ColorEdge **CG2700S**

→ **Sitio web del producto** → **Lista de reproducción de vídeo** → **Experiencia en RA**

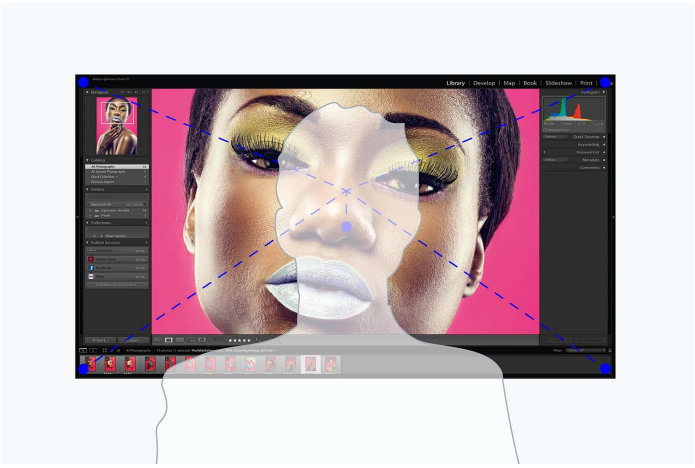
La ColorEdge CG2700S es sinónimo de precisión sin concesiones para los creativos más exigentes. El sensor de calibración integrado permite la calibración totalmente automática de la tabla de búsqueda 3D de 16 bits. El panel True Black tiene un brillo máximo de 400 cd/m² y los preajustes HDR preinstalados hacen que la CG2700S sea especialmente adecuada para la postproducción de contenidos de vídeo HDR. La certificación Fogra también confirma que la CG2700S está equipada de forma óptima para los requisitos de preimpresión. Las numerosas conexiones también incluyen un puerto USB-C y un puerto LAN. Esto hace que la CG2700S sea ideal para su uso con ordenadores portátiles de alto rendimiento, que se pueden conectar cómodamente con un solo cable. Las señales de imagen y datos pueden transmitirse a través de este cable y, al mismo tiempo, el ordenador portátil puede cargarse con hasta 92 vatios. El concentrador USB integrado, las conexiones HDMI y DisplayPort, así como la cubierta protectora contra la luz suministrada, completan las fastuosas características del CG2700S.

- Pantalla LCD de 27 pulgadas y amplia gama de 2560 x 1440 píxeles (WQHD)
- Amplia gama cromática con una cobertura del 99% del espacio de color AdobeRGB y del 98% del espacio de color DCI-P3
- Sensor integrado para una autocalibración totalmente automática
- 400 cd/m² de brillo máximo, 1600:1 de contraste gracias a la tecnología True Black
- Pantalla de 10 bits, tabla de consulta 3D de 16 bits
- Ecualizador de uniformidad digital para una perfecta distribución de la luminancia y pureza del color
- Objetivos HDR para HDR-HLG y HDR-PQ-EOTF
- USB-C (señal DisplayPort y hasta 92 vatios de Power Delivery), entradas DisplayPort y HDMI
- Puerto LAN RJ-45, concentrador USB con cuatro puertos USB de bajada, dos de ellos 5Gbps (USB 3) y dos USB 2
- 5 años de garantía para la máxima seguridad de la inversión

Precisión y color
Brillo, contraste y nitidez

PARA IMÁGENES NÍTIDAS
Calidad de imagen excepcional

El monitor convence con la máxima resolución (2560 x 1440), una muy buena relación de contraste de 1600:1 y un brillo máximo de 400 cd/m^2. Esto permite, por ejemplo, editar gráficos e imágenes con precisión de píxeles. Además los contornos del texto son claros y precisos. El módulo LCD con panel IPS (Wide Gamut) de doble capa (Wide Gamut, 10 Bit) permite un amplio ángulo de visión . Esto significa que los tonos de color y los contrastes permanecen estables en el cono de visión del usuario.



PARA COLORES SATURADOS
Espacio de color Wide Gamut

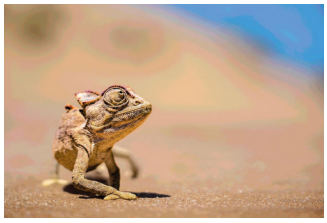
Para poder utilizar todo el espectro de colores de las cámaras modernas, necesita un monitor con el mayor espacio de color posible. De lo contrario, no es posible la evaluación visual ni el procesamiento de los tonos de color saturados que contiene el archivo. Por eso, el panel IPS del CG2700S ColorEdge cubre, por ejemplo, el gran espacio de color fotográfico AdobeRGB, así como el espacio de color de impresión CMYK ISO-Coated V2 en más de un 99 %. Esto significa que todo el espectro de colores de las cámaras modernas se representa inalterado y sin lagunas. Y también se garantiza una simulación precisa del resultado de impresión en la vista softproof.

Transiciones y degradados suaves gracias a la LUT de 16 bits y al modo de 10 bits

La LUT (Look-Up-Table) del CG2700S calcula internamente con una profundidad de color extremadamente alta de 16 bits y el panel emite después las señales con hasta 10 bits. Esto significa que se dispone de miles de millones de tonos de color para calcular la visualización precisa del monitor. De este modo, se evitan eficazmente los errores de visualización causados por el monitor, como el banding o el clipping, que provocan rupturas de valores tonales en los degradados o dominantes de color en las escalas de grises. Incluso los matices y las estructuras finas de las zonas oscuras o muy saturadas de la imagen se siguen mostrando de forma diferenciada y detallada.

10 bit (LUT: 16 bit)

8 bit (LUT: 16 bit)



8 bit (LUT: 8 bit)

PROFUNDIDAD DE COLOR PARA IMÁGENES

True Black

Con su elevada relación de contraste, el CG2700S muestra unos negros profundos que a menudo aparecen pálidos o desvaídos en un monitor LCD típico debido a la retroiluminación. Esto es especialmente cierto cuando se ve el monitor de lado en habitaciones poco iluminadas. La serie CG está equipada con una película retardadora para este fin, que permite esta profundidad de tonos negros incluso en grandes ángulos de visión.

PERFECCIÓN EN TODA LA PANTALLA

Ecualizador de uniformidad digital (DUE)

Cada panel de monitor individual se mide con precisión en toda su superficie en la fábrica de EIZO. Se detecta y elimina cualquier falta de homogeneidad en el brillo y en los matices de color. Este proceso (Ecualizador de Uniformidad Digital, o por sus siglas DUE) garantiza que los colores idénticos tengan siempre el mismo aspecto durante toda la superficie del monitor, independientemente de dónde se muestren. Sólo así es posible una edición y un retoque precisos de las imágenes.

Con DUE

Sin DUE

Adecuado para softproofing

El CG2700S de EIZO cumple con las estrictas especificaciones softproof basadas en la norma ISO 12646. Esta fue la conclusión a la que llegó Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V. como parte de sus pruebas de monitores. Por ello, el [[[Modelo]] recibió el sello de aprobación de Fogra "FograCert Softproof Monitor". Por tanto, está trabajando con un monitor probado y compatible con el color.

Sensor integrado para la autocalibración

Con el sensor de calibración integrado conseguirá la máxima precisión cromática. El sensor se adapta perfectamente al monitor, tiene en cuenta influencias ambientales como la luz y correlaciona el centro y el borde de la imagen. Esto garantiza un resultado uniforme en todo el monitor.

El sensor está situado en el marco de la carcasa y sólo se extiende para realizar la medición. Por tanto, no es necesario un dispositivo de calibración externo y la precisión del color del monitor es óptima en todo momento.

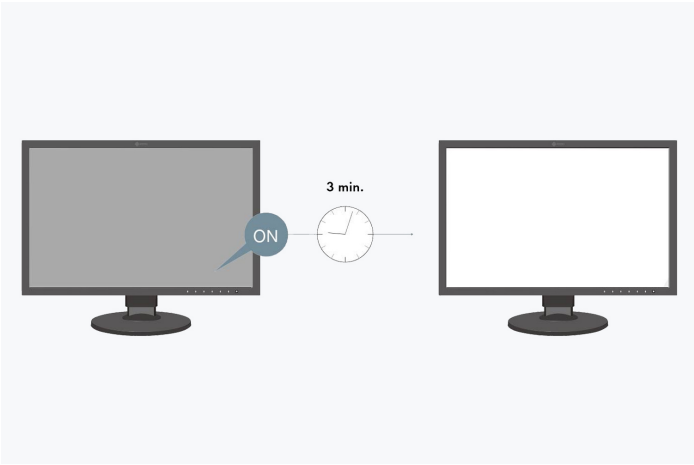
El CG2700S está equipado con la última tecnología de sensores, que permite el recalibrado durante el funcionamiento. Esto le permite seguir trabajando con aplicaciones que no son críticas para el color mientras el monitor se está calibrando. El sensor sólo ocupa un pequeño espacio en la pantalla durante el calibrado y, por tanto, no interfiere. El calibrado también puede realizarse de forma completamente automática en momentos definibles, incluso si el ordenador está apagado o no está conectado en absoluto al monitor.

Imagen ejemplar

Visualización estable gracias a la IA líder del sector

Para garantizar que el tono, el color, el brillo y otras características se muestren siempre con precisión aunque cambie la temperatura ambiente, el ColorEdge CG2700S está equipado con un sensor de temperatura. Éste mide con precisión la temperatura del interior del monitor, mientras que un algoritmo de corrección asistido por IA (inteligencia artificial)* distingue entre los distintos patrones de cambio de temperatura y calcula una corrección precisa en tiempo real.

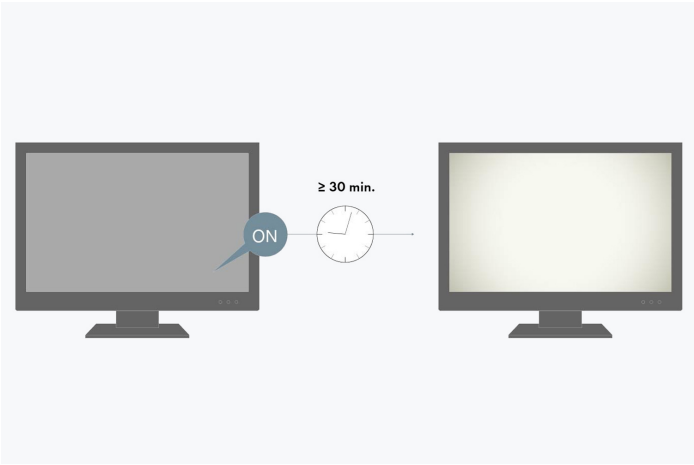
*Patente pendiente



ColorEdge

Reproducción estable del color en sólo tres minutos

Con un monitor convencional, el brillo, el tipo de color y los valores tonales tardan al menos 30 minutos en estabilizarse. En cambio, el CG2700S ColorEdge sólo tarda tres minutos, por lo que los usuarios pueden confiar en unos colores fiables poco después de encender el monitor.

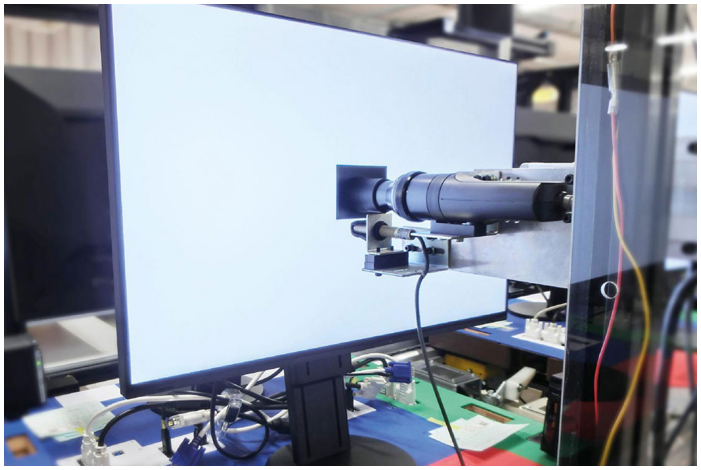


Monitor convencional

LISTO PARA USAR OUT OF THE BOX

Salido de fábrica en perfecto estado

Para garantizar que una ColorEdge esté lista para su uso nada más sacarla de la caja, cada CG2700S] se mide individualmente y se ajusta de forma óptima en fábrica. Para ello, se comprueban minuciosamente las curvas gamma de los canales rojo, verde y azul y, si es necesario, se corrigen. Esta exclusiva calibración de fábrica de EIZO permite al usuario utilizar el monitor con los espacios de color preestablecidos nada más sacarlo de la caja. Esta elaborada calibración de fábrica es también la razón por la que la recalibración con ColorNavigator por parte del usuario es tan rápida.



COLORNAVIGATOR

Software EIZO para una calibración e impresión rápidas

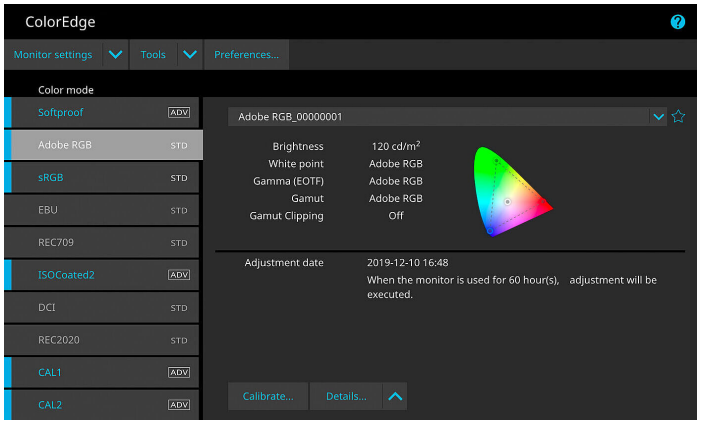
Cada monitor envejece y cambia sus propiedades de visualización. Por ello, los monitores gráficos, que requieren una visualización de la imagen absolutamente constante durante toda su vida útil, deben calibrarse y corregirse con regularidad. Con el software de calibración gratuito ColorNavigator de EIZO, el CG2700S ColorEdge puede corregirse fácilmente y sin pérdidas en 90 segundos (medido con MacBook Pro y EX4). De modo que la misma imagen seguirá viéndose igual en el monitor dentro de cinco años.
Más información sobre EIZO ColorNavigator

Para los usuarios que deseen calibrar varios monitores en la empresa, EIZO ofrece la herramienta ColorNavigator Network. Con ella, la gestión de la calidad de muchos monitores ColorEdge puede llevarse a cabo de forma centralizada. Entre otras cosas, un administrador puede entregar objetivos de calibración a los usuarios y activar la calibración automática de los monitores ColorEdge de la serie CG. Con la ayuda de un servidor seguro en la nube ofrecido por EIZO, es posible administrar esta gestión de calidad centralizada a través de numerosas ubicaciones o incluso continentes.
Más información sobre la Red ColorNavigator

Informe de calibración

Cada ColorEdge CG2700S se suministra con un informe de calibración individual que muestra los resultados de medición de la calibración de fábrica del monitor. El informe demuestra la homogeneidad, la curva gamma, la cobertura del espacio de color y el punto blanco del monitor.

Más información sobre el informe de calibración



PARA UNA REPRODUCCIÓN ÓPTIMA DEL COLOR

EIZO microchip

El CG2700S dispone de un microchip de alta calidad (ASIC, Application-Specific Integrated Circuit) que EIZO ha desarrollado especialmente para los requisitos especiales del trabajo con colores uniformes. Este microchip es el cerebro de cada ColorEdge y la garantía de la visualización de una imagen precisa, uniforme y constante por la que se conoce a EIZO.

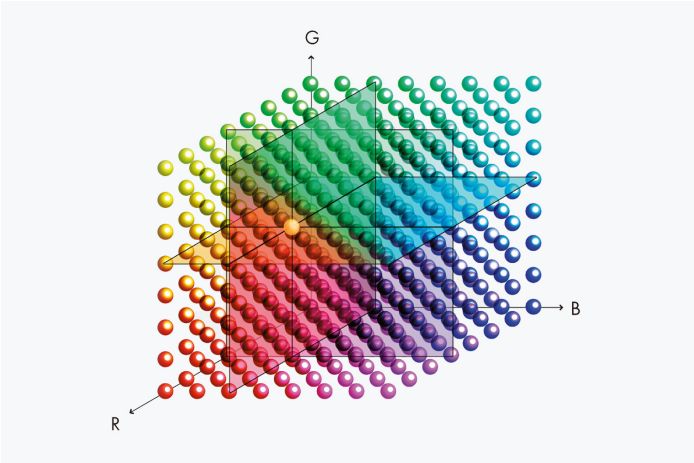
Producción de vídeo y películas

Características para la postproducción

Reproducción precisa del color gracias a la LUT 3D de alta resolución

La LUT 3D garantiza la asignación de valores tonales más precisa y una reproducción extremadamente exacta de los tonos de color, lo que se aprecia, entre otras cosas, en la cuña de grises. En las pantallas LCD, los niveles de brillo varían de un módulo a otro en función de la señal de imagen y de la mezcla (adición) de colores rojo, verde y azul. Esto sólo puede medirse y controlarse con exactitud con la ayuda de dispositivos de medición especialmente precisos. De fábrica, EIZO ajusta por tanto cada monitor de la serie CG y su curva de color y tono. Esto garantiza una temperatura de color uniforme en toda la escala de grises. Como resultado, la reproducción del color es consistente, precisa y fiable en cada CG2700S.

La LUT 3D también ofrece ventajas cuando se trabaja con películas: Con la ayuda del software ColorNavigator incluido, puede emular la coloración del material cinematográfico. Puede ver de antemano cómo se reproducirán los colores durante la reproducción. La LUT 3D también mejora la mezcla aditiva de colores del monitor (mezcla de rojo, verde y azul). Se trata de un factor clave para la correcta visualización de los tonos grises neutros.

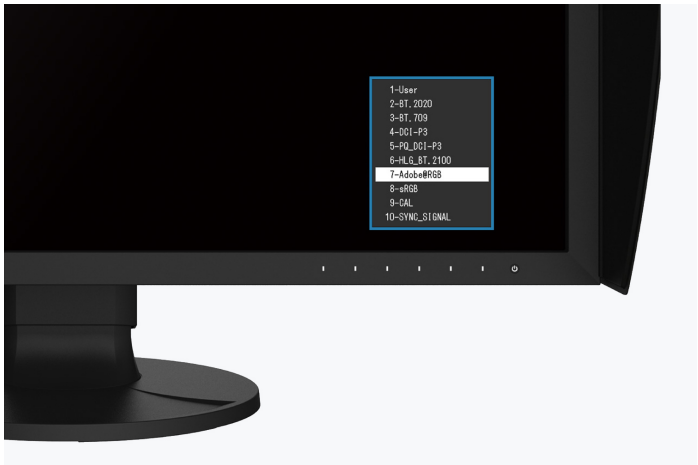


HDR gamma

El ColorEdge CG2700S admite las dos curvas gamma para vídeo HDR: la curva HLG (Log-Gamma híbrida) y la curva PQ (Cuantización perceptual). Hasta la luminosidad máxima de [[[MaxBrightness]] cd/m², el CG2700S garantiza así una impresión significativa del material HDR procesado, por lo que un monitor de referencia HDR como el ColorEdge CG1 sólo suele ser necesario en el último paso de la producción.

Preajustes del espacio de color para la producción de cine y vídeo

Los preajustes para los espacios de color DCI-P3, BT.709 y BT.2020 se calibran con precisión en fábrica y garantizan el trabajo con los valores gamma correctos. Además, los modos de color para PQ (DCI y BT.2100) y HLG (BT.2100) para la visualización de contenidos HDR también vienen preajustados de fábrica. La configuración del brillo para cada preajuste puede ajustarse y recalibrarse cómodamente gracias al sensor de calibración integrado. El modo HDR de Windows y MAC OSX es directamente compatible. De este modo, las aplicaciones típicas de vídeo HDR pueden utilizarse muy fácilmente con la curva tonal adecuada y el ajuste del monitor correspondiente.



A salvo gracias al Safe Area Marker

Ideal para subtítulos e imágenes críticas: Gracias al marcador de zona segura, sabrá qué zona de la escena se muestra con una relación de aspecto diferente. Así podrá ver inmediatamente si los subtítulos, los textos o los elementos importantes de la imagen se encuentran en la zona visible. Puede ajustar el color, el tamaño y la relación de aspecto del marcador para que éste sea claramente visible en todas las imágenes.

Ajustes automáticos del color

Para obtener unos ajustes de color uniformes durante todo el proceso de producción, el ColorEdge CG2700S ofrece una función de señal de sincronización que ajusta la configuración del monitor, como la gama de señales y el formato de color, para que coincida con la señal de vídeo.

Alerta de luminosidad

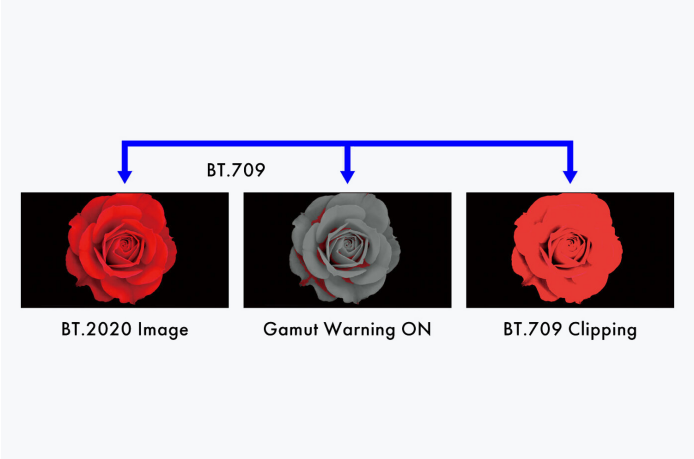
La advertencia de luminosidad se puede utilizar para marcar las zonas que superan una determinada luminosidad (300, 500, 1000 o 4000 cd/m^2) cuando se utiliza el modo PQ. Estas zonas se marcan opcionalmente en los colores amarillo o magenta.

Aviso de luminosidad

Sin aviso de luminosidad

Alerta de gamut

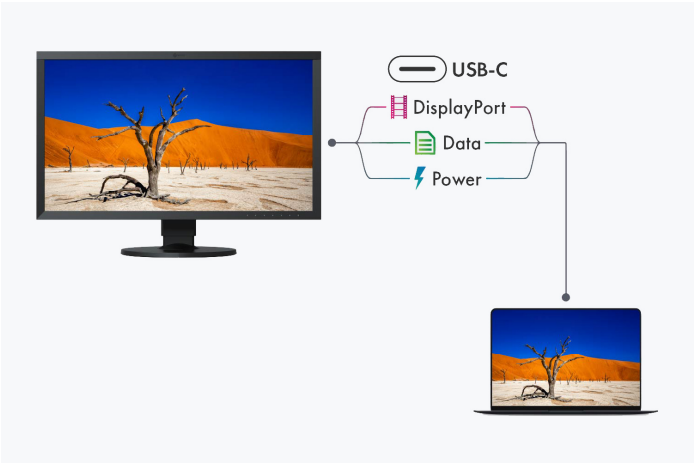
El aviso de gama cromática funciona en dos modos: el contenido de la imagen Rec. 2020 que no puede visualizarse en el espacio de color Rec. 709 se muestra en escala de grises. Alternativamente, el modo de recorte Rec. 709 simula el aspecto que tendría el material Rec. 2020 en los televisores de alta definición.



Ideal para la producción de vídeo y películas: HDMI

Las películas se graban normalmente a 24 fps. Por lo tanto, cuando se reproducen a 60 Hz, como es habitual en los monitores, tienen un aspecto poco natural. El monitor admite una frecuencia de imagen de 24 y 60 Hz. Podrá ver y editar sus secuencias tal y como fueron grabadas.

Las señales HDMI son compatibles con frecuencias de actualización de 60, 50, 30, 25 y 24 Hz. Además, el monitor dispone de conversión I/P.



Variedad de conexiones
Mejor conectividad

Conectividad de última generación con USB-C

Señal de imagen, transferencia de datos USB, así como alimentación con hasta 92 W, todo esto y más se puede realizar con un solo cable USB-C. El CG2700S ColorEdge se convierte así en el eje central del flujo de trabajo gráfico. Los dispositivos periféricos como el ratón, el teclado o la impresora pueden conectarse directamente a los puertos USB-A. Los dispositivos móviles como ordenadores portátiles o tabletas pueden incluso cargarse con hasta 92 W a través del cable USB-C. De este modo, un portátil y CG2700S pueden convertirse en una estación de trabajo de sobremesa en toda regla en un rápido paso.

Aprenda más sobre USB-C en la EIZO Academy.

Un monitor, muchas conexiones

El CG2700S admite una amplia gama de formatos de vídeo a través de las interfaces USB-C, HDMI y DisplayPort. Esto significa que el monitor no solo puede integrarse en flujos de trabajo basados en PC, sino que también puede utilizarse con alimentadores HDMI.

CONEXIÓN DE RED ESTABLE

Puerto LAN

El monitor tiene un puerto LAN dedicado para una conexión estable de red por cable. Basta con conectar los ordenadores portátiles o PC al CG2700S mediante un cable USB-C para acceder a la señal de red a través del monitor. Esto supone una ventaja especialmente para los portátiles que ya no disponen de conexión LAN. Esto permite una transferencia de datos estable, como la que se requiere para videoconferencias, por ejemplo. Como dispositivo de red, el monitor tiene su propia dirección MAC.

Opcionalmente, el software "EIZO MAC Address Clone Utility" para Windows puede asignar temporalmente la dirección MAC del PC conectado al monitor. Esta transparencia garantiza a los PC autentificados el acceso a la red a través del monitor.

DOS ORDENADORES, UN MONITOR

KVM switch

Nunca ha sido tan fácil manejar distintos PC con un solo ratón y teclado. Gracias a los puertos USB ascendentes, el CG2700S dispone de un conmutador KVM (teclado, vídeo y ratón) integrado. El monitor vincula automáticamente la webcam, el micrófono, los altavoces, el ratón y el teclado al ordenador fuente activo en ese momento. Esto significa, por ejemplo, que un PC de sobremesa y un portátil o incluso un PC de empresa y uno privado pueden funcionar con la misma combinación de dispositivos USB de monitor. Esto garantiza un trabajo ininterrumpido y un espacio de trabajo ordenado.

Ergonomía
Trabaja siempre relajado

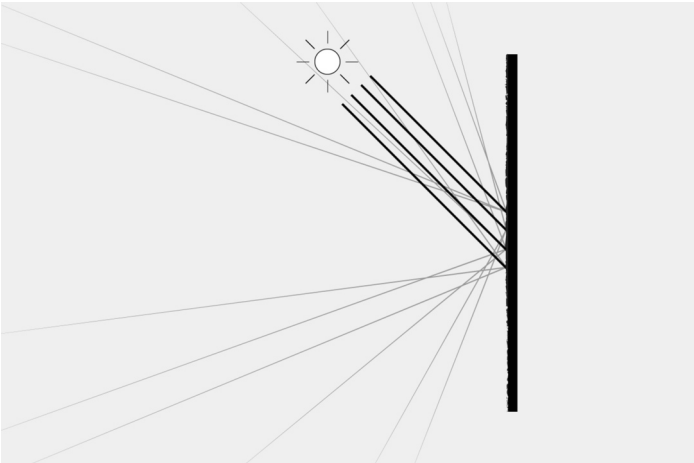
POR EL BIEN DE LOS OJOS

Sin parpadeos

El monitor no parpadea en ningún ajuste de brillo. La ventaja: sus ojos no se cansan tan rápidamente. Puede trabajar en la pantalla durante un periodo prolongado.

Revestimiento antirreflejos: más imagen, menos reflejos

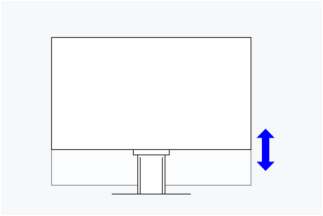
El CG2700S ofrece una superficie antirreflectante óptima. Al minimizar los reflejos mediante la dispersión de la luz reflejada, el CG2700S evita eficazmente el deslumbramiento y la fatiga ocular. Se reduce la fatiga ocular y, además, uno puede sentarse cómodamente frente al monitor sin una "posición forzada" para evitar el deslumbramiento.



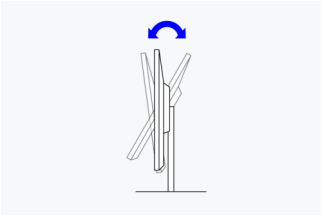
Soporte ergonómico

Nuestras pantallas pueden ajustarse en altura de forma continua y, según el modelo, bajarse hasta la base del soporte. Esto permite una ergonomía óptima, tanto si está de pie como sentado frente a la pantalla. También puede girar, bascular e inclinar el soporte del monitor de la forma que le resulte más cómoda para su postura sentado.

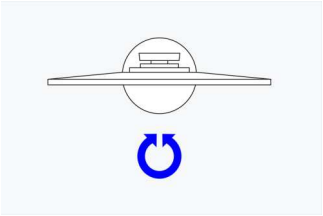
El CG2700S también se puede girar en formato vertical, lo que supone una gran ventaja para las tomas con cable en formato vertical en fotografía de personas, por ejemplo.



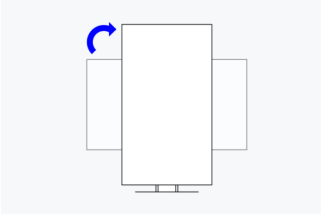
Altura
155 mm



Inclinación
Entre 5° hacia delante y 35° hacia atrás



Rotación
344°



Pivote
sentido horario

Asignación de teclas específica del usuario

Según el modelo, se pueden asignar funciones de hasta dos botones de sensores en la parte frontal desde el menú en pantalla. La ventaja: tiener acceso directo a las funciones más utilizadas.

PROTECCIÓN CONTRA REFLEJOS Y DESLUMBRAMIENTOS

Visera de protección contra la luz

La visera de protección contra la luz reduce los reflejos y el brillo en la pantalla y es agradable a la vista. Es fácil de poner y reduce la incidencia de la luz desde arriba y los laterales.

Sostenibilidad

Producción respetuosa con el medio ambiente y la sociedad

Sostenible y duradero

El CG2700S está diseñado para una larga vida útil, normalmente muy superior a los cinco años de garantía. Las piezas de repuesto están disponibles hasta cinco años después del final de la producción. Todo el ciclo de uso tiene en cuenta el impacto sobre el medio ambiente, ya que la longevidad y la reparabilidad conservan los recursos y el clima. Al diseñar el CG2700S, hemos prestado atención al bajo uso de recursos con componentes y materiales de alta calidad, así como a una producción cuidadosa.

Producción socialmente responsable

El CG2700S se produce de forma socialmente responsable, sin trabajo infantil ni forzado. Los proveedores a lo largo de la cadena de suministro se seleccionan cuidadosamente y también se comprometen con esta responsabilidad. Esto se aplica en particular a los proveedores de los denominados minerales conflictivos. Presentamos voluntariamente un informe anual detallado sobre nuestra responsabilidad social.

Respetuoso con el medio ambiente y el clima

Cada CG2700S se fabrica en nuestra propia fábrica, que aplica un sistema de gestión medioambiental y energética conforme a la norma ISO 14001 e ISO 50001. Esto incluye medidas para reducir los residuos, las aguas residuales y las emisiones, el consumo de recursos y energía, así como para fomentar un comportamiento respetuoso con el medio ambiente entre los empleados. Anualmente informamos públicamente sobre estas medidas.

Garantía
Gran seguridad de inversión

Garantía de 5 años

EIZO ofrece una garantía de cinco años, que incluye el servicio de sustitución in situ(*). Esto es posible, gracias a un proceso de fabricación muy desarrollado basado en un sencillo principio de éxito: una tecnología de monitores sofisticada e innovadora, fabricados con materiales de alta gama.

(*) Para más información sobre las condiciones de prestación del servicio de sustitución in situ según la cobertura de territorios en nuestra web.

5 AÑOS | GARANTIA

Brillo y reproducción del color garantizados

El CG2700S tiene una garantía de color y luminosidad de cinco años a partir de la fecha de compra para 10000 horas de funcionamiento con una luminosidad máxima de 120 cd/m^2 y una temperatura de color entre 5000 y 6500 K.

COLORES Y BRILLO

Datos técnicos

GENERAL

Elemento No.	CG2700S
Color de la carcasa	Negro
Campo de aplicación	Foto, Vídeo & Gráfico
Línea de productos	ColorEdge
Campo de aplicación	Fotografía, edición y retoque de imágenes, Edición de vídeo, postproducción y etalonaje, Diseño, creación e ilustración, Impresión e impresión artística, Industria textil y de la moda
Requisitos específicos del sistema	Ninguno, compatible con la mayoría de ordenadores y sistemas operativos, incluidos macOS y Windows.
EAN	4995047063650

PANTALLA

Diagonal [en pulgadas]	27
Diagonal [en cm]	68,5
Formato	16:9
Tamaño de la imagen visible (ancho x alto) [en mm]	597 x 336
Resolución ideal y recomendada	2560 x 1440
Distancia entre puntos [en mm]	0,233 x 0,233
Densidad de píxeles [en ppp]	109
Resoluciones compatibles	2560 x 1440, 1920 x 1200, 1920 x 1080 (Full HD), 1200p (@ 60 Hz), 1080p (@ 60 Hz), 1080i (@ 60 Hz), 1080p (@ 50 Hz), 1080i (@ 50 Hz), 1080p (@ 30/25/24 Hz), 720p (@ 60 Hz), 720p (@ 50 Hz), 576p (@ 50 Hz), 576i (@ 50 Hz), 480p (@ 60 Hz), 480i (@ 60 Hz)
Tecnología del panel	IPS (Wide Gamut)
Máx. Ángulo de visión horizontal [en °]	178
Ángulo de visión máx. Ángulo de visión vertical [en °]	178
Colores o escalas de grises visualizables	1.070 millones de colores (USB-C, 10 bits), 1.070 millones de colores (HDMI, 10 bits), 1.070 millones de colores (DisplayPort, 10 bits)
Paleta de colores/tabla de consulta	278 billones de tonos de color / 16 bits
Máx. Espacio de color (típico)	AdobeRGB (>99%), DCI P3 (>98%), ISO Coated V2 (>99%), Rec709 (100%), EBU (100%), SMPTE-C (100%), sRGB (100%)
Gamma HDR	PQ, HLG
Brillo máx. Brillo (típica) [en cd/m²]	400
Brillo recomendado [en cd/m²]	120
Máx. Contraste del cuarto oscuro (típico)	1600:1
Tiempo de respuesta cambio gris-gris (típico) [en ms]	19
Máx. Frecuencia de imagen [en Hz]	60
Luz de fondo	Wide Gamut LED

CARACTERÍSTICAS Y FUNCIONAMIENTO

Conexión USB-C	✓
LAN/RJ-45	✓
Conmutador KVM	✓
Calibración por hardware de brillo, punto blanco y gamma/EOTF	✓
Sensor integrado para autocalibración	✓
Función de autocalibrado	✓
Modos de color/escala de grises predefinidos	1x posición de memoria manual, BT.2020, BT.709, HLG BT.2100, AdobeRGB, DCI-P3, PQ DCI-P3, sRGB, Posiciones de memoria adicionales mediante calibración, Sync Signal
Corrección de la deriva cromática de la temperatura	✓
Corrección de la desviación del brillo	✓
Ecualizador de uniformidad digital (corrección de homogeneidad)	✓
Protección Antiparpadeo	✓
Negro verdadero	✓
Marcador de zona segura	✓
Conversión I/P	✓
Decodificador HDCP	✓
Advertencia de gama	✓
Advertencia de luminancia	✓
Recorte de gama	✓
Detección automática de entrada de señal	✓
Idioma OSD	de, en, fr, es, it, se
Opciones de ajuste	Modo color, Luminosidad, Contraste, Temperatura de color/punto blanco, Gamma, Tono de color, Saturación de color, 6 colores, Resolución, Escala, Matriz de color YUV/RGB, Rango de entrada, Recorte DCI 4K, Rotación de menús, Asignación de teclas específica del usuario, Idioma OSD, Entrada de señal, Prioridad DUE
Guía de botones	✓
Fuente de alimentación integrada	✓

CONEXIONES

Entradas de señal	USB-C (DisplayPort Alt Mode, HDCP 1.3/2.3), DisplayPort (HDCP 1.3), HDMI (Deep Color, HDCP 1.4/2.3)
Especificaciones USB	USB 5Gbps (USB 3)
Puertos USB de entrada	1 x tipo C (DisplayPort Alt Mode, alimentación 92 W máx.), 1 x tipo B
Puertos USB de bajada	4 x Typ A (2 x 5Gbps (USB 3), 2 x USB 2)
Conexión de red	RJ-45
Estándares LAN	IEEE802.3ab (1000BASE-T)
Señal gráfica	DisplayPort (RGB, YCbCr), HDMI (RGB, YCbCr)

DATOS ELÉCTRICOS

Frecuencias horizontales/verticales	USB Type-C, DisplayPort: 26 - 89 kHz / 23 - 61 Hz; HDMI: 15 - 89 kHz / 23 - 61 Hz
Consumo de energía (típico) [en vatios]	17
Consumo de energía (máximo) [en vatios]	187 (al máximo brillo y funcionamiento de todos los puertos de señal y USB, así como plena potencia de carga)
Consumo máx. Consumo de energía en modo de espera [en vatios]	0.3
Consumo de energía con el interruptor apagado [en vatios]	0
Clase de eficiencia energética	E
Consumo de energía/1000h [en kWh]	18
Fuente de alimentación	AC 100-240V, 50/60Hz
Max. USB-C Power Delivery [en Watt]	92

DIMENSIONES Y PESO

Dimensiones (con soporte) (anchura x altura x profundidad) [en mm]	638 x 416-571 x 245
Peso (con soporte) [en kg]	9.4
Detalles de las dimensiones de la carcasa	Detalles de las dimensiones de la carcasa (PDF)
Rotabilidad del soporte [en °]	344
Inclinabilidad delante/atrás [en °]	5 / 35
Rotación retrato/paisaje (pivote)	sentido horario
Máx. Ajuste de altura [en mm]	155
Distancia entre orificios VESA	100 x 100

CERTIFICACIÓN Y NORMAS

Certificaciones	CE, CB, TÜV/GS, Ergonomía probada por TÜV (incluida ISO 9241-307), TÜV/Color Accuracy (Quick Stability), FograCert Softproofing System (class A), RCM, cTÜVus, FCC-B, CAN ICES-3 (B), TÜV/S, PSE, VCCI-B, RoHS, WEEE, China RoHS, CCC, EAC

SOFTWARE Y ACCESORIOS

Software y accesorios relacionados mediante descarga	ColorNavigator, ColorNavigator Network
Volumen de suministro adicional	Cable de señal HDMI - HDMI, Cable USB/de señal (USB-C - USB-C), Cable USB (tipo A - tipo B), Cable de red, Informe de calibración, Manual descargable, Guía rápida
Accesorios opcionales	EX5 (Sensor de calibración externo para monitores ColorEdge junto con el software de gestión del color ColorNavigator 7.), CP200 (Cable de conexión USB-C a DisplayPort), PP200-K (Cable de conexión DisplayPort)
Pantalla de luz	✓

GARANTÍA

Periodo de garantía	5 años para la unidad y el módulo LCD hasta 30.000 horas de funcionamiento, lo que ocurra primero.
Garantía incluida	Se garantiza una luminosidad de al menos 120 cd/m² a una temperatura de color de 5.000 K a 6.500 K durante un periodo de 5 años o 10.000 horas de funcionamiento, lo que ocurra primero., Garantía de cero defectos de píxeles; sin subpíxeles totalmente iluminados (subpíxeles ISO 9241-307) durante seis meses a partir de la fecha de compra.

¡Experimenta los CG2700S en RA ahora!

Encuentre su contacto EIZO:
Aryan Communications
Avda.de la Industria, N° 4, Parque Empresarial Natea. E2. Portal 2. Planta 3,
28108 Alcobendas (Madrid)
Teléfono +34 916 574 848
www.eizo.es

Todos los nombres de productos son marcas comerciales o marcas registradas de EIZO Corporation en Japón y otros países o de sus respectivas compañías. Copyright © 2025 EIZO Europe GmbH, Belgrader Str. 2, 41069 Mönchengladbach, Alemania. Reservados todos los derechos, errores y modificaciones. Última actualización: 20.04.2025