

Sensor de imagen

- Sensor
CMOS tipo 1/2,3
- Filtro
Filtro de colores primarios RGB
- Píxeles totales
Aprox. 21,14 MP
- Píxeles efectivos por sensor
Aprox. 8,29 MP (3840 x 2160)
- Alcance de la iluminación del sujeto
Aprox. de 0,3 lx a 100 000 lx
- Iluminación mínima (PAL)
Modo P (AE programada): aprox. 4,2 lx (velocidad de obturación 1/25 s con Obturación lenta automática Act)
Modo Baja iluminación: aprox. 0,3 lux (velocidad de obturación 1/2 s)

Procesador de imagen

- Tipo
DIGIC DV 6
- Muestreo de color
YCC 4:2:0 de 8 bits

Objetivo

- Relación de zoom
Óptico 20x
- Longitud focal (equivalente a 35 mm)
Aprox. 29,3 - 601 mm IS Estándar/IS desactivado
- Distancia de enfoque mínima

1 cm en el extremo gran angular, 60 cm en todas las longitudes focales

- Abertura máxima

f/1,8 - f/2,8 (modos manuales y de prioridad de abertura)

- Hojas de abertura

8 hojas

- Diámetro del filtro

58 mm

- Sistema de estabilización de imagen

Sistema óptico (desplazamiento del objetivo) + estabilización electrónica Dinámico, Estándar, Estabilización de la imagen motorizada (Powered IS), Apagado

- Filtro ND

Filtro de gradación incorporado (automático o desactivado)

- Control de zoom

Interruptor basculable del zoom en el cuerpo y el asa;
Anillo de selección manual de zoom/enfoque en objetivo;
Modos de alta velocidad y zoom suave seleccionables disponibles.

- Velocidad de zoom

Velocidad variable (solo palanca del cuerpo) o constante (palanca del cuerpo y del asa; Rápido/Normal/Lento, 16 niveles de velocidad en cada modo)

- Control de enfoque

MANUAL: Selección de punto de pantalla táctil y anillo del objetivo (funciones de ayuda Aumento y Peaking), Enfoque preajustado.

ENFOQUE AUTOMÁTICO: Selección de punto AF de pantalla táctil, Detección y seguimiento de la cara, Seguimiento táctil, AF solo de cara. (AF instantáneo, AF medio, AF normal)

- Sistema de enfoque

AF híbrido (alta velocidad/velocidad media). Usa una combinación de sistema de detección de señal de vídeo TTL y sistema de medición de diferencia de fase externo. AF normal. TTL, AF basado en contraste

- Control de iris

Pantalla táctil, Automático

- Zoom digital/Teleconvertidor

Zoom digital 20x (400x con zoom óptico) y zoom digital 40x (800x con zoom óptico) disponibles. Zoom digital no disponible en el modo AUTO.

Teleconvertidor digital 2x

Grabación

- Soportes de almacenamiento de vídeo

Tarjeta SD/SDHC/SDXC (2 ranuras)

- Tiempo de grabación

150 Mbps: 55 minutos/35 Mbps: 240 minutos/17 Mbps: 495 minutos

- Sistema de archivos de grabación

FAT32/exFAT

- Formato de grabación interna (PAL)

MP4:

3840 x 2160/25,00P (150 Mbps)

1920 x 1080/50,00P, 25,00P (35, 17 Mbps)

- Salida de la grabación externa

Salida HDMI (durante la grabación):

Modo de grabación UHD:

1920 x 1080/25,00P, 50,00P (cámara lenta y rápida), 50,00i (modo PsF); 1280 x 720/50,00P YCC 4:2:2 de 8 bits

Modo de grabación Full HD:

1920 x 1080 50,00P/25,00P/50i; 1280 x 720 50,00P YCC 4:2:2 de 10 bits

- Cámara lenta/rápida (PAL)

3840 x 2160/25,00P: x2, x4, x10, x20, x60, x120, x600, x1200

1920 x 1080/50,00P: x2, x4, x10, x20, x60, x120, x600, x1200

1920 x 1080/25,00P: x0,5

- Función de pregrabación

Sí. 3 segundos

- Fotos

JPEG hasta 3840 x 2160
(La resolución de la fotografía depende de la resolución de vídeo)

- Soportes de almacenamiento de fotografías

Tarjeta SD

Sistema

- Tipo de pantalla

Panel táctil LCD capacitivo

- Tamaño

3,5 pulgadas (8,8 cm en diagonal), aprox. 2 760 000 puntos (1280 x RGB x 720)

- Monitor de forma de onda

No

- Ayuda al enfoque

Peaking/Aumento

- Peaking

Color de peaking seleccionable: rojo/azul/amarillo

- Cebra

nivel de referencia del 70 % o 100 %

- Marcadores

Retícula (blanco/gris), Nivel (blanco/gris), 4:3 (blanco/gris)

Visor electrónico

- Tamaño

0,36 pulgadas (0,92 cm en diagonal), aprox. 1 770 000 puntos (1024 x RGB x 576)

- Lente correctora

Dioptría de +2,0 a -5,5

Entradas/salidas

- Entrada de audio

Conector de entrada del micrófono de 3,5 mm (tensión de alimentación de 2,4 V CC), micrófono incorporado

- Salida de auriculares

Miniclavija estéreo de 3,5 mm

- Salida HDMI

Miniconector HDMI™

- USB

Tipo C

Equivalente a USB de alta velocidad (USB 2.0).
Compatible con clase de punto a punto y UVC.

- Salida SDI

NA

- Código de tiempo

No

- Intersincronización (Genlock)

No

- LAN

No

- Terminal AV

No

- Entrada de CC

USB-C

- Terminal de control remoto

Mini clavija de 2,5 mm

Varios

- Luz piloto

NA

- Barras de color (PAL)

Sí. SMPTE, ARIB o EBU con tono de 1 KHz

- Zapata para Accesorios

Sí (soporte para flash adicional)

- Botones asignables

5 botones asignables

- Dial CUSTOM

Iris/Obturador/Ganancia, Límite de AGC, Compensación de exposición, Desactivado

Exposición

- Medidor de exposición

Medición promediada con preponderancia central

Modos AUTO, P, Av, Tv, Retrato, Deportes, Baja iluminación e IR

Medición evaluativa del segmento

Modos Escena nocturna, Nieve, Playa, Puesta de sol, Luz puntual

Sin medición en modo Fuegos artificiales: exposición constante

- Compensación de exposición

AE de altas luces, Normal, Bloqueo de la exposición, Compensación del contraluz automática.

- Bloqueo de la exposición

Sí.

- Ajuste del control de ganancia automático / ISO automática

Auto / Manual

- Límite de control de ganancia automático

De 0 a 23 dB (incrementos de 1 dB)

Velocidad del obturador

- Modos de control

Automático, P, Tv, Manual

- Velocidad de obturación (PAL)

1/6 - 1/2000 s
(1/2 a 1/500 s en modo Baja iluminación)

- Obturación lenta (SLS)

50,00p:
Obturación lenta automática activada: de 1/25 a 1/500 s
Obturación lenta automática desactivada: de 1/50 a 1/500 s

25,00p:
Obturación lenta automática activada: de 1/12,5* a 1/500 s (*La pantalla es 1/12)
Obturación lenta automática desactivada: 1/25 a 1/500 s.

- Escaneo transparente (PAL)

No

Especificaciones de transmisión, Wi-Fi y GPS

- Protocolos de transmisión IP compatibles

UVC a través de USB-C (salida de audio no compatible a través de USB-C)

- Wi-Fi

No

- Información de GPS (accesorio opcional)

Ubicación (latitud/longitud/altitud), hora universal coordinada (UTC), recepción por satélite.
(requiere el receptor GPS opcional GP-E2)

Balance de blancos

- Automático

Sí

- Preajustes

Luz de día (aprox. 5600 K), Tungsteno (aprox. 3200 K)

- Configuración manual

Rango de temperatura de color: 2000 a 15 000 k
Valor predeterminado para los Set 1 y 2: 5600 K

Modos de captura

- Menú de imagen personalizada

C1: Normal (BT.709 Normal/BT.709)
De C2 a C6: de USER02 a USER06

- Configuración de aspecto

Estándar
(Ajuste: Nitidez, Contraste, Profundidad de color)

- Ajustes de matriz de colores

Neutro: reproducción precisa del color
Vídeo: reproducción de color con mayor contraste

- Modo de grabación por infrarrojos

No compatible

Audio

- Formato de grabación

MPEG-2 AAC-LC (16 bits y 2 canales)/LPCM (16 bits y 4 canales)

- Control de audio

Manual o automático
Entrada de línea de 2 canales/Mic/Mic+48 V independientes;
Control de nivel independiente por canal (de $-\infty$ a +18 dB);
Limitadores de audio independientes (2 canales);
Recorte de micrófono de entrada

- Tono de referencia

1 KHz, -12 dB/-18 dB/-20 dB/desactivado

- Atenuación del micrófono

Encendido/apagado (20 dB)

- Medidor del nivel del micrófono

Sí

Accesorios

- Suministrados

Parasol con barrera, batería BP-820, adaptador de alimentación USB PD-E1, cable CA

- Opcionales

Batería Canon BP-820/BP-828, cargador de batería Canon CG-800E/CG-800, cable HDMI HTC-100/HTC-100S de Canon, teleconvertidor TL-H58 de Canon, accesorio angular WA-H58 de Canon, correa para el hombro SS-600/SS-650 de Canon, correa para la muñeca WS-20, filtro de protección de 58 mm de Canon, filtro ND4-L de 58 mm de Canon, filtro ND8-L de 58 mm de Canon, receptor GPS GP-E2 de Canon, mando a distancia RC-V100 de Canon, antorcha de vídeo de baterías VL-10Li/VL-10LiII de Canon, batería Canon de la serie BP-900 (para VL-10Li/VL-10LiII), alimentador de corriente compacto CA-910/920/930 de Canon (para carga de la serie BP-900), cable de interfaz IFC-300PCU/S/IFC-400PCU de Canon

Fuente de alimentación

- Fuente de alimentación (batería)

Batería Canon BP-820 (suministrada) y BP-828 (opcional)

- Consumo eléctrico

UHD:

MP4, 150 Mbps 25,00P: aprox. 4,5W

Full HD:

MP4, 35 Mbps 50,00P: aprox. 4,6W

- Tiempo de grabación

UHD

MP4: 150 Mbps/25,00P: máx. 165 min (BP-820), típico 95 min. /

Máx. 240 min, típico 140 min (BP-828 opcional)

Especificaciones físicas

- Dimensiones

Aprox. 109 x 84 x 182 mm

- Peso (solo el cuerpo)

Aprox. 740 g

- Peso (accesorios)

NA

- Rango de temperaturas de funcionamiento

De 0 °C a +40 °C, humedad relativa del 85 %