2.0EV ~ + 2.0EV)
Modo de exposición	
Compensación de exposición	

Tipo de obturador	Obturador de la lente
Velocidad del obturador	<p>Modo P: 4 segundos a 1/4000 segundos._x000D_ Un modo: 30 segundos. a 1 / 4000seg._x000D_ Modo S / M: 15min. a 1 / 4000seg._x000D_ Modo de bombilla: hasta 60 minutos .</p>
	<p>Modo P: 4 segundos a 1/32000 segundos._x000D_</p>
	<p>Un modo: 30 segundos. a 1/32000 seg._x000D_ Modo S / M: 15min. a 1/32000 seg._x000D_ Modo de bombilla: 1 seg. Fijo</p>
	<p>Modo P: 4 segundos a 1/32000 segundos._x000D_</p>
	<p>Un modo: 30 segundos. a 1/32000 seg._x000D_ Modo S / M: 15min. a 1/32000 seg._x000D_ Modo de bombilla: hasta 60 minutos .</p>
	<p>Aprox. 11 fps (JPEG: 38 fotogramas, Compresión sin pérdida RAW: 17 fotogramas, RAW sin comprimir: 17 fotogramas)_x000D_ Aprox. 8.0 fps (JPEG: 76 cuadros, RAW de compresión sin pérdida: 18 cuadros, RAW sin comprimir: 18 cuadros)_x000D_</p>
	<p>Aprox. 6.0 fps (JPEG: 220 cuadros, RAW de compresión sin pérdida: 21 cuadros, RAW sin comprimir: 18 cuadros)_x000D_</p>
	<p>Aprox. 5.0 fps (JPEG: 458 cuadros, RAW de compresión sin pérdida: 24 cuadros, RAW sin comprimir: 19 cuadros)_x000D_</p>
	<p>Aprox. 4.0 fps (JPEG: interminable, compresión sin pérdida RAW: 28 cuadros, RAW sin comprimir: 20 cuadros)_x000D_</p>
	<p>Aprox. 3.0 fps (JPEG: compresión RAW sin fin, sin pérdidas: 34 cuadros, RAW sin comprimir: 21 cuadros)_x000D_</p>
Disparo continuo	<p>Aprox. 30 fps [Solo obturador electrónico, 1.25 x Recorte] (JPEG: 29 cuadros, Compresión sin pérdida RAW: 17 cuadros, RAW sin comprimir: 17 cuadros)_x000D_</p>
	<p>Aprox. 20 fps [Solo obturador electrónico, 1.25 x Recorte] (JPEG: 79 cuadros, Compresión sin pérdida RAW: 17 cuadros, RAW sin comprimir: 17 cuadros)_x000D_</p>
	<p>Aprox. 20 fps [Solo obturador electrónico] (JPEG: 32 cuadros, Compresión sin pérdida RAW: 17 cuadros, RAW sin comprimir: 17 cuadros)_x000D_</p>
	<p>Aprox. 10 fps [Solo obturador electrónico, 1.25 x Recorte] (JPEG: 153 cuadros, Compresión sin pérdida RAW: 18 cuadros, RAW sin comprimir: 18 cuadros)_x000D_</p>

		Aprox. 10 fps [Solo obturador electrónico] (JPEG: 81 cuadros, Compresión sin pérdida RAW: 18 cuadros, RAW sin comprimir: 18 cuadros)_x000D_
		Aprox. 8.0 fps [Solo obturador electrónico, 1.25 x Recorte] (JPEG: 90 cuadros, Compresión sin pérdida RAW: 18 cuadros, RAW sin comprimir: 18 cuadros)_x000D_
		* Los marcos grabables dependen de los medios de grabación_x000D_
		* La velocidad de disparo continuo depende del entorno de disparo y los cuadros de disparo
		Horquillado AE (cuadros: 2, 3, 5, 7, 9 pasos: en pasos de 1 / 3EV, hasta ± 3EV pasos)_x000D_
		Horquillado de simulación de película (Se pueden seleccionar 3 tipos de simulación de película)_x000D_
		Horquillado de rango dinámico (100%, 200%, 400%)_x000D_
		Horquillado de sensibilidad ISO (± 1 / 3EV, ± 2 / 3EV, ± 1EV)_x000D_
		Horquillado del balance de blancos (± 1, ± 2, ± 3)_x000D_
		Horquillado de enfoque (AUTO, MANUAL)
Enfoque	Modo	AF simple / AF continuo / MF
	Tipo	AF híbrido inteligente (AF de contraste TTL / AF de detección de fase TTL)
	Rendimiento con poca luz	Contraste: -2.0EV_x000D_ Detección de fase: -5.0EV
	Selección del recuadro AF	AF de punto único: EVF / LCD: 13x9 / 25x17 (tamaño cambiable del recuadro AF)_x000D_ Zona AF: 3x3 / 5x5 / 7x7 desde 117 áreas en cuadrícula 13x9_x000D_ Ancho / Seguimiento AF: (hasta 18 áreas) * AF- S: Ancho / AF-C: Seguimiento_x000D_ Todos
		Reconocimiento automático de escena / Custom1 ~ 3 / Selección de temperatura de color (2500K ~ 10000K) /_x000D_
		Predeterminado: Luz del día, Sombra,_x000D_ Luz fluorescente (luz del día), luz fluorescente (blanco cálido), luz fluorescente (blanco frío), luz incandescente,_x000D_
		Submarino
	Autodisparador	10 seg. / 2 segundos.
	Disparo con temporizador por intervalos	Sí (ajuste: intervalo, número de disparos, hora de inicio)

Flash		Flash automático [Flash súper inteligente]_x000D_ Rango efectivo: (ISO 1600) aprox. 30cm - 7.4m / 1.0ft. - 24.3ft._x000D_ Número de guía: aprox. 4,4 (ISO100 · m)
	Modo	MODO TTL (Flash automático, estándar, sincronización lenta), manual, comandante, apagado
	Modo de sincronización	1ra cortina, 2da cortina
	Eliminación de ojos rojos	FLASH + EXTRACCIÓN, FLASH, EXTRACCIÓN, APAGADO
Zapata de contacto		Sí (compatible con flash TTL dedicado)
Visor (Visor híbrido)	OVF	Visor Galileo inverso con pantalla electrónica de marco brillante_x000D_ Cobertura del área del marco v.s. área de captura: aprox. 95%_x000D_ Ampliaciones aprox. X0.52
	EVF	Visor de color OLED de 0,5 pulgadas aprox. 3,69 millones de puntos (4: 3)_x000D_ Cobertura del área de visualización frente al área de captura: aprox. 100%_x000D_ Punto de vista: aprox. 16,8 mm (desde la lente del ocular), ajuste de dioptrías: -4 ~ + 2m-1_x000D_ Ampliación: 0,66x con lente de 50 mm (equivalente a 35 mm) en infinito y dioptrías configuradas en -1 m-1_x000D_ Ángulo de visión diagonal: aprox. 32 ° (ángulo de visión horizontal: aprox. 27 °)_x000D_ Sensor ocular incorporado
Pantalla LCD		3.0 pulgadas, relación de aspecto 3: 2_x000D_ Aproximadamente 1,62 millones de puntos de monitor LCD en color con pantalla táctil inclinable (aprox. 100% de cobertura) Formato: MOV, Compresión: MPEG-4 AVC / H.264_x000D_ Audio: PCM lineal / sonido estéreo 2 canales / 24 bits / 48 kHz de muestreo_x000D_ [DCI 4K (4096x2160)] 29.97p / 25p / 24p / 23.98p, 200Mbps / 100Mbps, hasta aprox. 10 minutos_x000D_ [4K (3840x2160)] 29.97p / 25p / 24p / 23.98p, 200Mbps / 100Mbps, hasta aprox. 10 minutos_x000D_ [Full HD (2048x1080)] 59.94p / 50p / 29.97p / 25p / 24p / 23.98p, 200Mbps / 100Mbps / 50Mbps, hasta aprox. 15 minutos._x000D_
	Formato de archivo	

		[Full HD (1920x1080)] 59.94p / 50p / 29.97p / 25p / 24p / 23.98p, 200Mbps / 100Mbps / 50Mbps, hasta aprox. 15 minutos._x000D_[Full HD (1920x1080) Rec. Alta velocidad] 120p / 100p, 200Mbps (grabación), hasta aprox. 6min._x000D_
		x000D
		* Para grabar películas, use una tarjeta de memoria SD con UHS Speed Class 3 o superior._x000D_
		* Aunque la grabación de películas continuará sin interrupción cuando el tamaño del archivo alcance los 4 GB,
		17 modos (PROVIA / Standard, Velvia / Vivid, ASTIA / Soft, Classic Chrome, PRO Neg.Hi, PRO Neg.Std, Black & White,_x000D_
Grabación de vídeo	Tamaño de archivo Velocidad de imagen Tiempo de grabación	Filtro blanco y negro + Ye, filtro blanco y negro + R, filtro blanco y negro + G, sepia, ACROS, filtro ACROS + Ye, filtro ACROS + R, filtro ACROS + G, ETERNA / Cinema, Classic Neg)_x000D_
		Color monocromático
Modo de simulación de película		± 5 pasos
Modo HDR		AUTO, 200%, 400%, 800%, PLUS
Efecto de grano		Rugosidad: FUERTE, DÉBIL, DESACTIVADO / Tamaño: GRANDE, PEQUEÑO
Efecto cromo color		FUERTE, DÉBIL, DESACTIVADO
Color azul cromo		FUERTE, DÉBIL, DESACTIVADO
		Aún así: AUTO, 100%, 200%, 400%_x000D_
		Restricción ISO (DR100%: Sin límite, DR200%: ISO320 o más, DR400%: ISO640 o más)_x000D_
Ajuste de rango dinámico		Película: 100%, 200%, 400%_x000D_
		Restricción ISO (DR100%: Sin límite, DR200%: ISO320 o más, DR400%: ISO640 o más)
		Cámara de juguete, miniatura, color pop, clave alta, clave baja, tono dinámico, enfoque suave,_x000D_
Filtro avanzado		Color parcial (rojo / naranja / amarillo / verde / azul / púrpura)
Transmisor inalámbrico	Estándar	IEEE802.11b / g / n (protocolo inalámbrico estándar)
	Cifrado	Modo mixto WEP / WPA / WPA2
	Modo de acceso	Infraestructura
Bluetooth	Estándar	Bluetooth Ver 4.2 (Bluetooth de baja energía)
	Frecuencia de operación (frecuencia)	2402 - 2480MHz

	central)	
Terminal	Interfaz digital	USB tipo C (USB3.1 Gen1)
	Salida HDMI	Micro conector HDMI (tipo D)
	Otro	Entrada de liberación de micrófono / obturador: ø2.5mm
Fuente de alimentación		Batería de iones de litio NP-W126S (incluida)
	Duración de la batería para imágenes fijas ^{*4}	Aprox. 350/420 cuadros (modo normal EVF / OVF)
	Duración real de la batería de la captura de películas ^{*4}	[4K] aprox. 45min. (29,97p) [Full HD] aprox. 50min. (59,94p)
	* La detección de rostros está desactivada	
	Duración de la batería continua de la captura de película ^{*4}	[4K] aprox. 55min. (29,97p) [Full HD] aprox. 75min. (59,94p)
	* La detección de rostros está desactivada	
Dimensiones		(W) 128.0mm x (H) 74.8mm x (D) 53.3mm / (W) 5.04in x (H) 2.94in x (D) 2.10in (profundidad mínima 32.7mm / 1.29in)
		Aprox. 478 g / 16.9 oz (incluyendo batería y tarjeta de memoria SD)
Peso		Aprox. 428 g / 15,1 oz (sin incluir la batería ni la tarjeta de memoria SD)
Entorno de operación	Temperatura de funcionamiento	0°C~+40°C/ 32°F~104°F
	Humedad de funcionamiento	10% ~ 80% (sin condensación)
Período de inicio		Aprox. 0.5 seg.
Accesorios incluidos		Batería de iones de litio NP-W126S, cable USB (tipo A a C), tapa de lente, cubierta de zapata, clip de correa de metal, herramienta de fijación de clip,
		Funda protectora, correa para el hombro, manual del propietario