

Sensor de imagen

Tipo

Aprox. CMOS de 22,3 x 14,9 mm

Píxeles efectivos

Aprox. 24,1 megapíxeles

Píxeles totales

Aprox. 24,7 megapíxeles

Relación de aspecto

3:2

Filtro de paso bajo

Incorporado/fijo

Limpieza de sensor

Limpieza manual y adquisición de datos de eliminación de polvo

Tipo de filtro de color

Color primario RGB

Procesador de imagen

Tipo

DIGIC 4+

Objetivo

Montura del objetivo

EF/EF-S

Distancia focal

Equivalente a 1,6x la longitud focal del objetivo

Estabilizador de la Imagen

Estabilizador óptico de la imagen incluido en objetivos compatibles

Enfoque

Tipo

Mediante visor óptico:

Sistema de formación de imagen secundaria TTL con detección por diferencia de fase con el sensor AF dedicado

Mediante la visión en directo de la pantalla LCD:

AF de detección de contraste

Sistema AF/Puntos AF

Mediante visor óptico:

AF en 9 puntos (f/5,6 puntos cruzados en el centro)

Rango de funcionamiento AF

Mediante visor óptico:

Punto AF central: EV 0-18 (a temperatura ambiente, ISO 100)

Otros puntos AF: EV 1-18 (a temperatura ambiente, ISO 100)

Mediante la visión en directo de la pantalla LCD:

EV 1-18 (a temperatura ambiente, ISO 100)

Modos AF

Mediante visor óptico:

AI Focus (cambia automáticamente entre AF foto a foto y AF AI Servo)

AF foto a foto

AI Servo

Manual

Mediante la visión en directo de la pantalla LCD:

AF foto a foto (AF de detección de contraste)

Modo rápido (a través del sensor AF de detección de fase)

Manual

Selección del punto AF

Mediante visor óptico:

Selección automática de hasta 9 puntos

Selección manual

Mediante la visión en directo de la pantalla LCD:

FlexiZone: posiciona libremente 1 punto AF mediante selección manual

Modo en directo: selección automática con detección de caras

Visualización de puntos AF seleccionados

Indicado por una imagen superpuesta en el visor y en la pantalla LCD

AF predictivo

Sí

Bloqueo AF

Bloqueado cuando se presiona el disparador hasta la mitad en el modo AF Foto a Foto
Personalización disponible mediante el botón de bloqueo AE

Haz de ayuda AF

Disparos intermitentes del flash incorporado o emitido por un opcional Speedlite
dedicado (alcance efectivo de hasta 4,0 m)

Enfoque manual

Se selecciona en el objetivo

Control de exposición

Modos de medición

Mediante visor óptico:

Evaluativa mediante el sensor de medición de doble capa con 63 zonas (relacionada con todos los puntos AF)

Parcial (en el centro, aprox. 10 % del visor)

Media ponderada al centro disponible

Mediante la visión en directo de la pantalla LCD:

Medición evaluativa (315 zonas)

Rango de medición

Mediante visor óptico:

EV 1-20 (a temperatura ambiente, ISO 100, medición evaluativa)

Mediante la visión en directo de la pantalla LCD:

EV 0-20 (a temperatura ambiente, ISO 100, medición evaluativa)

Bloqueo AE

Automático: en el modo AF de disparo único con exposición de medición evaluativa
bloqueada cuando se consigue el enfoque.

Manual: mediante el botón de bloqueo AE en los modos de la zona creativa.

Compensación de la exposición

+/-5 EV en incrementos de 1/3 o 1/2 paso (se puede combinar con AEB).

AEB

3 disparos +/-2 EV, en incrementos de 1/2 o 1/3 de punto

Sensibilidad ISO

AUTO (100-6400), 100-6400 en incrementos de 1 punto

La sensibilidad ISO puede ampliarse hasta H:12800¹

Durante la grabación de vídeo: Auto (100-6400), 100-6400 (en incrementos de 1 paso)

Obturador

Tipo

Obturador plano focal controlado electrónicamente, con primera cortinilla electrónica

Velocidad

30-1/4000 s (en incrementos de 1/2 o 1/3 de punto), Bulb (toda la gama de velocidades de obturación. La gama disponible varía dependiendo del modo de disparo)

Balance de blancos

Tipo

Balance de blancos automático con el sensor de imagen

Ajustes

AWB (prioridad de ambiente, prioridad de blancos), luz de día, sombra, nublado, tungsteno, luz fluorescente blanca, flash, personalizado (aprox. 2 000 000 - 10 000 000)

Compensación de balance de blancos:

Azul/ámbar +/-9

Magenta/verde +/-9.

Balance de Blancos personal

Sí, se puede registrar 1 configuración

Ahorquillado del balance de blancos

+/-3 puntos en incrementos de un punto

3 imágenes de muestreo sucesivas por cada disparo del obturador.

Ajuste azul/ámbar o magenta/verde seleccionable.

Visor

Tipo

Pentaespejo

Cobertura (vertical/horizontal)

Aprox. 95 %

Ampliación

Aprox. 0,80x²

Área ocular

Aprox. 21 mm (desde el centro de la lente del ocular)

Corrección dióptrica

-2,5 a +0,5 m⁻¹ (dioptrías)

Pantalla de enfoque

Fija

Espejo

Medio espejo de retorno rápido

Vista preliminar de profundidad de campo

Sí, asignado al botón SET

Obturador del ocular

En la correa

Pantalla LCD

Tipo

Pantalla LCD (TFT) de 7,5 cm, aprox. 920 000 píxeles

Cobertura

Aprox. 100 %

Ángulo de visión (horizontal/vertical)

Aprox. 170°

Ajuste de luminosidad

Ajustable a uno de siete niveles

Opciones de pantalla

Pantalla de control rápido
Ajustes de la cámara

Flash

Número guía de flash incorporado (100 ISO, metros)

9,2

Cobertura del flash incorporado

hasta una longitud focal de 17 mm (equivalente en 35 mm: 28 mm)

Tiempo de reciclaje del flash incorporado

Aprox. 2 segundos

Modo de disparo

Automático, flash manual activado/desactivado

Reducción de los Ojos Rojos

Sí, con luz de reducción de los ojos rojos

X-sync

No equipado con contacto x, máx. velocidad de sincronización del flash: 1/200 s y compatibilidad con Speedlite

Compensación de la Exposición con Flash

+/- 2 EV en incrementos de 1/2 o 1/3 de punto

Bloqueo de la Exposición con Flash

Sí

Sincronización a la segunda cortinilla

Sí

Zapata de contacto central/terminal PC

Sí/No

Compatibilidad de flash externo

E-TTL II con la serie EX de Speedlite³

Control de flash externo

Disponibile mediante la pantalla del menú de la cámara, excepto los ajustes de disparo de flash de la radio inalámbrica

Toma de fotografías

Modo de disparo

Escena inteligente automática, sin flash, Creative Auto, Retrato, Paisaje, Primeros planos, Deportes, Comida, Retrato nocturno, Vídeo, AE programada, AE con prioridad de obturador, AE con prioridad de abertura, Manual

Estilos de Imagen (Picture Styles)

Auto, estándar, retrato, paisaje, neutro, fiel, monocromo, definido por el usuario (x3)

Espacio de color

sRGB y Adobe RGB

Procesado de imagen

Prioridad tonal a las altas luces

Luminosidad automática (4 ajustes)

Reducción de ruido en exposición larga

Reducción de ruido en sensibilidad ISO alta (4 ajustes)

Corrección automática de la iluminación periférica de la lente (pueden registrarse hasta 36 perfiles de lentes en la cámara)

Filtros creativos (B/N con grano, enfoque suave, cámara de juguete, efecto miniatura, efecto ojo de pez): solo durante la reproducción de imágenes

Modos de avance

Foto a foto, continuo, autodesparador (2 s, 10 s, 10 s + disparos continuos 2-10)

Disparo continuo

Máx. Aprox. 3 fps para aprox. 150 imágenes JPEG⁴, 11 imágenes RAW^{5 6}

Modo de Visión en Directo "Live View"

Cobertura

Aprox. 100 % (horizontal y vertical)

Velocidad de imágenes

29,97 fps

Enfoque

Modo en directo: AF foto a foto (AF de detección de contraste)

Modo rápido: AF foto a foto (sensor AF de detección de fases)

Manual (aumento de 5x o 10x disponible)

Medición

Medición evaluativa en tiempo real con sensor de imágenes
El tiempo de medición activo se puede cambiar

Opciones de pantalla

Superposición de retícula (x2), Histograma

Tipo de archivo

Tipo de imágenes

JPEG: buena, normal (compatible con Exif 2.30 / regla de diseño para sistemas de archivos de cámara (2.0),

RAW: RAW, (14 bits, Canon RAW original, 2ª edición),

DPOF (Formato de orden de impresión digital) compatible con la versión 1.1

Grabación simultánea de RAW+JPEG

Sí, RAW + JPEG grande

Tamaño de imagen

JPEG 3:2: (G) 6000 x 4000, (M) 3984 x 2656, (P1) 2976 x 1984, (P2) 1920x 1280, (P3) 720 x 480

JPEG 4:3: (G) 5328 x 4000, (M) 3552 x 2664, (P1) 2656 x 1992, (P2) 1696 x 1280, (P3) 640 x 480

JPEG 16:9: (G) 6000 x 3368, (M) 3984 x 2240, (P1) 2976 x 1680, (P2) 1920 x 1080, (P3) 720 x 408

JPEG 1:1: (G) 4000 x 4000, (M) 2656 x 2656, (P1) 1984 x 1984, (P2) 1280 x 1280, (P3) 480 x 480

RAW: (RAW) 6000 x 4000

Tipo de vídeo

MOV (vídeo: H.264 inter-frame [IPB]; sonido: PCM lineal, nivel de grabación regulable manualmente por el usuario)

Tamaño del vídeo

1920 x 1080 (30, 25, 24 fps)

1280 x 720 (60, 50 fps)

640 x 480 (30, 25 fps)

Duración del vídeo

Duración máxima 29 min 59 s, tamaño máximo de archivo 4 GB

Carpetas

Se pueden crear y seleccionar nuevas carpetas manualmente

Núm. archivo

Numeración consecutiva
Restablecimiento automático
Restablecimiento manual

Otras funciones

Funciones Personalizadas

11 funciones personalizadas

Etiqueta de metadatos

Información de copyright para el usuario (se puede establecer en la cámara)
Clasificación de la imagen (de 0 a 5 estrellas)

Sensor de Orientación Inteligente

Sí

Zoom de reproducción

1,5x - 10x activado en 15 pasos

Formatos de visualización

- (1) Una foto con información (2 niveles)
- (2) Una foto
- (3) Visualización de índice (4/9 imágenes)
- (4) Salto en pantalla (1/10/100 imágenes, por fecha, por carpeta, solo vídeos, solo fotos, por clasificación)

Presentación de diapositivas

Selección de imágenes: todas las imágenes, por fecha, por carpeta, vídeos, imágenes, clasificación

Tiempo de reproducción: 1, 2, 3, 5, 10 o 20 segundos

Repetición: activada/desactivada

Efecto de transición: Desactivado, Deslizamiento 1, Deslizamiento 2, Fundido 1, Fundido 2, Fundido 3

Música de fondo: Activada, Desactivada

Histograma

Luminosidad: sí

RGB: sí

Aviso de altas luces

Sí

Protección/Borrado de imágenes

Borrado: imagen única, imágenes seleccionadas, todas las imágenes de la carpeta o todas las imágenes de una tarjeta

Protección: protección contra el borrado de una imagen única, de todas las imágenes de una carpeta o de todas las imágenes de una tarjeta

Categorías del menú

- (1) Menú de disparo (x4)
- (2) Menú de reproducción (x2)
- (3) Menú de configuración (x3)
- (4) Mi Menú

Idiomas del menú

25 idiomas

Inglés, alemán, francés, holandés, danés, portugués, finlandés, italiano, noruego, sueco, español, griego, ruso, polaco, checo, húngaro, rumano, ucraniano, turco, árabe, tailandés, chino simplificado, chino tradicional, coreano y japonés

GPS

Compatible con el receptor GPS GP-E2

Actualización del firmware

Posibilidad de actualización por parte del usuario.

Interfaz

Ordenador

Solo USB de alta velocidad

Wi-Fi

Wi-Fi (IEEE802.11b/g/n), (solo 2,4 GHz)⁷

La conectividad con dispositivos inteligentes es posible a través de la aplicación Canon Camera Connect⁸

Seguridad Wi-Fi

Punto de acceso a la cámara: WPA2-PSK abierto o con cifrado AES

Infraestructura: clave compartida con cifrado WEP, WPA-PSK/WPA2-PSK abierto o con cifrado TKIP/AES

NFC

La conectividad NFC solo es posible con dispositivos Android o Canon compatibles.

Otro

Salida HDMI mini (tipo C)

Impresión directa

Impresoras Canon

Impresoras fotográficas compactas y PIXMA de Canon compatibles con PictBridge

PictBridge

Sí

Almacenamiento

Tipo

Tarjetas SD, SDHC o SDXC

Sistema operativo compatible

PC y Macintosh

Windows 10 / 8.1 / 7 SP1⁹

Mac OS X 10.10 - 10.13

Software

Procesado de imagen

Digital Photo Professional (procesamiento de imágenes RAW)

Otro

EOS Utility

EOS Lens Registration Tool

EOS Web Service Registration Tool

EOS Sample Music

Picture Style Editor

Aplicación Camera Connect disponible en dispositivos iOS y Android¹⁰

Fuente de alimentación

Baterías

1 batería de ion-litio recargable LP-E10

Duración de la batería

Aprox. 500 (a 23 °C, AE 50 %, FE 50 %)¹¹

Aprox. 410 (a 0 °C, AE 50 %, FE 50 %)

Indicador de batería

4 niveles

Ahorro de energía

La corriente se desconecta después de 30 segundos o 1, 2, 4, 8 o 15 minutos.

Alimentadores y cargadores de baterías

Cargador de batería LC-E10E

Adaptador compacto de corriente CA-PS700, transformador de corriente continua DR-E10

Peso y dimensiones

Materiales del cuerpo

Resina de policarbonato con fibra de vidrio y fibra conductiva especial

Entorno de funcionamiento

0 – 40 °C, humedad relativa del 85 % o inferior

Dimensiones (An. x Al. x Pr.)

129,0 x 101,3 x 77,6 mm

Peso (sólo el cuerpo)

Aprox. 475 g (prueba estándar CIPA, batería y tarjeta de memoria incluidas)