

## **Sensor de imagen**

### **Tipo**

Aprox. CMOS de 22,3 x 14,9 mm

### **Píxeles efectivos**

Aprox. 24,1 megapíxeles

### **Píxeles totales**

Aprox. 24,7 megapíxeles

### **Relación de aspecto**

3:2

### **Filtro de paso bajo**

Incorporado/fijo

### **Limpieza de sensor**

Limpieza manual y adquisición de datos de eliminación de polvo

### **Tipo de filtro de color**

Color primario RGB

## **Procesador de imagen**

### **Tipo**

DIGIC 4+

### **Objetivo**

#### **Montura del objetivo**

EF/EF-S

#### **Distancia focal**

Equivalente a 1,6x la longitud focal del objetivo

#### **Estabilizador de la Imagen**

Estabilizador óptico de la imagen incluido en objetivos compatibles

## **Enfoque**

### **Tipo**

Mediante visor óptico:

Sistema de formación de imagen secundaria TTL con detección por diferencia de fase con el sensor AF dedicado

Mediante la visión en directo de la pantalla LCD:

AF de detección de contraste

### **Sistema AF/Puntos AF**

Mediante visor óptico:

AF en 9 puntos (f/5,6 puntos cruzados en el centro)

### **Rango de funcionamiento AF**

Mediante visor óptico:

Punto AF central: EV 0-18 (a temperatura ambiente, ISO 100)

Otros puntos AF: EV 1-18 (a temperatura ambiente, ISO 100)

Mediante la visión en directo de la pantalla LCD:

EV 1-18 (a temperatura ambiente, ISO 100)

### **Modos AF**

Mediante visor óptico:

AI Focus (cambia automáticamente entre AF foto a foto y AF AI Servo)

AF foto a foto

AI Servo

Manual

Mediante la visión en directo de la pantalla LCD:

AF foto a foto (AF de detección de contraste)

Modo rápido (a través del sensor AF de detección de fase)

Manual

### **Selección del punto AF**

Mediante visor óptico:

Selección automática de hasta 9 puntos

Selección manual

Mediante la visión en directo de la pantalla LCD:

FlexiZone: posiciona libremente 1 punto AF mediante selección manual

Modo en directo: selección automática con detección de caras

### **Visualización de puntos AF seleccionados**

Indicado por una imagen superpuesta en el visor y en la pantalla LCD

### **AF predictivo**

Sí

### **Bloqueo AF**

Bloqueado cuando se presiona el disparador hasta la mitad en el modo AF Foto a Foto  
Personalización disponible mediante el botón de bloqueo AE

### **Haz de ayuda AF**

Disparos intermitentes del flash incorporado o emitido por un opcional Speedlite  
dedicado (alcance efectivo de hasta 4,0 m)

### **Enfoque manual**

Se selecciona en el objetivo

## **Control de exposición**

### **Modos de medición**

Mediante visor óptico:

Evaluativa mediante el sensor de medición de doble capa con 63 zonas (relacionada con todos los puntos AF)

Parcial (en el centro, aprox. 10 % del visor)

Media ponderada al centro disponible

Mediante la visión en directo de la pantalla LCD:

Medición evaluativa (315 zonas)

### **Rango de medición**

Mediante visor óptico:

EV 1-20 (a temperatura ambiente, ISO 100, medición evaluativa)

Mediante la visión en directo de la pantalla LCD:

EV 0-20 (a temperatura ambiente, ISO 100, medición evaluativa)

### **Bloqueo AE**

Automático: en el modo AF de disparo único con exposición de medición evaluativa  
bloqueada cuando se consigue el enfoque.

Manual: mediante el botón de bloqueo AE en los modos de la zona creativa.

### **Compensación de la exposición**

+/-5 EV en incrementos de 1/3 o 1/2 paso (se puede combinar con AEB).

### **AEB**

3 disparos +/-2 EV, en incrementos de 1/2 o 1/3 de punto

### **Sensibilidad ISO**

AUTO (100-6400), 100-6400 en incrementos de 1 punto

La sensibilidad ISO puede ampliarse hasta H:12800<sup>1</sup>

Durante la grabación de vídeo: Auto (100-6400), 100-6400 (en incrementos de 1 paso)

## **Obturador**

### **Tipo**

Obturador plano focal controlado electrónicamente, con primera cortinilla electrónica

### **Velocidad**

30-1/4000 s (en incrementos de 1/2 o 1/3 de punto), Bulb (toda la gama de velocidades de obturación. La gama disponible varía dependiendo del modo de disparo)

## **Balance de blancos**

### **Tipo**

Balance de blancos automático con el sensor de imagen

### **Ajustes**

AWB (prioridad de ambiente, prioridad de blancos), luz de día, sombra, nublado, tungsteno, luz fluorescente blanca, flash, personalizado (aprox. 2 000 000 - 10 000 000)

Compensación de balance de blancos:

Azul/ámbar +/-9

Magenta/verde +/-9.

### **Balance de Blancos personal**

Sí, se puede registrar 1 configuración

### **Ahorquillado del balance de blancos**

+/-3 puntos en incrementos de un punto

3 imágenes de muestreo sucesivas por cada disparo del obturador.

Ajuste azul/ámbar o magenta/verde seleccionable.

## **Visor**

### **Tipo**

Pentaespejo

### **Cobertura (vertical/horizontal)**

Aprox. 95 %

### **Ampliación**

Aprox. 0,80x<sup>2</sup>

### **Área ocular**

Aprox. 21 mm (desde el centro de la lente del ocular)

### **Corrección dióptrica**

-2,5 a +0,5 m<sup>-1</sup> (dioptrías)

### **Pantalla de enfoque**

Fija

### **Espejo**

Medio espejo de retorno rápido

### **Vista preliminar de profundidad de campo**

Sí, asignado al botón SET

### **Obturador del ocular**

En la correa

### **Pantalla LCD**

#### **Tipo**

Pantalla LCD (TFT) de 7,5 cm, aprox. 920 000 píxeles

#### **Cobertura**

Aprox. 100 %

#### **Ángulo de visión (horizontal/vertical)**

Aprox. 170°

#### **Ajuste de luminosidad**

Ajustable a uno de siete niveles

#### **Opciones de pantalla**

Pantalla de control rápido  
Ajustes de la cámara

#### **Flash**

**Número guía de flash incorporado (100 ISO, metros)**

9,2

**Cobertura del flash incorporado**

hasta una longitud focal de 17 mm (equivalente en 35 mm: 28 mm)

**Tiempo de reciclaje del flash incorporado**

Aprox. 2 segundos

**Modo de disparo**

Automático, flash manual activado/desactivado

**Reducción de los Ojos Rojos**

Sí, con luz de reducción de los ojos rojos

**X-sync**

No equipado con contacto x, máx. velocidad de sincronización del flash: 1/200 s y compatibilidad con Speedlite

**Compensación de la Exposición con Flash**

+/- 2 EV en incrementos de 1/2 o 1/3 de punto

**Bloqueo de la Exposición con Flash**

Sí

**Sincronización a la segunda cortinilla**

Sí

**Zapata de contacto central/terminal PC**

Sí/No

**Compatibilidad de flash externo**

E-TTL II con la serie EX de Speedlite<sup>3</sup>

**Control de flash externo**

Disponibile mediante la pantalla del menú de la cámara, excepto los ajustes de disparo de flash de la radio inalámbrica

## **Toma de fotografías**

### **Modo de disparo**

Escena inteligente automática, sin flash, Creative Auto, Retrato, Paisaje, Primeros planos, Deportes, Comida, Retrato nocturno, Vídeo, AE programada, AE con prioridad de obturador, AE con prioridad de abertura, Manual

### **Estilos de Imagen (Picture Styles)**

Auto, estándar, retrato, paisaje, neutro, fiel, monocromo, definido por el usuario (x3)

### **Espacio de color**

sRGB y Adobe RGB

### **Procesado de imagen**

Prioridad tonal a las altas luces

Luminosidad automática (4 ajustes)

Reducción de ruido en exposición larga

Reducción de ruido en sensibilidad ISO alta (4 ajustes)

Corrección automática de la iluminación periférica de la lente (pueden registrarse hasta 36 perfiles de lentes en la cámara)

Filtros creativos (B/N con grano, enfoque suave, cámara de juguete, efecto miniatura, efecto ojo de pez): solo durante la reproducción de imágenes

### **Modos de avance**

Foto a foto, continuo, autodesparador (2 s, 10 s, 10 s + disparos continuos 2-10)

### **Disparo continuo**

Máx. Aprox. 3 fps para aprox. 150 imágenes JPEG<sup>4</sup>, 11 imágenes RAW<sup>5 6</sup>

## **Modo de Visión en Directo "Live View"**

### **Cobertura**

Aprox. 100 % (horizontal y vertical)

### **Velocidad de imágenes**

29,97 fps

### **Enfoque**

Modo en directo: AF foto a foto (AF de detección de contraste)

Modo rápido: AF foto a foto (sensor AF de detección de fases)

Manual (aumento de 5x o 10x disponible)

## **Medición**

Medición evaluativa en tiempo real con sensor de imágenes  
El tiempo de medición activo se puede cambiar

## **Opciones de pantalla**

Superposición de retícula (x2), Histograma

## **Tipo de archivo**

### **Tipo de imágenes**

JPEG: buena, normal (compatible con Exif 2.30 / regla de diseño para sistemas de archivos de cámara (2.0),

RAW: RAW, (14 bits, Canon RAW original, 2ª edición),

DPOF (Formato de orden de impresión digital) compatible con la versión 1.1

### **Grabación simultánea de RAW+JPEG**

Sí, RAW + JPEG grande

### **Tamaño de imagen**

JPEG 3:2: (G) 6000 x 4000, (M) 3984 x 2656, (P1) 2976 x 1984, (P2) 1920x 1280, (P3) 720 x 480

JPEG 4:3: (G) 5328 x 4000, (M) 3552 x 2664, (P1) 2656 x 1992, (P2) 1696 x 1280, (P3) 640 x 480

JPEG 16:9: (G) 6000 x 3368, (M) 3984 x 2240, (P1) 2976 x 1680, (P2) 1920 x 1080, (P3) 720 x 408

JPEG 1:1: (G) 4000 x 4000, (M) 2656 x 2656, (P1) 1984 x 1984, (P2) 1280 x 1280, (P3) 480 x 480

RAW: (RAW) 6000 x 4000

### **Tipo de vídeo**

MOV (vídeo: H.264 inter-frame [IPB]; sonido: PCM lineal, nivel de grabación regulable manualmente por el usuario)

### **Tamaño del vídeo**

1920 x 1080 (30, 25, 24 fps)

1280 x 720 (60, 50 fps)

640 x 480 (30, 25 fps)

### **Duración del vídeo**

Duración máxima 29 min 59 s, tamaño máximo de archivo 4 GB

### **Carpetas**

Se pueden crear y seleccionar nuevas carpetas manualmente

### **Núm. archivo**

Numeración consecutiva  
Restablecimiento automático  
Restablecimiento manual

### **Otras funciones**

#### **Funciones Personalizadas**

11 funciones personalizadas

#### **Etiqueta de metadatos**

Información de copyright para el usuario (se puede establecer en la cámara)  
Clasificación de la imagen (de 0 a 5 estrellas)

#### **Sensor de Orientación Inteligente**

Sí

#### **Zoom de reproducción**

1,5x - 10x activado en 15 pasos

#### **Formatos de visualización**

- (1) Una foto con información (2 niveles)
- (2) Una foto
- (3) Visualización de índice (4/9 imágenes)
- (4) Salto en pantalla (1/10/100 imágenes, por fecha, por carpeta, solo vídeos, solo fotos, por clasificación)

#### **Presentación de diapositivas**

Selección de imágenes: todas las imágenes, por fecha, por carpeta, vídeos, imágenes, clasificación

Tiempo de reproducción: 1, 2, 3, 5, 10 o 20 segundos

Repetición: activada/desactivada

Efecto de transición: Desactivado, Deslizamiento 1, Deslizamiento 2, Fundido 1, Fundido 2, Fundido 3

Música de fondo: Activada, Desactivada

#### **Histograma**

Luminosidad: sí

RGB: sí

## **Aviso de altas luces**

Sí

## **Protección/Borrado de imágenes**

Borrado: imagen única, imágenes seleccionadas, todas las imágenes de la carpeta o todas las imágenes de una tarjeta

Protección: protección contra el borrado de una imagen única, de todas las imágenes de una carpeta o de todas las imágenes de una tarjeta

## **Categorías del menú**

- (1) Menú de disparo (x4)
- (2) Menú de reproducción (x2)
- (3) Menú de configuración (x3)
- (4) Mi Menú

## **Idiomas del menú**

25 idiomas

Inglés, alemán, francés, holandés, danés, portugués, finlandés, italiano, noruego, sueco, español, griego, ruso, polaco, checo, húngaro, rumano, ucraniano, turco, árabe, tailandés, chino simplificado, chino tradicional, coreano y japonés

## **GPS**

Compatible con el receptor GPS GP-E2

## **Actualización del firmware**

Posibilidad de actualización por parte del usuario.

## **Interfaz**

### **Ordenador**

Solo USB de alta velocidad

### **Wi-Fi**

Wi-Fi (IEEE802.11b/g/n), (solo 2,4 GHz)<sup>7</sup>

La conectividad con dispositivos inteligentes es posible a través de la aplicación Canon Camera Connect<sup>8</sup>

### **Seguridad Wi-Fi**

Punto de acceso a la cámara: WPA2-PSK abierto o con cifrado AES

Infraestructura: clave compartida con cifrado WEP, WPA-PSK/WPA2-PSK abierto o con cifrado TKIP/AES

## **NFC**

La conectividad NFC solo es posible con dispositivos Android o Canon compatibles.

## **Otro**

Salida HDMI mini (tipo C)

## **Impresión directa**

### **Impresoras Canon**

Impresoras fotográficas compactas y PIXMA de Canon compatibles con PictBridge

### **PictBridge**

Sí

## **Almacenamiento**

### **Tipo**

Tarjetas SD, SDHC o SDXC

### **Sistema operativo compatible**

#### **PC y Macintosh**

Windows 10 / 8.1 / 7 SP1<sup>9</sup>

Mac OS X 10.10 - 10.13

## **Software**

### **Procesado de imagen**

Digital Photo Professional (procesamiento de imágenes RAW)

### **Otro**

EOS Utility

EOS Lens Registration Tool

EOS Web Service Registration Tool

EOS Sample Music

Picture Style Editor

Aplicación Camera Connect disponible en dispositivos iOS y Android<sup>10</sup>

## **Fuente de alimentación**

### **Baterías**

1 batería de ion-litio recargable LP-E10

### **Duración de la batería**

Aprox. 500 (a 23 °C, AE 50 %, FE 50 %)<sup>11</sup>

Aprox. 410 (a 0 °C, AE 50 %, FE 50 %)

### **Indicador de batería**

4 niveles

### **Ahorro de energía**

La corriente se desconecta después de 30 segundos o 1, 2, 4, 8 o 15 minutos.

### **Alimentadores y cargadores de baterías**

Cargador de batería LC-E10E

Adaptador compacto de corriente CA-PS700, transformador de corriente continua DR-E10

### **Peso y dimensiones**

#### **Materiales del cuerpo**

Resina de policarbonato con fibra de vidrio y fibra conductiva especial

#### **Entorno de funcionamiento**

0 – 40 °C, humedad relativa del 85 % o inferior

#### **Dimensiones (An. x Al. x Pr.)**

129,0 x 101,3 x 77,6 mm

#### **Peso (sólo el cuerpo)**

Aprox. 475 g (prueba estándar CIPA, batería y tarjeta de memoria incluidas)