

# “DE LA CÁMARA A LA FOTOGRAFÍA FINAL”

**impartido por Fernando Sánchez**

Este es un taller en el que vamos a perfilar todos los pasos que nos llevarán a conseguir nuestro objetivo, que no es otra cosa que una buena fotografía. Desde la configuración de la cámara hasta el correcto procesado en el ordenador. Sin olvidarse por supuesto de todo lo que hay que hacer antes de llevarse la cámara al ojo.

Durante dos fines de semana vamos a aprender todo lo posible sobre la configuración de la cámara para sacar todo su potencial, cómo pasar los archivos al ordenador y cómo procesarlos correctamente con tan solo diez pasos en Adobe Lightroom. Analizaremos las cuatro claves del revelado posterior con técnicas como los modos de fusión o las máscaras de luminosidad.

A lo largo del taller participaremos en un pequeño rally fotográfico por los alrededores de Fotocasión para probar todo lo propuesto en el taller. Y todo de la mano de Fernando Sánchez, fotógrafo y editor senior de Xataka Foto.

## **Metodología**

La idea es enseñar todos los pasos que damos desde el momento del disparo hasta el revelado final, para conseguir una calidad profesional en nuestras fotografías.

En el taller enseñaré a configurar la cámara y valorar el tema de la previsualización. Y haremos una salida fotográfica para llevar a cabo todo lo aprendido.

Posteriormente, ya sentados frente al ordenador, mostraré mi decálogo para lograr un buen revelado.

Para terminar, trabajaremos diversos flujos de trabajo para lograr una buena copia final.

## **Objetivos**

1. Aprender un flujo de trabajo de principio a fin.
2. Configurar correctamente nuestra cámara a fondo. Clases prácticas durante las salidas.
3. Conocer en profundidad *Adobe Photoshop* y *Adobe Lightroom*.

## Contenido del curso

1. Preparación de la cámara.
2. Configuración del ordenador.
3. ¿*Adobe Bridge* o Módulo **Biblioteca**?
4. Principios básicos de *Adobe Photoshop*.
5. *Adobe Camera RAW*.
6. Decálogo de revelado.
7. Diferentes formas de revelado o flujos de trabajo.
8. Trucos sucios de *Adobe Photoshop*.

## Información General

Plazas limitadas a 16 asistentes.

Precio 150€ - incluida comida del día 19 de mayo

Horarios:

Día 19 de mayo

Mañana 10h a 14h

Tarde 16h a 20h

Día 20 de mayo

Mañana 9:30h a 14h

Día 26 de mayo

Mañana de 10h a 14h

Día 27 de mayo

Mañana de 9:30h a 14h

Reservas: [formacion@fotocasion.es](mailto:formacion@fotocasion.es)

## Sobre Fernando Sánchez

Fernando Sánchez es fotógrafo desde hace más de 20 años. Durante todo este tiempo se ha dedicado también a la formación fotográfica en diversas asociaciones y escuelas. Ha trabajado para diversas instituciones públicas y privadas como la Consejería de Inmigración de la Comunidad de Madrid o la Dirección General de Tráfico. Y lleva más de diez años escribiendo en diversos medios especializados. Actualmente es editor senior de Xataka Foto.